وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية-التجمع الخامس

مصفوفة مقرر / علم جمال كود / ٤٦٠٥ الفرقة / الرابعة

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم										أساليب وطرق التقييم										
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	استراتيجية التعليم المباشر		استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعليم التجريبي		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي			التقويم الختامي أو النهائي	التقويم البنائي أو التكويني								
	إعلام الطلاب بتوصيف المقرر	-مفهوم علم الجمال.	ماهية الجمال الصناعي.	القيم الجمالية والتقدير في الحكم الجمالي.	أساليب تحليل التصميم الجمالي.	اختيار منتصف الفصل الدراسي	أساليب تحليل التصميم الجمالي.	المحددات الأساسية لبناء تصميم جمالي	تحديد المشاكل وفقا للعلاقات الجمالية وطرق علاجها	اجراء مقارنات لتقييم العلاقات الجمالية	امتحان نهاية الفصل الدراسي	محاضرات	مناقشات وعروض تقديمية	قراءات تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	إجراء بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	العمل الذاتي	إمتحان نظري	تقييم مشروعات تصميمية	تكاليف وواجبات منزلية	مناقشات وتقييم أداء شفهي	اختبار قصير	اختبار شفوي	ملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطالب	ملف الإنجاز
أ- المعرفة والفهم :																																			
أ١) يوضح علم الجمال الصناعي																																			
أ٢) يذكر القيم الجمالية والتقدير في الحكم الجمالي																																			
أ٣) يشرح أسس بناء التصميم الجمالي																																			
ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																			
ب١) يقيم القيم الجمالية والتقدير في الحكم الجمالي.																																			
ب٢) يستنتج المشاكل وفقا للعلاقات الجمالية وطرق علاجها.																																			
ب٣) يحلل نظرية المحاكاه.																																			
ب٤) يقيم القيم الجمالية والتقدير في الحكم الجمالي.																																			
ج – المهارات المهنية والعملية																																			
ج١) يطبق الحكم الجمالي ومدى ملاءمته فنيا																																			
ج٢) يوظف أسس بناء التصميم الجمالي.																																			
ج٣) يستخدم أساليب التحليل للتصميم الجمالي.																																			
د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																			
د١) يتميز بالقدرة على الحوار والمناقشة .																																			
د٢) يتعاون مع زملائه فى فريق العمل .																																			
د٣) يجمع المعلومات بأستخدام شبكة الأنترنت.																																			

أستاذ المادة : أ.د/ فتحى عبد الوهاب عثمان