

## نموذج (12)

جامعة/أكاديمية : وزارة التعليم العالي  
كلية/معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس  
قسم : التصميم الداخلي و الأثاث

### توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر		
الفرقة / المستوى : الأولى الفصل الدراسي : الثاني العام الدراسي: 2017/ 2018	إسم المقرر :تصميم أثاث	الرمز الكودي:1106
عدد الوحدات الدراسية : (4) نظري (2) عملي (2)		التخصص: التصميم الداخلي والأثاث

2- هدف المقرر:	1. إكساب الطالب المفاهيم و الحقائق المرتبطة - بدراسة أساليب تصميمية تبرز أشكال لمفردات من الأثاث المبسط بخامات الأخشاب.
3- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على :	
أ- المعلومات والمفاهيم :	<p>1- يذكر نظريات و أسس تصميم أثاث المنشأ السكنى والعلاقة بين الكتلة والفراغ .</p> <p>2- يشرح الأداء الوظيفى لعناصر ومكونات تصميم أثاث المنشأ السكنى من حيث ملاءمته للوظيفة والشكل الجمالى</p> <p>3- يفسر نظريات علم الألوان ودلالاته فى تصميم الأثاث للمنشأ السكنى وعلاقته وخواصه.</p>
ب- المهارات الذهنية :	<p>1- يستنتج العلاقة بين تصميم أثاث المنشأ السكنى وطبيعة استخدامه وارتباطهم بالتكاليف.</p> <p>2- يستنتج حلول متنوعة لمتطلبات اثاث المنشآت السكنية .</p> <p>3- يستنبط أفكار و تصميمات مبتكرة لمنتج الأثاث السكنى.</p> <p>4- يستنبط العلاقة بين اللون و دلالاته و علاقته بمساحة و طبيعة الأثاث السكنى.</p>
ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	<p>1- يصيغ الأفكار التصميمية للأثاث بأكثر من شكل.</p> <p>2- يختار الخامات المستخدمة ويربطها بالمكان وطبيعة الاستخدام .</p> <p>3 يقدم الرسومات الهندسية ويعمل الإسكتشات اليدوية</p> <p>4- ينفذ النماذج كحاكاة لتصميم الأثاث السكنى والمنتجات المبدئية والنهائية.</p>
د - المهارات العامة :	<p>1- يتغلب على المشكلات ويعمل تحت ضغط.</p> <p>2- يجيد التصميم الجماعى بالتعاون مع الآخرين.</p> <p>3- يبدع أفكار جديدة لحل المشاكل التصميمية والتنظيمية للأثاث السكنى.</p> <p>4- يعد البحث التطبيقى ويحلل البيانات ويطور التعلم الدائم المستمر و يطور معارفه و مهاراته</p> <p>5- يقدم العرض الفعال</p> <p>6- يدير المناقشات والحوارات</p>

#### 4- محتوى المقرر :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	درس
1	عرض لأهداف المقرر وتوصيفه ومحتوياته وماتم من خطط التحسين عن العام الماضي.	4	2	2
2	أساسيات تصميم الأثاث	4	2	2
3	دراسة مقاييس جسم الإنسان وعلاقتها بقطع الأثاث السكنى	4	2	2
4	التعرف على مقياس الرسم والمقاسات المختلفة للأثاث المنزلي وعلاقتها بالأرجونوميك.	4	2	2
5	تحليل فراغ من فراغات المنزل من كتالوجات أو صور الإنترنت ورسم المساقط الخاصة بكل قطعة أثاث متواجدة بداخل هذا الفراغ.	8	4	4
6				
7	عمل أفكار تصميمية جديدة لنفس الفراغ الذي تم اختياره ورسم الاسكتشات الخاصة به والمساقط الخاصة بكل قطعة داخل هذا الفراغ.	4	2	2
8	تقييم لما تم تنفيذه من اعمال دراسية	4	-	-
9	عمل أفكار تصميمية جديدة لنفس الفراغ الذي تم اختياره ورسم الاسكتشات الخاصة به والمساقط الخاصة بكل قطعة داخل هذا الفراغ.	4	2	2
10	رسم المساقط الرأسية لقطع الأثاث	4	2	2
11	رسم المنظور الهندسى لقطعة الأثاث	8	4	4
12	استخدام أساليب الإخراج للمشروع			
13	تقييم قبل النهائى للأعمال الفصلية أو معرض للمواد العملى أو مراجعة قبل الامتحان للنظرى	4	2	2
14	تقييم قبل النهائى للأعمال الفصلية أو معرض للمواد العملى أو مراجعة قبل الامتحان للنظرى	-	-	-
15	تقييم نهائى (مناقشات) لجنة ثلاثية	-	-	-

5- أساليب التعليم والتعلم	أ5- محاضرات ب5- مناقشات ج5- عروض د5- تمارين ز5- مشاريع تطبيقية
6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة	أ6- محاضرات (الساعات المكتبية)

#### 7- تقويم الطلاب :

أ- الأساليب المستخدمة	1- تكليفات وواجبات منزلية	لتقييم	لتحفيز التعلم الذاتى لدى الطلاب
	2- تقييم مشروعات تصميمية	لتقييم	الالتزام بتقديم المشروعات
	3- اختبار عملي	لتقييم	إجادة الرسم ومنحنى التحصيل العلمى

محصلة التعلم وتطويرها	لتقييم	أ4- مناقشات وتقييم أداء فصلی		
المحصلة الفنية والعملية اهداف المحتوى العلمی للمقرر	لتقييم	أ5- امتحان شفوي		
دورى كل أسبوع		ب1- التقييم 1	تكاليفات وواجبات منزلية	ب- التوقيت
الأسبوع 4		ب2-التقييم 2	تقييم مشروعات تصميمية	
الأسبوع 14		ب3-التقييم 3	اختبار عملي	
الأسبوع السابع		ب4-التقييم 4	مناقشات وتقييم أداء فصلی	
لجنة امتحان نهاية العام (مناقشات)		ب5- التقييم 5	امتحان شفوي	
10		ج1- تكاليفات وواجبات منزلية		ج- توزيع الدرجات
10		ج2- تقييم مشروعات تصميمية		
10		ج3- اختبار عملي		
10		ج4- مناقشات وتقييم أداء فصلی		
60		ج5- امتحان شفوي		
<b>8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</b>				
		لا يوجد		أ- مذكرات
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anna Garcia Pascual, Furniture Bamboo, Rattan, Fibers, Code A/162, Idea book publisher, 2001.</li> <li>2. Peter Moss, Asian Furniture a directory and sourcebook, Code A/39, Thames and Hudson publisher, 2007.</li> <li>3. Joseph Aronson, The Encyclopedia of Furniture, Code A/71, Clarkson Potter Publisher, 1965.</li> </ol>				ب- كتب ملزمة
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interior Design and Space Planning</li> <li>2. The Traditional Furniture MAKER</li> <li>3. Encyclopedia of Furniture Making</li> </ol>				ج- كتب مقترحة
				د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

قائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي : ا.م.د / نها فخرى

أستاذ المادة :م.د / دعاء عبد الرحمن محمد  
عبد السلام