

نموذج رقم (١٦)
 تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي
 كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس
 قسم : الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

أ- معلومات أساسية

معمل فوتوغرافي ابيض اسود - الرقم الكودي : ١١٣٨	١- اسم المقرر ورمزه الكودي
الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون	٢- التخصص
الفرقة الأولى / الفصل الدراسي الأول	٣- الفرقة / المستوى
(٤) ساعات: (٢) نظري + (2) عملي	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
<input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/> متوافر	٥- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحان
<input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/> متوافر	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
(١)	٧- عدد القائمين بالتدريس

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :													
٤٩	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر												
٤٨	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان												
<table border="1"> <tr> <td>عدد الراسبين</td> <td>%</td> <td>العدد الناجحين</td> <td>%</td> </tr> <tr> <td>٥</td> <td>%١٠,٥</td> <td>٤٣</td> <td>%٨٩,٦</td> </tr> </table>	عدد الراسبين	%	العدد الناجحين	%	٥	%١٠,٥	٤٣	%٨٩,٦	- نتيجة الامتحان				
عدد الراسبين	%	العدد الناجحين	%										
٥	%١٠,٥	٤٣	%٨٩,٦										
<table border="1"> <tr> <td>ممتاز</td> <td>جيد جداً</td> <td>جيد</td> <td>مقبول</td> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>٥</td> <td>٦</td> <td>٢٨</td> </tr> <tr> <td>%٩,٣</td> <td>%١١,٦</td> <td>%١٣,٩٥</td> <td>%٦٥,٢</td> </tr> </table>	ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	٤	٥	٦	٢٨	%٩,٣	%١١,٦	%١٣,٩٥	%٦٥,٢	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول										
٤	٥	٦	٢٨										
%٩,٣	%١١,٦	%١٣,٩٥	%٦٥,٢										

٢- تدريس المقرر :

الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	عملية تدريب	الموضوعات التي تم تدريسها	
١	اعلام الطلاب بتوصيف المقرر و نتيجة تقويم الطلاب للمقرر وخطة التحسين + مكونات المعمل الفوتوغرافي الابيض والأسود	٤	٢	٢		
٢	تصنيع وتركيب الصور السالبة الأبيض والأسود النيجاتيف والبوزتيف	٤	٢	٢		
٣	مكونات محلول إظهار و تركيب المظهر الأبيض والأسود داخل المعمل .	٤	٢	٢		
٤	معالجة الفيلم السالب في المظهر ومحلول الإيقاف والمثبت .	٤	٢	٢		
٥	مواصفات أجهزة المعمل الأبيض والأسود	٤	٢	٢		
٦	كيفية طبع وتكبير الصور الأبيض والأسود .	٤	٢	٢		
٧	تحميض وطبع الصورة الفوتوغرافية الأبيض والأسود	٤	٢	٢		
٩	الصورة الموجبة خصائصها وتحميضها وتجفيفها وتلميعها	٤	٢	٢		
١٠	تسجيل الصورة الموجبة من خلال تأثير الفوتوجرام	٤	٢	٢		
١١	مكونات المكبر الفوتوغرافي	٤	٢	٢		
١٢	تأثير زمن الإظهار علي تباين الصورة تأثير كمية ومكونات المظهر علي مظهر الصورة	٤	٢	٢		
١٣	تطبيقات عملية تكبير أعمال فنية لصور فوتوغرافية	٤	٢	٢		
١٤	تأثيرات عملية (تأثير سابيتيه) و(التلوين).	٤	٢	٢		
					١٠٠ %	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسى للمقرر
					$85 < \blacksquare$ $84 - 60 \square$ $60 > \square$	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
					$85 < \blacksquare$ $84 - 60 \square$ $60 > \square$	- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات

								المقرر
<p> <input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input checked="" type="checkbox"/> تجارب معملية <input checked="" type="checkbox"/> التعلم التعاوني <input checked="" type="checkbox"/> مناقشات وعروض تعليمية <input checked="" type="checkbox"/> إجراء بحوث </p>								- أساليب التعليم والتعلم
<p> <input checked="" type="checkbox"/> امتحان نظري <input type="checkbox"/> تكاليف ووجبات منزلية <input checked="" type="checkbox"/> مناقشات وتقييم أداء صف <input type="checkbox"/> تقييم مشروعات تصميمية <input type="checkbox"/> اختبار شفوي <input type="checkbox"/> اختبار عملي </p>								- طريقة تقويم الطلاب
								٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :
<p> <input type="checkbox"/> متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة </p>								- المراجع العلمية
<p> <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة </p>								- الوسائل المعينة
<p> <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة </p>								- المستلزمات والخامات
لا يوجد								٤- قيود إدارية وتنظيمية :
								٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):
المحاور	اسم المحور	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم استجابة	
A	المقرر (أهداف، محتويات، أساليب تعليم)	٢٤	%١٦,١	%٤١,٧	%١٢,٥	%٢٩,٢	%٠,٦	
B	المحاضر والهيئة المعاونة	٢٤	%١٩,٦	%٣٩,٦	%٦,٧	%٢٧,٥	%٦,٧	
C	أساليب التقييم	٢٤	%١٥,٣	%٣٩,٦	%١٦,٧	%٢٨,٥	٠%	
D	القاعات الدراسية والمعامل	٢٤	%٤,١٧	%٢٥	%١٤,٦	%٥٠,٧	%٥,٦	

و بناء على نتائج الاستبيانات للعام الجامعي (٢٠١٧/٢٠١٨)

٦- مقترحات تحسين المقرر

المحاور	اسم المحور	التعليق	مقترحات التحسين
A	المقرر (أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم)	حاز على نسبة رضا ٥٧,٨% وهى نسبة عالية	استخدام (التعليم التعاوني و إجراء بحوث استخدام اساليب تعليم وتعلم متنوعة
B	المحاضر والهيئة المعاونة	حاز على نسبة رضا ٥٩,٢% وهى نسبة عالية	توفير هيئة معاونة . -يشجع المحاضر الطلاب على التعليم الذاتي - استخدام وسائل تعليمية (عروض دتا شو- افلام تعليمية
C	أساليب التقييم	حاز على نسبة رضا ٥٤,٩% وهى نسبة عالية	استخدام أساليب تقييم متنوعة
D	القاعات الدراسية والمعامل	حاز على نسبة رضا ٢٩,٢% وهى نسبة عالية	توفير معدات وأدوات كافية وتتسم بالحدائة. -توافر مراجع ودوريات علمية بمكتبة المعهد تتسم بالحدائة .

٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت) لا يوجد

٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير فى العام السابق لا يوجد

٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هى الأسباب) لا يوجد

١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :

مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
A	المقرر (أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم)	٢٠١٩/٢٠١٨	القائم بالتدريس
B	المحاضر والهيئة المعاونة	٢٠١٩/٢٠١٨	القائم بالتدريس
C	أساليب التقييم	٢٠١٩/٢٠١٨	القائم بالتدريس

ادارة المعهد	٢٠١٩/٢٠١٨	توفير ٦ مرشحات متنوعة للاضاءة وعدد ١ مقياس ضوء - محاليلي تمييز ورقة فوتو توفير بمكتبة المعهد عدد ٥ مراجع	القاعات الدراسية والمعامل	D
--------------	-----------	---	---------------------------	---

اسم منسق المادة : أ.د / حنان محمد حسن التوقيع :

منسق القسم العلمى : م.د/ رانيا شعبان ابوشنب