

نموذج (12)

جامعة/أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية/معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس
قسم : التصميم الداخلي و الأثاث

توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر		
الفرقة / المستوى : الثالثة الفصل الدراسي : الثاني العام الدراسي : 2018/2017	اسم المقرر : تخصص تنفيذي	الرمز الكودي:3115
التخصص: التصميم الداخلي والأثاث	عدد الوحدات الدراسية : (4)	نظري (-) عملي (4)

2- هدف المقرر:	1. إكساب الطالب المفاهيم و الحقائق المرتبطة بعمل النماذج المصغرة باستخدام الخامات الأساسية 2. تنمية مهارات الطالب لإستخدام التكنولوجيا الرقمية في إجراء الرسوم بالحاسبات الآلية فى ضوء المصطلحات الفنية و التكنيكية لنموذج مختار من مشروعات التصميم و القيام بتنفيذه.
3- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب فى نهاية المقرر قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم :	أ1- يعدد قواعد الرسم التنفيذى للأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى . أ2- يسرد عمليات التصنيع المختلفة للأثاث ونظرية الآلات . أ3- يعدد الأساليب التقنية الحديثة ويصف الأساليب الفنية للأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى ويذكر البدائل لتقنياتها فى الإنتاج . أ4- يعدد الخواص لمنتجات الأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى. أ5- يعدد الخواص والمواصفات القياسية لمنتجات الأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى و يتعرف على طرق عمل حسابات التكلفة .
ب- المهارات الذهنية :	ب1- يستنتج العلاقة بين تصميم الأثاث المركب وطبيعة الاستخدام للمنتج وطبيعة الاستخدام للماكينات و ارتباطهم بالتكاليف . ب2- يحلل المواصفات الفنية والتنفيذية للأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى لتحديد الخيارات التى تتفق مع متطلبات منتج الأثاث المركب . ب3- يستنتج حلول متنوعة لمتطلبات التصميم الأثاث المركب . ب4 - يعد الرسوم التحضيرية الخاصة بحلول التصميم الداخلى .
ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	ج1- يحلل أشكال وتنفيذ منتجات الأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى. ج2- يقدم الرسوم الهندسية التنفيذية الخاصة بالمنتج فى مجال الأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى و يعمل الإسكتشات . ج3- يختار الخامات والمواد المستخدمة ارتباطاً بالاستخدام النهائى لمنتج الأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى. ج4- ينفذ النماذج كحاكاة للأثاث المركب وأعمال التصميم الداخلى والمنتجات المبدئية والنهائية .

<p>د1- يحدد الأهداف والأولويات الخاصة بتنفيذ المنتج إرتباطاً بالهدف ويسرع في اتخاذ القرار .</p> <p>د2- يتقن التعامل مع الكمبيوتر و البرامج التكنولوجية المختلفة والمتخصصة لإنتاج التصميمات والنماذج .</p> <p>د3- يجيد التصميم الجماعي بالتعاون مع الآخرين.</p> <p>د4- يبدع أفكاراً جديدة لحل المشكلات التصميمية والإنتاجية.</p>	<p>د – المهارات العامة :</p>
---	-------------------------------------

4- محتوى المقرر :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	درس
1	عرض لأهداف المقرر وتوصيفه ومحتوياته وماتم من خطط التحسين عن العام الماضي	4	-	4
2	مفاهيم الأثاث المركب و معالجات الفراغ الداخلي	4	-	4
3	الخامات و التعاشيق وطرق التثبيت اللازمة للأثاث المركب	4	-	4
4	كيفية الرسوم التنفيذية المجمعمة لعملية تصميم داخلي	4	-	4
5	الرسم التنفيذي للأثاث المركب	4	-	4
6	أعمال التصميم الداخلي (اعمال التجاليد بأنواعها وكافة الاعمال الاخرى)	8	-	8
7			-	
8	اختبار أعمال السنة	4	-	4
9	مقاييسه العمل التطبيقي و قائمة الخامات و لوحة التقطيع للخامات المستخدمة، وكيفية وضع كراسة الشروط والمواصفات لقطع الاثاث المركب والتصميم الداخلي .	8	-	8
10			-	
11	التطبيق العملي والتنفيذ المرتبط بالحاسب الالى + إخراج العمل التطبيقي	12	-	12
12			-	
13			-	
14	تقييم قبل النهائي للأعمال الفصلية أو معرض للمواد العملى أو مراجعة قبل الامتحان للنظري	4	-	4
15	تقييم نهائى (مناقشات) – لجنة ثلاثية	4	-	4
	الإجمالي	60	-	60

5- أساليب التعليم والتعلم

- أ5- محاضرات
- ب5- مناقشات و عروض تعليمية
- ج5- عروض
- د5- تمارين تطبيقية
- ه5- حل مشكلات
- و5- إجراء بحوث
- ز5- مشاريع تطبيقية
- ط5- التعلم التعاوني
- ي5- التعليم الإلكتروني
- ك5- العصف الذهني

6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة		أ- محاضرة (الساعات المكتبية) ب- التعلم التعاوني (تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة بهدف تحسين مستواهم)	
7- تقويم الطلاب :			
أ- الأساليب المستخدمة	أ1- تكاليف وواجبات منزلية	لتقييم	لجمع البيانات عن كيفية التعلم من أجل تحسينه و ليس لوضع درجات
	أ2-تقييم مشروعات تصميمية	لتقييم	لتقييم إجادة الرسم و العمل الجماعي والمهارات المنقولة
	أ3- المقابلات	لتقييم	لتقييم القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة و التعاون مع الآخرين و العرض الفعال
	أ4- اختبار شفوي و التقويم الشخصي للطلاب	لتقييم	لتقييم قدرة الطالب على عرض أعماله والاطلاع على تطور وخطة الطالب في العمل
	أ5- مناقشات وتقييم أداء صفي	لتقييم	لتقييم مدى تحقق أهداف المقرر من فهم واستيعاب
ب- التوقيت	ب1- التقييم 1	تكاليف وواجبات منزلية	دورى كل أسبوع
	ب2-التقييم 2	تقييم مشروعات تصميمية	الإسبوع 8
	ب3-التقييم 3	المقابلات	الاسبوع 13
	ب4-التقييم 4	اختبار شفوي و التقويم الشخصي للطلاب	الأسبوع 14
	ب5-التقييم 5	مناقشات وتقييم أداء فصلي	الإسبوع 15
ج - توزيع الدرجات	ج1- تكاليف وواجبات منزلية	%10	
	ج2- تقييم مشروعات تصميمية	%10	
	ج3- المقابلات	%10	
	ج4- اختبار شفوي و التقويم الشخصي للطلاب	%10	
	ج5- مناقشات وتقييم أداء فصلي	%60	
	المجموع	%100	

8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :

<p>أ- مذكرات</p> <p>رحاب علي فرحات، تخصص تنفيذي الفرقة الثالثة، إصدار 2016. ملزمة معتمدة من مجلس المعهد ومجلس القسم.</p>	
<p>ب- كتب ملزمة</p> <p>1. Shim su jin, ryu boum ki, lim lck keyeong, "annual interior details", A&C Publishing, 2005.</p>	
<p>ج - كتب مقترحة</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. الدوريات الفنية للشركات المنتجة للوسائل التكنولوجية المستخدمة في صناعة الأثاث 2. فتحى محمد صالح ، فنون النجارة الحديثة 3. انور محمود عبد الواحد ، اشغال النجارة العامة والأسس التكنولوجية 4. مصطفى احمد ،دكتور ، التصميم الداخلى (خامات مواد معدات) 5. ترجمة حمدي حرب ،تكنولوجيا تشغيل الخشب 6. احمد عريضة، تكنولوجيا انتاج الاثاث 2000 7. مواقع الشركات المنتجة للوسائل التكنولوجية المستخدمة في صناعة الأثاث في شبكة المعلومات الدولية 8. المراجع التكنولوجية لصناعة الأثاث 	
<p>د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. رحاب على فرحات ،اساليب تصميم وإنتاج الاثاث فى مراكز التدريب والمجتمعات الانتاجية الصغيرة ، ماجستير –قسم تصميم داخلى وأثاث – كلية فنون تطبيقية دعاء عبد الرحمن محمد جوده ، القيم الجمالية والتكنولوجية لتوظيف الخامات الحديثة فى التصميم الداخلى والاثاث ،ماجستير – قسم التصميم الداخلى والاثاث – كلية الفنون التطبيقية 	

أستاذ المادة: م.د/ رحاب علي فرحات

قائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي: أ.م.د/ نها فخري عبدالسلام