الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ٢٠٠٩

وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية-التجمع الخامس

وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit

مصفوفة مقرر / دراسات وعلوم بيئية كود / ٤٧٠٧ الفرقة / الرابعة

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر	الموضوعات في الأسبوع: ١ إعلام الطلاب بتوصيف المقرر	٢ التعرف على الهدف والمستهدف والمفاهيم المعرفية والذهنية والمهنية والمهارات العامة – والحقوق والواجبات الخاصة بالطلب.	٣ اثر البيئة فى الأنشطة المختلفة لفروع التصميم.	٤ البيئة والتصميم	٥ البيئة وهندسة العوامل البشرية (الارجونوميكس)	٦ مجالات الإرجونوميكس	٧ اختبار منتصف الفصل الدراسى	٨ المؤثرات البيئية على الانسان (الفسيولوجية)	٩ المؤثرات البيئية على الانسان (السيكولوجية- المناخية)	١٠ البيئة والألوان	١١ المشروعات المرتبطة باحتياجات البيئة	١٢	١٣	١٤ امتحان نهاية الفصل الدراسى	استراتيجية وطرق التعليم والتعلم: استراتيجية التعليم المباشر: محاضرات	ملاحظات وعروض عملية	استراتيجية التعليم الغير مباشر: قراءات نظرية	حل مشكلات	استراتيجية التعليم الذاتي: مشاريع تطبيقية	إجراء بحوث	استراتيجية التعليم التجريبي: تجارب معملية	زيارات ميدانية	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي: التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	العصف الذهني	أساليب وطرق التقييم: التقويم المختامى أو النهائي: امتحان نظري	تقييم مشروعات تصميمية	التقويم البنائي أو التكويني: الملاحظة	المقابلات	اختبار عملي	اختبار شفوي	مناقشات وتقييم أداء عملي	تكاليف ودرجات سنوية	ملف الإنجاز
أ– المعرفة والفهم :																																			
أ ١) يوضح أثر البيئة فى شتى مجالات التصميم (الفنون التطبيقية).																																			
أ ٢) يذكر مجالات العلوم والدراسات البيئية.																																			
أ ٣) يشرح مجالات هندسة العوامل البشرية (علم الارجونوميكس) .																																			
أ ٤) يستخرج من البيئة أفكار تصميمية .																																			
أ ٥) يوضح المؤثرات البيئية على الانسان.																																			
ب– المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																																			
ب ١) يلاحظ أثر البيئة فى مجالات التصميم .																																			
ب ٢) يميز بين مجالات هندسة العوامل البشرية.																																			
ب ٣) يلاحظ المؤثرات البيئية على الانسان.																																			
ب ٤) يستنتج ويتذوق من البيئة مجموعات وعلاقات لونية .																																			
جـ – المهارات المهنية والعملية																																			
ج ١) يستكشف أثر البيئة فى مجال التصميم (التخصص).																																			
ج ٢) يستعمل مجال هندسة العوامل البشرية فى مجال التخصص.																																			
ج ٣) يعرض أفكار تصميمية خاصة بالبيئة.																																			
ج ٤) يجمع بيانات عن المؤثرات البيئية على الانسان.																																			
د. المهارات العامة والقابلة للنقل:																																			
د١) يتميز بالقدرة على الحوار والمناقشة .																																			
د٢) يتعاون مع زملائه فى فريق العمل .																																			
د٣) يجمع المعلومات بأستخدام شبكة الأنترنت.																																			

أستاذ المادة: م.د/ علاء أحمد كامل