

مصفوفة مقرر (الحاسب الالى) كود / ٢٤٠٣ الفرقة / الثانية

أساليب وطرق التقييم		استراتيجية وطرق التعليم والتعلم						الموضوعات في الأسبوع															النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر
التقويم البنائي أو التكويني	التقويم الختامي النهائي	استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي	استراتيجية التعلم التجريبي	استراتيجية التعلم الذاتي	استراتيجية التعليم الغير مباشر	استراتيجية التعليم المباشر	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
														مناقشات وعروض تعليمية									
							حل مشكلات															القيم الفنية في الفن الاغريقي	
							مشاركات تطبقه															القيم الفنية في فنون العصور الوسطى	
							اجراء محوثة															القيم الفنية في الفن الاسلامي	
							تجارب معملة															القيم الفنية في بدايات الفن الحديث	
							ذيات محادثة															انماط القيم الفنية في بدايات الفن الحديث	
							التعلم التعاوني																
							التعلم الالكتروني																
							العصف الذهني																
							امتحان نظري																
							تقسيم مشروعات تصممها																
							وكاليف ووجاهات منزلة																
							مناقشات وتقسيم أداء صفى																
							اختبار شفوي																
							اختبار عملي																
							الملاطحة																
							المقالات																
							التقويم الشخصي للطالب																
							مقاله الاجازة																
أ- المعرفة والفهم :																							
																						١١- يشرح المفاهيم الأساسية للتصميم بالحاسبات	
																						٢١- يوضح أهمية عنصر اللون في تصميم وعرض المنتجات باستخدام الحاسبات	
																						٣١- يحدد عناصر برامج معالجة الصور والرسوم Image editing	
ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :																							
																						ب١- يحدد دور كل من المصمم والحاسب في مجالات عرض وتقييم التصميم بالحاسب	
																						ب٢- يميز مكونات نظم التصميم بالحاسبات ودور كل منها.	
																						ب٣- يحدد أفضل اساليب إنشاء الرسوم ثنائية الأبعاد ملائمة	
ج- المهارات المهنية والعملية																							
																						ج١- يتدرب على أساليب إنشاء ومعالجة وعرض الصور 2D images creation & Modification	

