وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية
التجمع الخامس

مصفوفة مقرر (طبيعة صامتة) كود / ٢٣٠٦ الفرقة / الثانية

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم										أساليب وطرق التقييم									
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	استراتيجية التعليم المباشر		استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعلم والتعلم التفاعلي			التقويم الختامي أو النهائي	التقويم البنائي أو التكويني							
	عرض لاهداف المقرر تصيفه وما تم من تحسين	دراسة مفردات شكلية ببنية مختلفة	دراسة مفردات شكلية ببنية مختلفة مع مصادر ضوئية .	دراسة مفردات شكلية ببنية مختلفة مع مصادر ضوئية .	دراسة مفردات شكلية بصرية متنوعة	دراسة علاقات الأشكال مع الفراغ	امتحان منتصف الفصل الدراسي	توضيح الترجمة الظلية اللونية للأشكال	المعالجة الفنية للظلال اللونية للمفردات الشكلية	تحليل المعالجات الفنية للظلال اللونية	تحديد المواصفات الفنية المستخدمة في رسم المفردات الشكلية	تحديد المشاكل وفقا للعلاقات الشكلية المركبة	صياغة الحلول وملاءمتها فنيا واقتصاديا	تقييم قبل النهائي للأعمال	تقييم نهائي	محاضرات	مناقشات وعروض تعليمية	تمارين تطبيقية	مشاريع تطبيقية	حل مشكلات	احاء بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	التعلم الذهني	إمتحان نظري	تقسيم مشروعات تصميمية	تكاليف ووحدات منزلية	مناقشات وتقسيم أداء صفي	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطالب	ملف الانجاز
أ– المعرفة والفهم :																																				
١١- يوضح الخصائص الفنية المستخدمة في الترجمة الظلية اللونية للأشكال.	√					√		√	√					√		√								√										
٢١- يشرح الأسس البنائية للمفردات الشكلية البصرية البيئية من خلال مصادر ضوئية				√		√				√	√		√	√		√		√		√		√			√		√			√				
٣١- يفسر المفردات الشكلية البصرية المضاءة على اسس بنائية		√	√		√						√			√		√		√		√		√		√			√				√			√
ب– المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																				
ب١- يحدد المواصفات المستخدمة في رسم المفردات الشكلية ومتطلبات الإضاءة .		√						√	√		√					√											√								
ب ٢- يحلل المفردات الشكلية البصرية البيئية المضاءة على أسس بنائية .				√						√	√							√		√		√			√		√			√			√	√
ب٣- يختار المفردات الشكلية من حيث الظلال اللونية .		√		√		√										√				√							√		√					√	√
ج – المهارات المهنية والعملية																																				
ج١- يرسم المفردات الشكلية والمعالجة البنائية للأشكال المسلط عليها الضوء .		√		√		√			√	√		√	√				√		√								√			√					
ج٢- يستخدم المعالجات الفنية للظلال اللونية للمفردات الشكلية .									√		√		√				√		√				√			√					√			√	
ج٣- يعرض المشاكل وفقا للعلاقات الشكلية المركبة .											√	√	√			√											√				√				
د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																				
د١- يطور معارفه باستخدام التعليم المستمر		√		√	√	√				√		√	√	√			√				√				√									√	

أستاذ المادة: م.د/ كريم عبد المطلب القريطى