

مصفوفة مقرر (رياضيات) كود / ٢٥٠٥ الفرقة / الثانية

أساليب وطرق التقييم		استراتيجية وطرق التعليم والتعلم					الموضوعات في الأسبوع										النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر					
التقويم البنائي أو التكويني	التقويم الختامي النهائي	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي	استراتيجية التعلم التجريبي	استراتيجية التعلم الذاتي	استراتيجية التعليم الغير مباشر	استراتيجية التعليم المباشر	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠		١١	١٢	١٣	١٤	١٥
							عرض لاهداف المقرر تصنيفه وما تم من تحسين مفهوم الفنون وأهميته في العصور الوسطى															
							القيم الفنية في الفن الاغريقي															
							القيم الفنية في فنون العصور الوسطى															
							القيم الفنية في الفن الاسلامي															
							القيم الفنية في بدايات الفن الحديث															
							انماط القيم الفنية في بدايات الفن الحديث															
							اختبار منتصف الفصل الدراسي															
							تحديد المشاكل وفقا للعلاقات الفنية															
							طرق العلاج وفقا للعلاقات الفنية															
							إجراء مقارنات لتقييم العلاقات الفنية المختلفة															
							إخراج عناصر القيم الفنية في الفن الاسلامي															
							إخراج القيم الفنية في الفن الاغريقي															
							إخراج القيم الفنية في بدايات الفن الحديث															
							تقديم نهائي (امتحان نهاية الفصل الدراسي)															
							مناقشات وعروض تعليمية															
							حل مشاكل															
							مشاريع تطبيقية															
							إجراء محاضرات															
							تجارب عملية															
							بدايات محادثة															
							التعلم التعاوني															
							التعلم الاكروفي															
							العصف الذهني															
							امتحان نظري															
							تقسيم مشروعات تصميمية															
							كشكوف ووجاهات منزلية															
							مناقشات وتقسيم أداء صفى															
							اختبار شفوي															
							اختبار عملي															
							الملاطحة															
							المقالات															
							التقويم الشخصي للطالب															
							مفرد الأختار															

أ- المعرفة والفهم :

- ١١- يوضح ماهية معادلات التفاضل والتكامل ودالة جاما وبيتا الرياضية .
- ٢١- يشرح نظرية جاوس وتكاملات لابلاس
- ٣١- يذكر أسس جبر المتجهات الرياضية.

ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :

- ١ب- يحل المعادلات الرياضية
- ٢ب- يحلل المشاكل من الناحية الرياضية وتحليلها واختيار أنسب طرق العلاج.
- ٣ب- استخدام تحويلات لابلاس لحل المعادلات .

ج- المهارات المهنية والعملية

- ١ج- يوظف المعلومات والبيانات للمعادلات الرياضية
- ٢ج- يقوم بتحليل بيانات و التحويلات .
- ٣ج- يستخدم الاسلوب العلمي المنطقي لحل المشكلات .

د. المهارات العامة والقابلة للنقل:

