

نموذج (١٢)

توصيف مقرر دراسي (٢٠١٧/٢٠١٨)

١- بيانات المقرر	
الفرقة / المستوى: الرابعة/ الفصل الدراسي الثاني	اسم المقرر: لغات
عدد الوحدات الدراسية : إجمالي (٢) نظري (2) + عملي (-)	الرمز الكودي: ٤٦٠٢
	التخصص : عام

٢- هدف المقرر	اكتساب المفاهيم وأساسيات ومصطلحات التخصص باللغة الأجنبية وارتباطها بالمجالات الفنية المختلفة.
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على أن :
٣-أ) المعلومات والمفاهيم	١) مفاهيم اللغة. ٢) يذكر المصطلحات الفنية المختلفة في مجال الفنون التطبيقية. ٣) يشرح طرق كتابة الحوارات الفنية المختلفة.

٣-ب) المهارات الذهنية	١) يقارن بين القيم الفنية باللغة الأجنبية. ٢) يناقش الحوارات اللغوية المرتبطة بالفنون التطبيقية ٣) يكتب سيرة ذاتية.
٣-ج) المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	١) يوظف قواعد اللغة في كتابة مقالات وتقارير متخصصة ٢) يصيغ جمل حوارية صحيحة نحويًا ٣) يطبق القيم الفنية في الحوارات اللغوية
٣-د) المهارات العامة	١) يتميز بالقدرة على الحوار والمناقشة . ٢) يتعاون مع زملائه في فريق العمل . ٣) يجمع المعلومات باستخدام شبكة الأنترنت .
٤- محتوى المقرر	محتوي المقرر
إعلام الطلاب بتوصيف المقرر	١
عدد الساعات	٢
المحاضرة	١
الأسبوع	١
الدرس	

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية-التجمع الخامس
قسم : عام

--	٢	١	٢	١- مفاهيم اللغة .
	٤	٢	٣,٤	٢- كيفية بناء الجمل اللغوية
	٤	٢	٥,٦	٣- المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية
	٢	١	٧	٤- القيم الفنية في الحوارات اللغوية .
	٢	١	٨	اختبار منتصف الفصل الدراسي
	٢	١	٩	٥- القيم الفنية في الحوارات اللغوية .
-	٤	٤	١٠,١١	٦- كتابة الحوارات اللغوية المرتبطة بالفنون التطبيقية.
	٤	٢	١٢,١٣	٧- صياغة جمل حوارية صحيحة نحوياً.
-	2	٢	١٤	٨- كيفية كتابة سيرة ذاتية.
	٢	٢	١٥	امتحان نهاية الفصل الدراسي

١-٥ محاضرات ٢-٥ مناقشات وعروض تعليمية ٣-٥ إجراء بحوث. ٤-٥ تعليم تعاوني	٥- أساليب التعليم والتعلم
١-٦ إجراء بحوث (تفعيل الساعات المكتبية). ٢-٦ تعليم تعاوني (تقسيم الطلاب الى مجموعات صغيرة).	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
٧- تقويم الطلاب :	
١- إمتحان منتصف الفصل الدراسي. ٢- مناقشات وتقييم أداء صفى . ٣- إمتحان نهاية الفصل الدراسي .	٧-أ) الأساليب المستخدمة
التقييم ١ إمتحان منتصف الفصل الدراسي التقييم ٢ مناقشات وتقييم أداء صفى التقييم ٣ إمتحان نهاية الفصل الدراسي	٧-ب) التوقيت
١٠% أعمال الفصل (تقييم أداء تدريب عملي) ١٠% أنواع أخرى للتقييم (تجميع معلومات) ٢٠% إمتحان منتصف الفصل الدراسي ٦٠% إمتحان نهاية الفصل الدراسي	٧-ج) توزيع الدرجات
الإجمالي %١٠٠	
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
مذكرة معتمدة من مجلس المعهد.	٨-أ) مذكرات

لا يوجد	٨-ب) كتب ملزمة
John Walker. (1987). "Art-Language & Red Crayola". In Cross-Overs: Art into Pop, Pop into Art. London/New York: Comedia/Methuen, 1987. artdesigncafe. Retrieved 07 January 2011. Charles Green, The Third Hand: Collaboration in Art from Conceptualism to Postmodernism, UNSW Press, 2001	٨-ج) كتب مقترحة
Dictionary.com.10-2010 artandlanguage.com.10-2010	٨-د) دوريات علمية أو نشرات ... الخ

التاريخ:

أستاذ المادة: م.د / كريم عبد المطلب القريطي