وزارة التعليم العالى
المعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس
قسم التصميم الداخلى والأثاث

الفصل الدراسي: الثانى 2017-2018	الفرقة: الثانية	كود المقرر : 2206	مصفوفة مقرر : ديكور مسرح

الهدف العام من المقرر : 1. تنمية قدرات الطالب التحليلية و التركيبية و التطبيقية في معرفه العناصر الاساسية فى إبراز ديكورات المسرح من زوايا و مناظر و خلفيات فى إطار ضوابط التصوير المسرحى و حركة الكاميرا.

م		النتائج التعليمية المستهدفة	الموضوعات بالأسبوع															أستراتيجية وطرق التعليم والتعلم												أساليب وطرق التقييم									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	استراتيجية التعليم المباشر			استراتيجية التعليم غير المباشر		استراتيجية التعلم الذاتى		استراتيجية التعلم التجريبى		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلى			التقويم الختامى والنهائى		التقويم البنائي والتكويني							
			التعريف بالمقرر و عرض نتائج استبيانات الطالب و خطط التحسين	عرض لأهداف المقرر وتوصيفه	مراجعة طريقة رسم المنظور المسرحي و علاقته بالمسقط	اختيار أحد النصوص المسرحية و تحليله	تحديد العناصر المعمارية و الزخرفية المكونة للمنظ المسر	بداية عمل اسكتشات للمنظر المختار داخلي وخارجي	إجراء التعديلات على المنظر المختار من الاسكتشات	اختبار منتصف الفصل الدراسى (أعمال السنة)	العودة إلى المنظر المختار والبدء في اختيار الألوان)	رسم المنظر هندسيا (مسقط أفقي)	تنفيذ مجسم (ماكيت) مبسط لمكونات المنظر المسرحى	استكمال تنفيذ مجسم للتكوينات المسرحية	مناقشة ما تم إنجازه + الإخراج النهائيدراسته	تقييم قبل النهائي للأعمال الفصلية	امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني (مناقشات) تقييم نهائ	مناقشات	عروض تعليمية	محاضرات	حل مشكلات	تمارين تطبيقية	إجراء بحوث	مشاريع تطبيقية	زيارات ميدانية	تجارب معملية	العصف الذهنى	التعليم الإلكترونى	التعلم التعاونى	إمتحان نظرى	تقييم مشروعات تصميمية	تكليفات وواجبات منزلية	مناقشات وتقييم أداء فصلى	اختبار شفوى	اختبار عملى	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصى للطالب	ملف الإنجاز
أ	أ-	**المعرفة و الفهم**																																					
	أ-1	يذكر مفاهيم و مصطلحات أسس التصميم .	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓
	أ-2	يشرح طرق عمل الديكور المسرحي .	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓
	أ-3	يتعرف علي نظريات اللون و سيكولوجيته و تطبيقاته في المسرح .		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓
	أ-4	يعدد القواعد التكنولوجية لعمليات الإنتاج الخاصة بمناظر و خلفيات المسرح.		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓
ب	ب-	**المهارات الذهنية**																																					
	ب-1	يستنتج العلاقة بين التصميم وطبيعة الاستخدام فى الديكور المسرحى			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
	ب-2	يستنتج حلول متنوعة لمتطلبات التصميم الداخلي للمسرح و إعداد الرسوم التحضيرية.			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
	ب-3	يعدد مفردات تصميم يربط بين الكتلة والفراغ فى إيجاد حلول تصميمية للمساحات قابلة للتطبيق.			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
	ب-4	يستنبط العلاقة بين اللون و دلالاته و علاقته بمساحة و طبيعة المسرح.			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
ج	جـ-	**المهارات المهنية الخاصة بالمقرر**																																					
	جـ-1	يحلل الأشكال التصميمية للديكور المسرحى إلى عناصرها الأولية ويعيد صياغتها بعدة حلول.			✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
	جـ-2	يستخدم البرامج المتخصصة فى الديكور المسرحى			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
	جـ-3	يختار الخامات المناسبة المرتبطة بالاستخدام النهائى للمسرح .					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓

وزارة التعليم العالى
المعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس
قسم التصميم الداخلى والأثاث

	جـ 4	يقدم الرسومات الهندسية والإسكتشات لتوضيح الفكرة.											✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓			✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓
	جـ 5	يستخدم تقنية عمل النماذج كمحاكاة للتصميم و المنتجات .																																		✓		✓	✓
د	د-	**المهارات العامة**																																					
	د-1	يبدع أفكارجديدة لحل مشكلات تصميم المسرح.				✓	✓	✓			✓	✓	✓					✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓	✓			✓		✓	✓
	د-2	يخرج التصميم بالكفاءة المطلوبة طبقاً لوظيفة المسرح.				✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓			✓	✓			✓	✓	✓	✓
	د-3	يقدم العرض الفعال .				✓	✓	✓			✓	✓	✓					✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓			✓	✓					✓	✓
أستاذ المادة : أ.د. مصطفى سلطان																				**قائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي : ا.م.د / نـها فخرى عبد السلام .**																			