وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit

وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية

مصفوفة مقرر : . لغات	كود المقرر :٣٦٠٢	الفرقة: الثالثة	الفصل الدراسي: الثانى ٢٠١٦-٢٠١٧
التجمع الخامس	الهدف العام من المقرر : اكساب الطالب معارف ومهارات و دراسة أساسيات وقواعد اللغة الأجنبية والمهارات اللغوية وارتباطها بالمجالات الفنية المختلفة وتطبيق قواعد اللغة في إنشاء موضوعات في مجال الفنون التطبيقية.		

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم					أساليب وطرق التقييم							
	١ عرض توصيف ومحتوى المقرر	٢ مفاهيم اللغة	٣ مفاهيم اللغة	٤ كيفية بناء الجمل اللغوية	٥ كيفية بناء الجمل اللغوية	٦ كيفية بناء الجمل اللغوية	٧ المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية	٨ امتحان اعمال السنة	٩ المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية	١٠ القيم الفنية في الحوارات اللغوية	١١ القيم الفنية في الحوارات اللغوية	١٢ كتابة الحوارات اللغوية المرتبطة بالفنون التطبيقية	١٣ كتابة الحوارات اللغوية المرتبطة بالفنون التطبيقية	١٤ كتابة الحوارات اللغوية المرتبطة بالفنون التطبيقية	١٥ امتحان نهاية الفصل الدراسي	استراتيجية التعليم المباشر: محاضرات	استراتيجية التعليم المباشر: استنباط ومناقشة	استراتيجية التعليم الغير مباشر: تقارير	استراتيجية التعليم الغير مباشر: حل مشكلات	استراتيجية التعلم الذاتي: مشاريع تطبيقية	استراتيجية التعلم الذاتي: اداء بحوث	استراتيجية التعلم التجريبي: تجارب معملية	استراتيجية التعلم التجريبي: زيارات ميدانية	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي: العصف الذهني	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي: التعلم التعاوني	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي: التعلم الالكتروني	التقويم الختامي أو النهائي: امتحان نهاية الفصل الدراسي، تقديم مشروعات تصميمية	التقويم البنائي أو التكويني: المقابلات	التقويم البنائي أو التكويني: الملاحظة	التقويم البنائي أو التكويني: تقارير	التقويم البنائي أو التكويني: الامتحان منتصف الفصل الدراسي	التقويم البنائي أو التكويني: مناقشات وتقييم أداء صفي	التقويم البنائي أو التكويني: تكاليف ووحدات منزلية	التقويم البنائي أو التكويني: التقويم الشخصي للطالب
أ- المعرفة والفهم :																												
أ١) يذكر المصطلحات الفنية المختلفة في مجال الفنون التشكيلية		■	■				■		■							■												
أ٢) يشرح المحددات الأساسية لقواعد اللغة		■	■	■	■	■				■	■					■												
أ٣) يوضح طرق كتابة موضوعات فنية مختلفة				■	■	■			■	■	■	■	■	■	■	■			■									
ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																												
ب١) يصيغ موضوعات متخصصة باللغة الأجنبية		■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	■	■			■									
ب٢) يقارن ما بين البدائل للوصول لأفضل الحلول				■	■	■							■	■	■	■												
ب٣) يستنبط التفكير العلمي المتسلسل في عرض المشاكل و تحليلها و حلها				■	■	■							■	■	■	■			■									
ج – المهارات المهنية والعملية																												

| | | |