وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية
التجمع الخامس

مصفوفة مقرر (طبيعة صامتة) كود / ٢٣٠٦ الفرقة / الثانية

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع															استراتيجية وطرق التعليم والتعلم								أساليب وطرق التقييم							
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	استراتيجية التعليم المباشر		استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي				التقويم الختامي أو النهائي		التقويم البنائي أو التكويني							
	عرض لاهداف المقرر تصيفه وما تم من تحسين	دراسة مفردات شكلية ببنية مختلفة	دراسة مفردات شكلية ببنية مختلفة مع مصادر ضوئية .	دراسة علاقات الأشكال مع الفراغ	دراسة مفردات شكلية بصرية متنوعة	توضيح الترجمة الظلية اللونية للاشكال	امتحان منتصف الفصل الدراسي	تحليل بنائي للمفردات الشكلية البصرية	المعالجة الفنية للظلال اللونية للمفردات الشكلية	تحليل المعالجات الفنية للظلال اللونية	تحديد المواصفات الفنية المستخدمة في رسم المفردات الشكلية	تحديد المشاكل وفقا للعلاقات الشكلية المركبة	صياغة الحلول وملاءمتها فنيا واقتصاديا	تقييم قبل النهائي للأعمال	تقييم نهائي	محاضرات	مناقشات وعروض تعليمية	تمارين تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	اجراء بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الالكتروني	العصف الذهني	امتحان نظري	تقديم مشروعات تصميمية	تكاليف وواجبات منزلية	مناقشات وتقديم أداء صفي	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطالب	ملف الانجاز
أ- المعرفة والفهم :																																					
١أ- يوضح الخصائص الفنية المستخدمة في الترجمة الظلية اللونية للأشكال.	√			√		√			√				√		√								√												
٢أ- يشرح الأسس البنائية للمفردات الشكلية البصرية البيئية من خلال مصادر ضوئية			√	√				√		√	√		√	√	√			√		√		√					√		√					
٣أ- يفسر المفردات الشكلية البصرية المضاءة على اسس بنائية		√	√		√						√			√	√			√		√		√		√			√			√				√
ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																					
ب١- يحدد المواصفات المستخدمة في رسم المفردات الشكلية ومتطلبات الإضاءة .		√						√	√		√				√														√						
ب ٢- يحلل المفردات الشكلية البصرية البيئية المضاءة على أسس بنائية .			√					√		√	√				√			√		√		√		√			√	√	√	√				√	
ب٣- يختار المفردات الشكلية من حيث الظلال اللونية .		√	√		√										√					√							√		√					√	
ج – المهارات المهنية والعملية																																					
ج١- يرسم المفردات الشكلية والمعالجة البنائية للأشكال المسلط عليها الضوء .		√	√		√				√	√		√		√				√										√			√				
ج٢- يستخدم المعالجات الفنية للظلال اللونية للمفردات الشكلية .									√		√		√					√		√		√			√					√					√	
ج٣- يعرض المشاكل وفقا للعلاقات الشكلية المركبة .											√	√	√			√											√				√					
د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																					
د١- يطور معارفه باستخدام التعليم المستمر		√		√	√					√		√	√			√				√				√											√	

أستاذ المادة: م.د/ كريم عبد المطلب القريطى