

جدول محاضرات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦										
القسم العلمي / الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون										
الايام	الوقت	الفترة	الفرقة الثانية			الفرقة الثالثة			الفرقة الرابعة	
			اسم المادة	اسم الدكتور	المكان	اسم المادة	اسم الدكتور	المكان	اسم المادة	اسم الدكتور
السبت	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	تاريخ التلفزيون	د. محمد محمود	بلاطوه ٢	تصميم تلفزيون / تسجيلي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٢	المشروع	د. زينب زينهم
		٢	تصميم فوتوغرافي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تصميم فوتوغرافي تجاري / خارجي	د. محمد محمود	بلاطوه ١		
	١١,٤٥-١١,٠٠ ١٢,٣٠-١١,٤٥	٣	تصميم فوتوغرافي (اشخاص / داخلي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	لغات	د. منى نعيم	مدرج ٢	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. محمد محمود
		٤	تلك نظم تلفزيون تسجيلي / اعلامي	د. محمد محمود	بلاطوه ٢	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	١١١		
	١,٤٥-١,٠٠ ٢,٣٠-١,٤٥	١	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢	حاسب آلي	د. جهاد عيد	معمل ١	نظريات اللون	د. صفوت عبد الحليم
		٢	سيناريو وإخراج سينما وتلفزيون	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢	قياسات حساسية	د. صفوت عبد الحليم		المشروع	د. صفوت عبد الحليم
	٣,١٥-٢,٣٠ ٤,٠٠-٣,١٥	٣	لغات	د. منى نعيم	مدرج ٢	معمل فوتوغرافيا ملون	د. صفوت عبد الحليم	٣١٢	هندسة استديوهات	د. زينب زينهم
		٤	معمل فوتوغرافيا ملون	د. صفوت عبد الحليم	٣١٢					
الأحد	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	علوم الإضاءة	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٢	تصميم فوتوغرافي / علمي	د. احمد محمود	بلاطوه ١		
		٢	معمل فوتوغرافيا ملون	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٢	تلك نظم تلفزيون تعليمي / علمي	د. احمد محمود	بلاطوه ١		
	١١,٤٥-١١,٠٠ ١٢,٣٠-١١,٤٥	٣	دراسات جدوي	د. كريم سيد	مدرج ٢	إدارة إنتاج (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٢	معمل سينما	د. زينب زينهم
		٤	تخطيط وإدارة إنتاج	د. دعاء سويدان	مدرج ٢					
	١,٤٥-١,٠٠ ٢,٣٠-١,٤٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم تلفزيون / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	٣,١٥-٢,٣٠ ٤,٠٠-٣,١٥	٣	تصميم تلفزيون (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم تلفزيون (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		
الاثنين	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	١١,٤٥-١١,٠٠ ١٢,٣٠-١١,٤٥	٣	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		
	١,٤٥-١,٠٠ ٢,٣٠-١,٤٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	٣,١٥-٢,٣٠ ٤,٠٠-٣,١٥	٣	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		
الثلاثاء	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	١١,٤٥-١١,٠٠ ١٢,٣٠-١١,٤٥	٣	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		
	١,٤٥-١,٠٠ ٢,٣٠-١,٤٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	٣,١٥-٢,٣٠ ٤,٠٠-٣,١٥	٣	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		
الأربعاء	١٠,١٥-٩,٣٠ ١١,٠٠-١٠,١٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	١١,٤٥-١١,٠٠ ١٢,٣٠-١١,٤٥	٣	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		
	١,٤٥-١,٠٠ ٢,٣٠-١,٤٥	١	طبيعة صامتة	د. كريم عبد المطلب القريظي	٣٠ ٢٠ ١٠ ٠ ٠ ١٠ ٢٠ ٣٠	تصميم سينمائي / علمي	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	المشروع	د. خلود عبد الناصر
		٢	دكتور سينما وتلفزيون	د. كريم عبد المطلب القريظي		تصميم سينمائي تسجيلي / خارجي	د. زينب زينهم	بلاطوه ٢		
	٣,١٥-٢,٣٠ ٤,٠٠-٣,١٥	٣	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	اقتصاديات تصميم (فوتو / سينما / تلفزيون)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ٣	دراسات وعلوم بينية	د. زينب زينهم
		٤	تصميم سينمائي (اعلامي)	د. خلود عبد الناصر	بلاطوه ١	تاريخ فنون	د. هبة عبد العال	مدرج ٢		