

| مصفوفة مقرر : نظم تحكم بيئي "إضاءة" | | | | | | | | | | كود المقرر : 1201 | | الفرقة : الأولى | | الفصل الدراسي : الأول 2017-2018 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------------------|----------------------|------------------|-----------------|---------------|---------------|--------------------|--------------------|---------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|---------------------------------|-------------------|-------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|---------------|--------------------|-----------------|-------------|---------------|--------------------|-----------|----------------|-------------|-------------|----------|-----------|----------------|-------------|--|--|--|--|--|--|
| الهدف العام من المقرر : اكساب الطالب معارف ومهارات إكساب الطالب المعارف والمهارات الخاصة: بتحديد العناصر والعوامل و المتغيرات التي تحدد مواصفات ومتطلبات تحقيق الإضاءة للفرغات المختلفة للمنشآت . | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| م | النتائج التعليمية المستهدفة | الموضوعات بالأسبوع | | | | | | | | | | أساليب وطرق التقييم | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | استراتيجية التعليم المباشر | استراتيجية التعليم غير المباشر | استراتيجية التعلم الذاتي | استراتيجية التعلم التجريبي | استراتيجية التعلم التفاعلي | التقويم الختامي والنهائي | التقويم البنائي والتكويني | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| م | النتائج التعليمية المستهدفة | تحديد أهداف المقرر وتصنيفه حسب مآثمه | دراسة البيئة والمناخ | التفسيحة الموضحة | دراسة المواثرات | تأثير فـر شدة | تأثير فـر شدة | دراسة العناصر التي | اختبار أعمال السنة | أثر تحديد النسبة المئوية للمواد | دراسة المتطلبات | دراسة طرارة حساب | الإضاءة الصناعية | دراسة مسقط القمر | تقييم قبل النهائي | تقييم نهائي | محاضرات | مناقشات | حل مشكلات | تعاريف | إجراء بحوث | مشاريع تطبيقية | زيارات ميدانية | تجارب معملية | المصنف الذهني | التعليم الإلكتروني | التعلم التعاوني | إمتحان نظري | تقييم مشروعات | تكاليفات واهتمامات | أدوية صفى | مناقشات وتقييم | اختبار شفوى | اختبار عملى | الملاحظة | المقابلات | التقويم الشخصي | ملف الإيجاز | | | | | | |
| أ- | المعلومات والمفاهيم | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-أ | يشرح الأداء الوظيفي لعناصر التصميم الضوئي من حيث ملاءمته للوظيفة والشكل الجمالى لتحقيق الكفاءة الوظيفية للضوء داخل المنشأ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-أ | يعدد المصطلحات الخاصة بنظم الإضاءة في التصميم الداخلى و يعدد الأساليب التقنية الحديثة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3-أ | يصف المواصفات والأساليب الفنية والتقنية الحديثة بإضاءة للفرغات المختلفة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ب- | المهارات الذهنية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-ب | يستنتج العلاقة بين التصميم للضوء وطبيعة الاستخدام وارتباطهم بالتكاليف | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-ب | يخطط الدراسات الفنية لنظم الإضاءة المتخصصة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3-ب | يستنتج حلول متنوعة لمطالبات الإضاءة في التصميم الداخلى واعداد الرسوم الخاصة بذلك | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ج- | المهارات المهنية الخاصة بالمقرر | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-ج | يحسب حسابات التكلفة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-ج | يختار الخامات المستخدمة في الإضاءة الداخلية ويربطها بالمكان وطبيعة الاستخدام | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3-ج | يختار الخامات المستخدمة في الإضاءة الداخلية ويربطها بالمكان وطبيعة الاستخدام | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4-ج | يصمم الخطط اللازمة للإضاءة في مشاريع التصميم الداخلى | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| د- | المهارات العامة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-د | يعد البحث التطبيقي و يحلل البيانات ويطور التعلم الدائم المستمر ويطور معارفه ومهاراته | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-د | يدير المناقشات والحوار | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3-د | يتقن التعامل مع الكمبيوتر والبرامج التكنولوجية المختلفة والتحليل وكتابة التقرير | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |