الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد 2017 / 2018

وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

قسم الزخرفة

وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

كود المقرر : 4121 **اسم المقرر : المشروع** **المستوي : الفرقة الرابعة فصل ثاني**

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم											أساليب وطرق التقييم									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	استراتيجية التعليم المباشر		استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي			التقويم الختامي أو النهائي		التقويم البنائي أو التكويني							
	تمهيد وتعريف بالمادة والمحتوى وطبيعة المشروع	إختيار عناصر التنسيق اللوني البيئي للمكان المحدد للاختيار .	زيارة ميدانية لموقع المشروع والاطلاع على كافة التفاصيل المعمارية والإنشائية الخاصة بالمنطقة المستهدفة للدراسة والتصميم .	معرفة وتحديد أساليب التصميم والمعالجة الداخلية للفراغ الداخلي بالكامل من أرضيات وحوائط وأسقف .	معرفة وتحديد أساليب التصميم والمعالجة الداخلية للفراغ الداخلي بالكامل من أرضيات وحوائط وأسقف .	دراسة أساليب التصميم التنفيذى للنظم المعاصرة فى تجميل التنسيق البيئي.	دراسة أساليب التصميم التنفيذى للنظم المعاصرة فى تجميل التنسيق البيئي.	مراحل تصميم التكسيات الداخلية والخارجية	مراحل تصميم المعلقات والجداريات المتواجدة داخلاً وحدات الديكور	مراحل تصميم المعلقات والجداريات المتواجدة داخلياً وحدات الديكور	مراحل تصميم المعلقات والجداريات المتواجدة داخلاً وحدات الديكو	تطبيقات لبعض النماذج وبالخامات المناسبة	تطبيقات لبعض النماذج وبالخامات المناسبة.	تطبيقات لبعض النماذج وبالخامات المناسبة.	إخراج المشروع وعرضه	محاضرات	مناقشات وعروض تعليمية	تمارين تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	إجراء بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	العصف الذهني	إمتحان نظري	تقييم مشروعات تصميمية	تكاليف وواجبات منزلية	مناقشات وتقييم أداء صفي	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطالب	ملف الإنجا
أ- المعرفة والفهم :																																				
أ1 –يعدد عناصر التنسيق اللوني البيئي للمكان المحدد للاختيار.	■						■	■				■	■	■		■	■											■								
أ2 – يعرف أساليب التصميم والمعالجة الداخلية للفراغ الداخلي والخارجي بالكامل من أرضيات وحوائط وأسقف ووحدات اضاءة وعلامات للتوجيه والارشاد .		■	■		■			■								■	■											■	■							
أ3 –يحدد أساليب التصميم التنفيذى للنظم المعاصرة فى تجميل التنسيق البيئي.				■	■	■			■	■	■	■	■	■		■														■						
ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																				

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد 2017 / 2018

وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit

قسم الزخرفة

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

كود المقرر : 4121 **اسم المقرر : المشروع** **المستوي : الفرقة الرابعة فصل ثاني**

ب1 –يدرك بصريا أهمية اللون ودوره الجمالي والوظيفي في التنسيق اللوني والمباني داخلياً وخارجياً.		▨	▨		▨	▨	▨	▨				▨	▨	▨			▨			▨								▨	▨	▨						
ب2 يختار العناصر التكميلية التجميلية في مراحل التصميم .	▨	▨	▨													▨	▨			▨										▨						
ب3 يحلل أشكال العناصر الزخرفية ودورها الجمالي والوظيفي للبيئة المعمارية				▨	▨							▨		▨			▨			▨										▨						
ج- المهارات المهنية :																																				
ج1- تصميم التكسيات الداخلية والخارجية .					▨	▨	▨			▨	▨		▨			▨				▨								▨		▨						
ج2 تصميم المعلقات والجداريات المتواجدة داخلياً وحدات الديكور .					▨	▨	▨					▨				▨	▨			▨								▨	▨	▨						
ج3-تنفيذ بعض النماذج وبالخامات المناسبة .				▨			▨	▨	▨	▨				▨			▨			▨									▨	▨						
د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																				
د1 – يعمل في فريق		▨		▨			▨		▨								▨			▨									▨							
د2 القدرة على عرض المشروع ومناقشته .		▨		▨			▨		▨	▨	▨	▨				▨	▨			▨										▨						