المعهد العالى للفنون التطبيقية
التجمع الخامس

قسم النحت والتشكيل المعماري

وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit

مصفوفة مقرر / نحت الطبيعة الحية كود / ٢١١١ الفرقة (الثانية)

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم											أساليب وطرق التقييم									
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	استراتيجية التعليم المباشر		استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي			التقويم الختامي أو النهائي		التقويم البنائي أو التكويني							
	التعريف ما تم بالعام السابق منالمادة	التعريف عن التوصيف والمحتوى المقرر	مقدمة وشرح عن دراسة الجسم البشرى	دراسة أنواع الدعامات للجسم البشرى	دراسة استخدام الدعامات فى دراسة الجسم البشرى	دراسة الطرق العملية لتنفيذ دراسة الجسم البشرى	عمل تصميمات من الطبيعة الحية	تنفيذ نموذج من التصميمات من خامة الطين	تجهيز الدعامات لعمل التصميم	تصميم بنأى للدعامات قبل التنفيذ	البدء فى التشكيل على الدعامات بالطين	التعامل مع الخامات المختلفة بمهارة	تنفيذ عملى للتصميم النهائى	التشطيب النهائى قبل التقييم	متابعة التصميم والمشروع النهائى للتقيم النهائى	محاضرات	مناقشات و عروض تعليمية	تمارين تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	إجراء بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	العصف الذهني	إمتحان نظري	تقييم مشروعات تصميمية	تكاليف وواجبات منزلية	مناقشات وتقييم أداء صفي	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطالب	ملف الإنجاز
أ– المعرفة والفهم :																																				
يعرف الدعامات " حديد . صاج " واستخدامها		🟨		🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨		🟨		🟨			🟩	🟩	🟩																
يصف الطبيعة الحية لاستخدامها فى التصميمات	🟨			🟨			🟨		🟨			🟨	🟨	🟨	🟨			🟩	🟩	🟩																
ب– المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																				
يربط بين معرفة أنواع الدعامات وطرق التنفيذ للجسم البشرى		🟨	🟨	🟨			🟨	🟨		🟨	🟨										🟩	🟩	🟩						🟥	🟥			🟥			
يستوعب رسم الطبيعة الحية	🟨				🟨	🟨						🟨	🟨		🟨						🟩	🟩	🟩						🟥	🟥			🟥			
يرسم الطبيعة الحية		🟨		🟨				🟨		🟨				🟨	🟨						🟩	🟩	🟩						🟥	🟥			🟥			
ج – المهارات المهنية والعملية																																				
يجمع أنواع الدعامات من أسياخ الحديد والرصاص		🟨	🟨	🟨	🟨	🟨																			🟩	🟩					🟥					
يصيغ طرق تشكيل الجسم البشرى بالطين بتصغير من الحجم الطبيعى		🟨			🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨										🟩	🟩					🟥					
د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																				
يقدم عروض تفاعلية		🟨			🟨	🟨	🟨		🟨	🟨			🟨	🟨	🟨																					
يستخدم شبكة الأنترنت		🟨	🟨	🟨			🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨	🟨																					
يعمل فى فريق		🟨	🟨	🟨			🟨	🟨			🟨	🟨	🟨	🟨	🟨																					

منسق المادة:

منسق القسم العلمي: د/ عرفة شاكر

تاريخ:٢٠١٧/٢٠١٨