

مصفوفة مقرر / تصميم النحت البارز

كود / ١١٠٢

الفرقة الأولى

النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر

الموضوعات في الأسبوع	استراتيجية وطرق التعليم والتعلم						أساليب وطرق التقييم	
	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	التقويم الذاتي أو التكويني	التقويم النهائي
١٠- التعرف بين العناصر الطبيعية المختلفة								
١١- صياغة العناصر الطبيعية المختلفة والمناسبة لتصميمات النحت البارز								
١٢- متابعة للعمل الفني								
١٣- عمل تكتيقات من عناصر الطبيعة تحقق القيم التكوينية								
١٤- متابعة للعمل الفني								
١٥- يتم مناقشة واختيار تصميم وتجهيزه وتنفيذه								
١٦- تقييم منتصف الفصل الدراسي الثاني								
١٧- متابعة للعمل الفني								
١٨- العمل على تنفيذ إبداعات الجيس								
١٩- الانتهاء من العمل الفني التصميمي								
٢٠- اعداد العمل الفني للتشذيب والأجراج								
٢١- متابعة للعمل الفني								
٢٢- المرحلة النهائية لتنفيذ العمل الفني النهائي (النحت التاليفي)								
٢٣- محاضرات								
٢٤- مناقشات وعروض تطبيقية								
٢٥- محاضرات تطبيقية								
٢٦- حل مشكلات								
٢٧- مشاريع تطبيقية								
٢٨- اجراء بحوث								
٢٩- تجارب عملية								
٣٠- زيارات تطبيقية								
٣١- المحاضرات								
٣٢- التقويم الإجمالي الدراسي								
٣٣- المصنف النهائي								
٣٤- المحاضرات								
٣٥- تقييم مشروعك وتصميمك								
٣٦- تحليل واجهات ثلاثية								
٣٧- مناقشات وتقييم أداء عملي								
٣٨- اختبار تطبيقي								
٣٩- اختبار عملي								
٤٠- المناقشة								
٤١- المحاضرات								
٤٢- التقويم والتصميم النهائي								
٤٣- مناقشة الإيجاز								

أ- المعرفة والفهم :

- ١٠- يرسم العناصر الطبيعية " نباتات . صخور . قواقع . . . الخ
١١- يحدد أفضل أساليب صياغة التكوينات من العناصر الطبيعية
١٢- يشرح أساليب صياغة التصميم من العناصر الطبيعية في بعدين
١٣- يعدد تكتيقات و مهارات الحفر في الجيس

ب- المهارات الذهنية (العقلية والفكرية) :

- ١٠- يميز العناصر الطبيعية المختلفة والمناسبة لصياغة تصميمات النحت البارز
١١- يقارن بين التكوينات المناسبة لصياغة تصميمات النحت البارز
١٢- يحل التصميم لتنفيذه في صياغة من النحت البارز

ج- المهارات المهنية والعملية

- ١٠- يجمع العناصر الطبيعية الملائمة نوعاً و حجماً
١١- يميز التكوينات الطبيعية الملائمة لتصميم من النحت البارز
١٢- يؤدي التكوين الملائم بالحفر على بلاطات من خامة الجيس

د. المهارات العامة والقابلة للنقل:

- ١٠- يستخدم أدوات التشكيل النحتي بكفاءة
١١- يضع الحل للمشكلات المتعلقة بالتصميم للنحت البارز
١٢- يدير الوقت المتاح لأداء المهام المختلفة

تاريخ: ٢٠١٧/٢٠١٨

منسق القسم العلمي: د/ عرفة شاكر

منسق المادة: