



التتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع										استراتيجية وطرق التعليم والتعلم						أساليب وطرق التقييم																				
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	استراتيجية التعليم المباشر	استراتيجية التعليم الغير المباشر	استراتيجية التعليم التجريبي	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي	التقويم الختامي أو النهائي	التقويم البنائي أو التكويني																					
	التعرف بالفنر ومتطلباته ومهائمه	أساليب تحليل الطرز المعمارية للفن العرقي	دراسة الطرز المعمارية عبر مراحل التاريخ للفن الاسلامي	دراسة الطرز المعمارية عبر مراحل التاريخ للفن القبطي	دراسة التسميات الزخرفية عبر مراحل التاريخ للفن القبطي	مراجعة على ما سبق	اختيار منتصف العمل الدراسي الاول	دراسة التسميات الزخرفية عبر مراحل التاريخ للفن القبطي	ارتباط مفردات التصميم المعماري بالبيئة للفن اليوناني	ارتباط مفردات التصميم المعماري بالبيئة للفن اليوناني	دراسة الكون المعماري للفن القروبي	عمل نشاط علمي مستوحى من توجع من الطرز الزخرفية وصل	مراجعة على ما سبق	الختار نهاية الفصل الدراسي	محاضرات	مناقشات وعروض تعليمية	تمرين تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	اجراء بحوث	تجارب عملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	الصحف الذهني	اجتهان نظري	تقديم مشروعات تصميمية	تداول وجهات نظرية	مناقشات وتقييم أداء صفي	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظات	المقاربات	التقويم الشخصي للطلاب			
١- يعد أسلوب الزخرف الجادية المعمارية عبر التاريخ		X									X	X		X							X	X															
٢- يصف أساليب تشكيل الطرز الزخرفية في العمارة التاريخية		X							X				X													X	X										
٣- يعرف الطرز المعمارية المختلفة عبر العصور	X								X	X			X														X	X									
١- باستطقت العلاقة بين التصميم الزخرفي والطرز المعماري			X						X	X	X	X	X						X								X	X									
٢- يكتسب مهارة تحليل التصميم الزخرفي للطرز المعمارية المختلفة	X								X	X	X	X	X													X	X										
٣- يستنتج أفضل الحلول الزخرفية المعمارية المعاصرة للتصميمات									X	X	X	X	X						X							X	X										
١- يختار أفضل الأساليب لتحليل العنصر الزخرفي للطرز المعماري	X								X	X	X	X	X													X	X										
٢- يتدرب على وصف التصميم الزخرفي للطرز المعماري عبر العصور		X							X	X	X	X	X						X							X	X										
٣- يبنى أساليب تشكيل التصميم الزخرفي المعماري									X	X	X	X	X						X	X	X	X	X	X	X	X	X	X									
١- يعمل كتريق مع مجموعة من الأفراد .	X	X							X	X	X	X	X						X							X	X										
٢- يتعامل مع وسائل الاتصال الحديثة الخاصة بالتصميم الزخرفي للطرز المعماري			X											X	X				X	X	X	X	X	X	X	X	X										
٣- يحل المشكلات في موقع العمل	X	X												X	X				X	X	X	X	X	X	X	X	X										