

جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦											
القسم العلمي / الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون											
الايام	الوقت	الفترة	الفرقة الثانية			الفرقة الثالثة			الفرقة الرابعة		
			اسم المادة	اسم الدكتور	المكان	اسم المادة	اسم الدكتور	المكان	اسم المادة	اسم الدكتور	المكان
السبت	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	تاريخ التلفزيون	د. محمد محمود	بلاتوه ٢	تصميم تلفزيون / تسجيلي	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ٢	المشروع	د. زينب زينهم	
											٢
	٣	تصميم فوتوغرافي (اشخاص / داخلي)	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ١	لغات	د. منى نعيم	مدرج ٢				
								٤	تصميم نظم تلفزيون تسجيلي / اعلامي	د. محمد محمود	بلاتوه ٢
	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. زينب زينهم	بلاتوه ٢	حاسب آلي	د. جهاد عيد				
								٢	سيناريو وإخراج سينما وتلفزيون	د. زينب زينهم	بلاتوه ٢
	٣	لغات	د. منى نعيم	مدرج ٢	قياسات حساسية	د. صفوت عبد الحليم	بلاتوه ١				
								٤	معمل فوتوغرافيا ملون	د. صفوت عبد الحليم	٣١٢
١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	علوم الإضاءة	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ٢	تصميم فوتوغرافي / علمي	د. احمد محمود	بلاتوه ١				
								٢	معمل فوتوغرافيا ملون	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ٢
٣	تخطيط وإدارة إنتاج	د. دعاء سويدان	مدرج ٢	إدارة إنتاج (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ٢	المشروع				
								٤	دراسات جدوي	د. كريم سيد	مدرج ٢
١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨	تصميم تلفزيون / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ١				
								٢	د. منة الله صالح	تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم
٣	ديكور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي	بلاتوه ٢	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ١	تاريخ فنون				
								٤	تصميم تلفزيون (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاتوه ١
١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١										
								٢	تصميم سينمائي (تجاري/رسوم)	د. زينب زينهم	بلاتوه ١
٣	رياضيات	د. هشام خلف الله محمد	١١٠	تصميم سينمائي تجاري / رسوم	د. زينب زينهم	بلاتوه ١	حقوق إنسان				
								٤			
١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١										
								٢	تصميم سينمائي (تجاري/رسوم)	د. زينب زينهم	بلاتوه ١
٣	رياضيات	د. هشام خلف الله محمد	١١٠	تصميم سينمائي تجاري / رسوم	د. زينب زينهم	بلاتوه ١	حقوق إنسان				
								٤			