وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية
التجمع الخامس

مصفوفة مقرر (لغات) كود / ٢٦٠٧ الفرقة / الثانية

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم											أساليب وطرق التقييم									
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	استراتيجية التعليم المباشر		استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي			التقويم الختامي أو النهائي		التقويم البنائي أو التكويني							
	عرض لأهداف المقرر تصيفه وما تم من تحسين	شرح مفاهيم اللغة	شرح مفاهيم اللغة و علاقتها بمجال الفنون التطبيقية	كيفية بناء الجمل اللغوية في احد مجالات التصميم	القيم الفنية في الحوارات اللغوية	المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية	اختيار احد المجالات في التصميم و ربطها باللغة الاجنبية	امتحان منتصف الفصل الدراسي	شرح القواعد الاجنبية في كيفية تكوين جمل اللغوية	تقييم الابحاث المقدمة من الطلاب	عمل حوار تفاعلي باللغة الاجنبية	مناقشة الابحاث و الحوارات اللغوية و اخراج القيم اللغوية	كتابة الحوارات اللغوية المرتبطةبالفنون التطبيقية	مراجعة نهائية	(امتحان نهاية الفصل الدراسي)	محاضرات	مناقشات وعروض تقديمية	تمارين تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	اعداد بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الالكتروني	العصف الذهني	امتحان نظري	تقديم مشروعات تصميمية	تكاليف ووحدات منزلية	مناقشات وتقييم أداء صف	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطالب	ملف الانجا
أ– المعرفة والفهم :																																				
أ١- يذكر المصطلحات الفنية المختلفة في مجال الفنون التشكيلية	√			√			√		√					√		√					√				√		√				√					
أ٢- يوضح طرق كتابة الحوارات الفنية المختلفة				√		√				√	√		√	√	√	√					√				√		√				√					
أ٣- يوضح طرق كتابة الحوارات الفنية المختلفة		√	√		√						√			√	√	√									√		√				√				√	
ب– المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																				
ب١- يقارن بين القيم الفنية باللغة الاجنبية		√				√			√		√				√	√					√						√				√		√			
ب ٢- يميز أسس بناء الجمل اللغوية			√			√				√	√				√		√				√				√		√						√		√	
ب٣- يصف العلاقة بين مجال التصميم و اللغة الاجنبية		√	√		√										√	√									√		√				√		√		√	
ج – المهارات المهنية والعملية																																				
ج١ - يوظف المصطلحات اللغوية في التصميم		√	√		√				√	√		√		√	√						√						√				√					
ج٢- يقيم اكفأ المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية						√			√		√		√					√									√				√				√	
ج٣- ينسق الحوارات الفنية المختلفة باللغة الاجنبية				√			√				√	√	√			√					√				√		√				√					

مصفوفة مقرر (لغات) كود / ٢٦٠٧ الفرقة / الثانية

د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																				
د١- جمع البيانات وكتابة التقارير.		√		√	√					√		√	√				√							√			√								√	

أستاذ المادة : م.د / كريم عبد المطلب القريطى