مصفوفة برنامج الإعلان

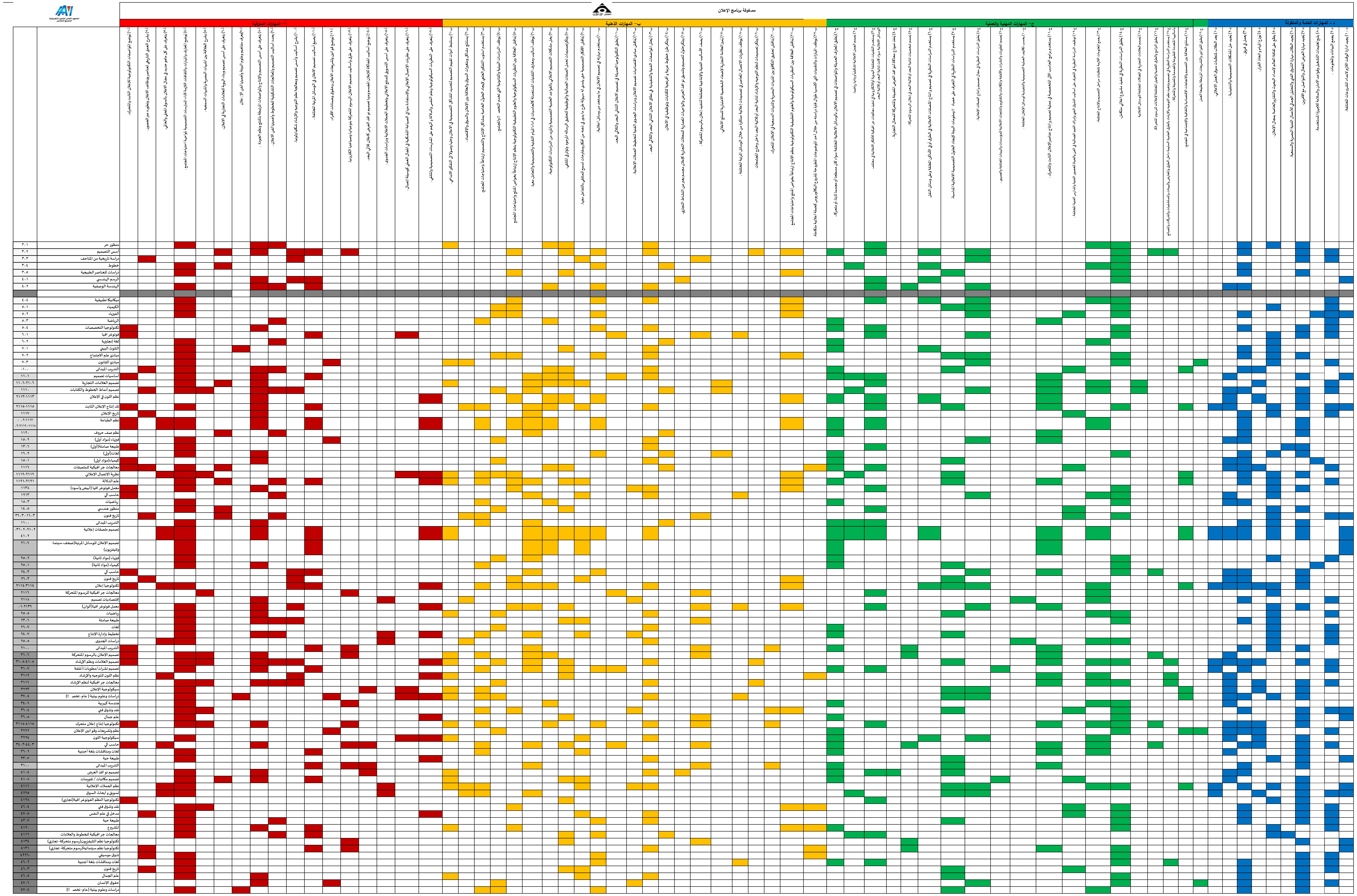
المعهد العالي للفنون التطبيقية
التجمع الخامس

أ- المهارات المعرفية

ب- المهارات الذهنية

ج- المهارات المهنية والعملية

د - المهارات العامة والمنقولة



الكود	المقرر
٣٠١	منظور حر
٣٠٢	أسس التصميم
٣٠٣	دراسة تاريخية من المتاحف
٣٠٤	خطوط
٣٠٥	دراسات للعناصر الطبيعية
٤٠١	الرسم الهندسي
٤٠٢	الهندسة الوصفية
٤٠٤	ميكانيكا تطبيقية
٥٠١	الكيمياء
٥٠٢	الفيزياء
٥٠٣	الرياضة
٥٠٤	تكنولوجيا التخصصات
٦٠١	فوتوغرافيا
٦٠٢	لغة إنجليزية
٧٠١	التلوث البيئي
٧٠٢	مبادئ علم الاجتماع
٧٠٣	مبادئ القانون
-١٠٠	التدريب الميدانى
١١٠١	أساسيات تصميم
١١٠٦-٢١٠٦	تصميم العلامات التجارية
١١١٠	تصميم أنماط الخطوط والكتابات
٢١١٣-١١١٣	نظم اللون في الإعلان
٢١١٥-١١١٥	تك إنتاج الإعلان الثابت
١١١٧	تاريخ الإعلان
٠٢-١١١٧ - ٠٢-٢١١٩-١١١٨	نظم الطباعة
١١٢٠	نظم صف حروف
١٥٠٢	فيزياء (مواد أولى)
١٣٠٦	طبيعة صامتة(أولى)
١٦٠٢	لغات(أولى)
١٥٠١	كيمياء(مواد أولى)
١١١٦	معالجات جرافيكية للملصقات
١١١٩-٢١١٩	نظرية الإتصال الإعلاني
١١٢١-٢١٢١	علم الدلالة
١١٣٨	معمل فوتوغرافيا (أبيض وأسود)
١٢١٣	حاسب آلي
١٥٠٣	رياضيات
١٤٠٥	منظور هندسي
٣٦٠٣-١٦٠٣	تاريخ فنون
١١٠٠	التدريب الميدانى
-٣١٠٢-٢١٠٢ ٤١٠٢	تصميم ملصقات إعلانية
٢١٠٩	تصميم الإعلان للوسائل المرئية(صحف-سينما-وتليفزيون)
٢٥٠٢	فيزياء (مواد ثانية)
٢٥٠١	كيمياء (مواد ثانية)
٢٤٠٣	حاسب آلي
٢٦٠٣	تاريخ فنون
٢١١٤-٣١١٤	تكنولوجيا إعلان
٢١١٦	معالجات جرافيكية للرسوم المتحركة
٢١١٨	إقتصاديات تصميم
٠١-٢١٣٩	معمل فوتوغرافيا(ألوان)
٢٥٠٥	رياضيات
٢٣٠٦	طبيعة صامتة
٢٦٠٧	لغات
٢٤٠٧	تخطيط وإدارة الإنتاج
٢٥٠٥	دراسات الجدوى
٢١٠٠	التدريب الميدانى
٣١٠٦	تصميم الإعلان بالرسوم المتحركة
٣١٠٥-٤١٠٥	تصميم العلامات ونظم الإرشاد
٣١٠٧	تصميم نشرات/مطويات/أغلفة
٣١١٢	نظم اللون للتوجيه والإرشاد
٣١١٦	معالجات جرافيكية لنظم الإرشاد
٣٢٢٣	سيكولوجية الإعلان
٣٧٠٤	دراسات وعلوم بيئية (عام- تخصص)
٣٤٠٦	هندسة كهربية
٣٦٠٤	نقد وتذوق فني
٣٦٠٥	علم جمال
٣١١٥-٤١١٥	تكنولوجيا إنتاج إعلان متحرك
٣٢٢٢	نظم وتشريعات وقوانين الإعلان
٣٢٢٤	سيكولوجية اللون
٣٤٠٣-٤٤٠٣	حاسب آلي
٣٦٠٢	لغات ومناقشات بلغة أجنبية
٣٣٠٧	طبيعة حية
٣١٠٠	التدريب الميدانى
٤١٠٤	تصميم نوافذ العرض
٤١٠٨	تصميم مكاتبات / تقويمات
٤١١١	نظم الحملات الإعلانية
٤٢٢٥	تسويق و أبحاث السوق
٤١٢٨	تكنولوجيا النظم الفوتوغرافية(تجاري)
٤٦٠٤	نقد وتذوق فني
٤٧٠٥	مدخل في علم النفس
٤٣٠٧	طبيعة حية
٤١٢٠	المشروع
٤١١٦	معالجات جرافيكية للخطوط والعلامات
٤١٣٤	تكنولوجيا نظم التليفزيون(رسوم متحركة- تجاري)
٤١٣١	تكنولوجيا نظم سينمائية(رسوم متحركة- تجاري)
-٤٢٢٦	تذوق موسيقي
٤٦٠٢	لغات ومناقشات بلغة أجنبية
٤٦٠٣	تاريخ فنون
٤٦٠٥	علم الجمال
٤٧٠٦	حقوق الإنسان
٤٧٠٤	دراسات وعلوم بيئية (عام- تخصص)