

إستراتيجية التعليم والتعلم والتقويم

للمعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

أساليب التعلم النشط :

- مجموعة المناقشات في الدروس العملية .
- التكاليف والمهام الدراسية .
- النشاط الميداني المستخدم في البحوث والدراسات الميدانية .
- التعلم التعاوني .
- التعلم في فريق .

إستراتيجية التعلم :

إستراتيجية التعلم هي نشاط تعليمي يقوم به المتعلم مدفوعا برغبته الذاتية بهدف تنمية استعداداته وإمكانياته وقدراته مستجيبا لميوله وإهتماماته بما يحقق تنمية شخصية المتعلم وتكاملها والتفاعل الناجح مع مجتمعه عن طريق الاعتماد على نفسه والثقة بقدراته وفيها تعلم المتعلم كيف يتعلم , ويتبنى المعهد المجموعة التالية من إستراتيجيات التعلم :

- التعلم الذاتي .
- العصف الذهني .
- التعلم بحل المشكلات .
- التعلم الناقد .
- التعلم بمساعدة تكنولوجيا المعلومات .

ويركز المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس بشكل أساسي على التعلم الذاتي بما يتمثل في التركيز على التنمية الذاتية والتواصل المستمر بين الطلاب والهيئة التعليمية .

تستخدم عدة وسائل لتفعيل هذه المجموعة من الإستراتيجيات منها :

- استخدام تكنولوجيا المعلومات .
- التواصل المستمر بين الطلاب والمعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس سواء داخل القاعات الدراسية أو خارجها .
- اختيار إستراتيجية التعليم والتعلم لتدريس محتوى المقرر الدراسي حيث يقوم عضو هيئة التدريس باختيار إستراتيجية التعليم والتعلم وفق طبيعة نواتج التعلم المستهدفة , وقد تتشابه بعض النواتج في استخدام الإستراتيجية الواحدة وقد تختلف طبقا لما ينبغي أن يكتسبه الطالب .

قواعد تطبيق إستراتيجية التدريس :

- تطبيق عدد "4" طرق تدريسية وفق إستراتيجيات التعليم والتعلم كحد أدنى موزعة على الفصل الدراسي .
- تفعيل أكثر من إستراتيجية تدريس في الدرس الواحد .
- تنفيذ الإستراتيجيات بجودة ووفقا لخطواتها الإجرائية .
- توظيف التقنيات الحديثة والوسائل التعليمية المناسبة للدرس .
- القدرة على إدارة الصف بكفاءة عالية وإسهام المعلم في نقل خبراته للأخرين .

فلسفة التعليم في المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

يعتمد المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس في بناء إستراتيجية التعليم والتعلم لديها على فلسفة راسخة لديها تقوم على المبادئ التالية :

- تعليم التصميم عملية مستمرة مدى الحياة .
- المصمم لا بد أن يكون قادرا على التعلم بذاته من خلال الجهد المبذول في الاتصال بمصادر المعرفة .
- تعليم التصميم وما يرتبط به من علوم يقتضى استخدام أساليب تعليم وتعلم تخدم تنمية قدرات الطالب الإبتكارية.
- عضو هيئة التدريس في مجالات التصميم لا يمكن أن يكون مجرد ناقل للمعرفة والمهارة فحسب وإنما هو موجه يرشد طلبة إلى مصادر المعرفة وينمي قدراتهم على الاكتشاف ويعينهم على مواجهة المشكلات المختلفة والإسهام في حلها في ضوء ما اكتسبه من خبرات .
- يتمتع أعضاء هيئة التدريس بقدر متميز من الخبرات والمعارف والقدرات الإبتكارية التصميمية التي يجب أن يستفيد منها الطلاب مع تنمية قدرتهم على تطويرها والإستفادة منها بدون اللجوء إلى المحاكاة والتقليد .

إستراتيجية التعليم والتعلم :

يهتم المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس بوضع إستراتيجية تعليم وتعلم عامة يتم فيها توجيه مواردها البشرية والمادية والمالية لخدمة أهدافها وغاياتها من خلال أساليب وممارسات تعليمية مختلفة , ويتبنى المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس مجموعة من الإستراتيجيات تعمل على خلق تفاعل إيجابي متبادل يشعر فيه كل فرد على أنه مسنون عن تعلمه وتعلم الآخرين بغية تحقيق أهداف مشتركة , كما تتبنى أيضا إستراتيجيات تكفل مشاركة المتعلم بفاعلية في العملية التعليمية . وبمعنى آخر تقوم على تشارك كل من عضو هيئة التدريس وطالب التصميم بأداء العملية التربوية وتحقيق مخرجاتها .

الفرق بين إستراتيجية وأساليب التعليم والتعلم :

- إستراتيجية التعليم : عملية تواصل نشط بين المتعلم وعضو هيئة التدريس لتحقيق تعلم فعال , وتعنى التدريس المباشر حيث تقدم المادة التعليمية من خلال طرح الأسئلة والعبارات التي تسمح بالحصول على التغذية الراجعة من الطلبة .
- إستراتيجية التعلم : هي خطة يتم من خلالها تحضير المتعلم للحصول ذاتيا على المعلومة .
- أساليب التعليم والتعلم : هي الأسلوب الذي يستخدمه عضو هيئة التدريس في توصيل المعارف والمهارات ومحتوى المنهج للطلاب أثناء قيادة العملية التعليمية داخل قاعة المحاضرات .

أساليب وأدوات تقييم نواتج التعلم

يكتسب التقييم في المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس أهمية خاصة إذ أن التقييم جزء حيوي من عمليات التصميم تتم أثناء ممارسات التصميم سواء التعليمية أو المهنية , فالطالب يكتسب القدرة على التقييم أثناء دراسته في أى من أقسام المعهد . كما أن الطالب بجميع فئاته يخضع للتقييم خلال عمله , وفي أعقاب الإنتهاء منه كتقييم لمشروعاته التصميمية . ولأساتذة المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس أساليبهم المتطورة في التقييم والتي لن تجدها في أى مؤسسة تعليمية أخرى وهي :

- الإختبارات التحريرية - الإختبارات الشفهية - الاستبيانات - ملف الإنجاز - المقابلات - التقييم الشخصي للطلاب - تقييمات الأداء والعرض - أفكار الطالب - تقييم عروض فنية - المشروعات العملية .

- تقييم مشروع تصميمي :
- اختبار شفهي ومناقشة .
- تقييم تجميع المعلومات المرتبطة.
- معاينة الأعمال المبدئية المقدمة من الطلاب • الإطلاع على خطة الطالب في العمل .
- تقييم مقرر تصميمية :
- مناقشة .
- عرض أعمال .
- الإمتحان العسلي .
- تقييم التكاليف والواجبات المنزلية :
- تصميم نماذج .

وسائل تطبيق إستراتيجيات التعليم والتعلم :

- ويستخدم المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس وسائل متعددة لتحقيق إستراتيجيات التعليم :
- توفير الإمكانيات البشرية من أعضاء هيئة تدريس والهيئة المعاونة ذات كفاءة لتحقيق أهداف المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس والبرامج التعليمية .
- توفير الإمكانيات المادية من قاعات الدراسة والمعامل والمدرجات وكذلك الأدوات المستخدمة في التعليم .
- توفير وسائل تعليمية حديثة وتعميمها على جميع قاعات المحاضرات .
- عقد ورش عمل داخل قاعات المحاضرات , وتدريب الطلاب على عمل الأبحاث والمشروعات خلال سنوات الدراسة المختلفة .
- تعميم منهجية التطبيق العملي للمواد النظرية لتحقيق أقصى إستفادة للطلاب من خلال استخدام إمكانيات المعامل , ومن خلال حالات عملية بالمحاضرات وقاعات الدرس .
- التركيز على مشروع التخرج باعتباره تطبيق عملي للمواد الدراسية وما تم تحصيله طوال سنوات الدراسة .
- توفير الموارد المالية اللازمة لتحقيق أهداف العملية التعليمية على مستوى المعهد .
- تطوير وتدريب أعضاء هيئة التدريس لإستخدام وسائل التعليم والتعلم وإستراتيجياته.

أساليب التعليم والتعلم :

الأساليب التقليدية :

- المحاضرات والمحاضرات المطورة - الدروس العنلية - التجارب - دراسة الحالة .
- المحاضرات باستخدام العروض المرئية - العروض العملية وورش العمل - العروض والمعارض .
- التكاليفات - حل المشكلات - المشروعات - الدراسة المعملية - المناقشة - العصف الذهني .
- التعلم الذاتي - الرحلات الميدانية - إجراء البحوث .