

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس
قسم : الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

أ- معلومات أساسية

١- اسم المقرر ورمزه الكودي	مواصفات أجهزة و خواص مواد فوتوغرافيا - الرقم الكودي : ١١٣٥
٢- التخصص	الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون
٣- الفرقة / المستوى	الفرقة الأولى - الفصل الدراسي الثاني
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	عدد الوحدات ٦ ساعات: (٢) نظري + (٤) عملي
٥- النظام المتبع لاختبار لجنة الامتحان	متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/>
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/>
٧- عدد القائمين بالتدريس	(١)

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :									
٥٣	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر								
٥٢	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان								
- نتيجة الامتحان									
<table border="1"> <tr> <td>عدد الراسبين</td> <td>%</td> <td>العدد الناجحين</td> <td>%</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>٣,٨٤%</td> <td>٥٠</td> <td>٩٦,٢٥%</td> </tr> </table>	عدد الراسبين	%	العدد الناجحين	%	٢	٣,٨٤%	٥٠	٩٦,٢٥%	
عدد الراسبين	%	العدد الناجحين	%						
٢	٣,٨٤%	٥٠	٩٦,٢٥%						
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها									
عدد	ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول					
٣	١١	٨	٢٨						
%٦	%٢٢	%١٦	%٥٦						

٢- تدريس المقرر :

- الموضوعات التي تم تدريسها

الترتيب	عدد الساعات	محاضرة	عملية	الموضوع	الترتيب
١	٦	٢	٤	إعلام الطلاب بتوصيف المقرر و نتيجة تقييم الطلاب للمقرر وخطة التحسين + مواصفات وخصائص العدسات الفوتوغرافية : عمق المجال وعمق البؤرة - فتحة العدسة - البعد البؤري قوة تغطية العدسات - عمق الميدان- البعد البؤري وعلاقته بمساحة الوسيط الرقمي (تدريبات)	١
٢	٦	٢	٤	أنواع العدسات " طويلة البعد البؤري- قصيرة البعد البؤري متوسطة البعد البؤري العدسة المرآوية- عدسة عين السمكة - عدسة الريتروفوكس (تدريبات)	٢
٣	٦	١	٥	تأثير خصائص العدسة في جودة الصورة (تمارين)	٣
٤	٦	١	٥	عيوب العدسات - طلاء العدسات - مدلول الرموز المكتوبة علي العدسات الفوتوغرافية (تدريبات)	٤
٥	٦	٢	٤	مرشحات التصوير الضوئي (الطيف الضوئي - درجة حرارة اللون - أنواع المرشحات الضوئية - عامل المرشح - منحنيات النفاذية الخاصة بالمرشحات الضوئية- أنواع مرشحات تعديل وتحويل وتعويض اللون - مرشحات التأثيرات الخاصة مثل مرشح الكثافة و مرشح الإستقطاب .	٥
٦	٦	٦	-	خصائص الكاميرات الفوتوغرافية الفيلمية وأنظمة التحكم بها	٦
٧	٦	-	٦	- تصنيف آلات التصوير الفيلمية " صغيرة الحجم - متوسطة الحجم - كبيرة الحجم " وطرق استخدامها (تدريب) - تصنيف آلات التصوير طبقا لنظام ضبط المسافة - عوامل التحكم في التعريض، أنظمة ضبط التعريض.	٧
٩	٦	٢	٤	أساليب التحكم في أجزاء الكاميرا الفيلمية . (تمارين)	٩
١٠	٦	-	٦	استخدام عناصر التحكم في التعريض والضبط البؤري واللون للكاميرا الرقمية (تدريبات)	١٠
١١	٦	٦	-	تسجيل الصورة الفوتوغرافية الرقمية و مواصفات الرقاقة الحساسة (sensor) للكاميرات الفوتوغرافية وطريقة تسجيل الصورة الفوتوغرافية وطرق التقاط الالوان الاساسية في الكاميرا الرقمية و خصائص الصورة الرقمية	١١
١٢	٦	-	٦	وسائل التحكم للكاميرات الفوتوغرافية الرقمية و مقارنة خصائص ومواصفات وسائط حساسة لكاميرات مختلفة	١٢
١٣	٦	-	٦	خصائص الإضاءة الفوتوغرافية ومواصفات الإضاءة الخاطفة وطرق استخدام مصادر الإضاءة الخاطفة بالأستوديو والتحكم في خصائص مصدر الضوء الخاطف	١٣
١٤	٦	٣	٣	مناقشة الأبحاث	١٤

١٠٠ %

- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر

<p>مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p> <p>60 > <input type="checkbox"/> 60 - 84 <input type="checkbox"/> 84 < <input checked="" type="checkbox"/> 85</p>																																									
<p>مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p> <p>60 > <input type="checkbox"/> 60 - 84 <input type="checkbox"/> 84 < <input checked="" type="checkbox"/> 85</p>																																									
<p>أساليب التعليم والتعلم</p> <p>■ محاضرات ■ حل مشكلات ■ التعلم التعاوني</p>																																									
<p>طريقة تقويم الطلاب</p> <p>■ امتحان نظري ■ تكاليف ووجبات منزلية ■ مناقشات وتقييم أداء صف</p> <p>□ تقييم مشروعات تصميمية □ اختبار شفوي □ اختبار عملي</p>																																									
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p>																																									
<p>المراجع العلمية</p> <p>متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>																																									
<p>الوسائل المعينة</p> <p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>																																									
<p>المستلزمات والخامات</p> <p>متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>																																									
<p>٤- قيود إدارية وتنظيمية</p> <p>لا يوجد</p>																																									
<p>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%) :</p> <table border="1" data-bbox="103 1444 981 1825"> <thead> <tr> <th>الماور</th> <th>اسم المحور</th> <th>العدد</th> <th>موافق جدا</th> <th>موافق</th> <th>غير موافق</th> <th>غير موافق جدا</th> <th>عدم استجابة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>المقرر (أهداف ، محتويات ، أساليب تعليم)</td> <td>١٩</td> <td>%٤٩,٦٢</td> <td>%٣٩,٥</td> <td>%٥,٢٦</td> <td>%٥,٢٦</td> <td>%٠</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>المحاضر والهيئة المعاونة</td> <td>١٩</td> <td>%٥٨,٤٢</td> <td>%٣٣,١٦</td> <td>%٥,٢٦</td> <td>%٣,١٦</td> <td>%٠</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>أساليب التقييم</td> <td>١٩</td> <td>%٥٥,٢٦</td> <td>%٣٤,٢١</td> <td>%٥,٢٦</td> <td>%٥,٢٦</td> <td>%٠</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>القاعات الدراسية والمعامل</td> <td>١٩</td> <td>%٢١,٠٥</td> <td>%٣٠,٧</td> <td>%٧,٨٩</td> <td>%٢٢,٨١</td> <td>%١٧,٤</td> </tr> </tbody> </table>	الماور	اسم المحور	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم استجابة	A	المقرر (أهداف ، محتويات ، أساليب تعليم)	١٩	%٤٩,٦٢	%٣٩,٥	%٥,٢٦	%٥,٢٦	%٠	B	المحاضر والهيئة المعاونة	١٩	%٥٨,٤٢	%٣٣,١٦	%٥,٢٦	%٣,١٦	%٠	C	أساليب التقييم	١٩	%٥٥,٢٦	%٣٤,٢١	%٥,٢٦	%٥,٢٦	%٠	D	القاعات الدراسية والمعامل	١٩	%٢١,٠٥	%٣٠,٧	%٧,٨٩	%٢٢,٨١	%١٧,٤	
الماور	اسم المحور	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم استجابة																																		
A	المقرر (أهداف ، محتويات ، أساليب تعليم)	١٩	%٤٩,٦٢	%٣٩,٥	%٥,٢٦	%٥,٢٦	%٠																																		
B	المحاضر والهيئة المعاونة	١٩	%٥٨,٤٢	%٣٣,١٦	%٥,٢٦	%٣,١٦	%٠																																		
C	أساليب التقييم	١٩	%٥٥,٢٦	%٣٤,٢١	%٥,٢٦	%٥,٢٦	%٠																																		
D	القاعات الدراسية والمعامل	١٩	%٢١,٠٥	%٣٠,٧	%٧,٨٩	%٢٢,٨١	%١٧,٤																																		

بناء على نتائج الاستبيانات للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨

٦- مقترحات تحسين
المقرر

المحاور	اسم المحور	التعليق	مقترحات التحسين
A	المقرر(أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم	حاز على نسبة رضا ٨٩,٤٧% وهي نسبة عالية تحتاج الى تحسين جزئ	- عمل تمارين وتطبيقات للمقرر
B	المحاضر والهيئة المعانة	حاز على نسبة رضا ٩١,٥٨% وهي نسبة عالية تحتاج الى تطوير	تشجيع الطالب علي التعليم الذاتي
C	أساليب التقييم	حاز على نسبة رضا ٨٩,٤٧% وهي نسبة عالية تحتاج الى تحسين جزئ	أعلام الطلاب بمواعيد الاختبارات قبلها بوقت كافي
D	القاعات الدراسية والمعامل	حاز على نسبة رضا ٥١,٧٥% وهي نسبة تحتاج إلى تغير جزري	-توفير مراجع ودوريات يومية تنسم بالحدائة بمكتبة المعهد ويسهل استعاراتها أو استخدامها. توفير فنين وهيئة معاونة يمتلكون مهارة وكفاءة و عدددهم كافي. -توفير معدات وأدوات كافية وتنسم بالحدائة

لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
- استخدام (اجراء بحوث – تعليم تعاوني) كأساليب تعليم وتعلم متنوعة - تغير الواجبات التي يتم التقييم بناء عليها بحيث تكون مرتبطة بمحتوي المقرر وأهدافه (تكاليف ووجبات منزلية)	٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العالم السابق
- توفير مراجع ودوريات يومية تنسم بالحدائة بمكتبة المعهد ويسهل استعاراتها أو استخدامها. - توفير فنين وهيئة معاونة يمتلكون مهارة وكفاءة و عدددهم كافي. - توفير معدات وأدوات كافية وتنسم بالحدائة	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :	

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
القائم بالتدريس	٢٠١٩/٢٠١٨	عمل تمارين وتطبيقات للمقرر	A المقرر(أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم)
القائم بالتدريس	٢٠١٩/٢٠١٨	تشجيع الطالب علي التعليم الذاتي (مناقشات- عرض بوربوينت)	B المحاضر والهيئة المعانة
القائم بالتدريس	٢٠١٩/٢٠١٨	أعلام الطلاب بمواعيد الاختبارات قبلها بوقت كافي	C اساليب التقييم
إدارة المعهد	٢٠١٩/٢٠١٨	- توفير عدد ٥ مراجع تنسم بالحدائة بمكتبة	D القاعات الدراسية

		المعهد ويسهل استعاراتها أو استخدامها. توفير فنيين وهيئة معاونة يمتلكون مهارة وكفاءة وعدد هم كافي. - توفير ٢ عدسات متنوعة الأبعاد البؤرية و ٢ كاميرا رقمية حديثة.	والمعامل	
--	--	--	----------	--

اسم منسق المادة: د/ محمود صالح التوقيع :

منسق القسم العلمي : د/ رانيا شعبان أبو شنب