

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - 2018-2017

جامعة/ أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية/ معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

قسم : عام

توصيف مقرر دراسي

**1- بيانات المقرر**

الرمز الكودي: 1602	اسم المقرر: . لغات	الفرقة/ المستوي: الأولى - الفصل الدراسي الأول
التخصص:	عدد الوحدات الدراسية: 2	نظري : [2] عملي

**2- هدف المقرر**

دراسة قواعد اللغة الانجليزية وارتباطها بالمجالات الفنية المختلفة وكيفية كتابة الموضوعات المتخصصة .

**3- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادر على:**

1- المعلومات والمفاهيم	1) يُعرف المصطلحات الفنية المختلفة في مجال الفنون التشكيلية 2) يوضح طرق كتابة الحوارات الفنية المختلفة 3) يشرح المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية
ب- المهارات الذهنية	1) يقارن بين القيم الفنية باللغة الأجنبية 2) يميز أسس بناء الجمل اللغوية . 3) يرتب كيفية بناء الجمل اللغوية
ج- المهارات المهنية	1) يطبق المصطلحات اللغوية الفنية 2) يتدرب على مفاهيم اللغة 3) يتدرب على القيم الفنية في الحوارات اللغوية
د- المهارات العامة	1) يعد التقارير والأبحاث 2) يوضح رؤيته من خلال الحوار والمناقشة 3) يعمل في فريق

**4- محتوى المقرر**

ساعات عملية	محاضرة	عدد الساعات	الموضوع
—	1×2	2	1- مفاهيم اللغة
—	2×2	4	2- 3- كيفية بناء الجمل اللغوية
—	2×2	4	4- 5- المصطلحات الفنية في الفنون التطبيقية
—	4×2	8	6- 7- 9- 10- القيم الفنية في الحوارات اللغوية.
—	1×2	2	8- امتحان اعمال السنة

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - 2018-2017

—	4×2	8	11-12-13-14--كتابة الحوارات اللغوية المرتبطة بالفنون التطبيقية
—	1×2	2	15- تقييم التقارير
- محاضرات نظرية - تمارين ومشاريع تطبيقية -عصف ذهني - تعلم تعاوني			5- أساليب التعليم والتعلم
محاضرات خلال الساعات المكتبية			6- أساليب التعليم والتعلم للطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة
7- تقويم الطلاب:			
- امتحان تحريري (نهاية الفصل الدراسي الاول) - اعمال السنة (امتحان نظري) - تكاليف وواجبات منزليه أبحاث -امتحان شفوي			ا- الأساليب المستخدمة
- امتحان نظري -اعمال السنة الاسبوع 8 - تكاليف وواجبات منزليه أبحاث الاسبوع 15 -امتحان شفوي اسبوعيا			ب- التوقيت
امتحان الفصل الدراسي الاول 60% - امتحان نظري -اعمال السنة 20% - تكاليف وواجبات منزليه أبحاث 20% - امتحان شفوي بدون درجات			ج- توزيع الدرجات
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:			
مذكرة استاذ المادة المعتمدة من مجلس الكلية			ا- مذكرات
Charles Green, The Third Hand: Collaboration in Art from Conceptualism to Postmodernism, UNSW Press, 2001			ب- كتب ملزمة
John Walker. (1987). "Art-Language & Red Crayola". In Cross-Overs: Art into Pop, Pop into Art. London/New York: Comedia/Methuen, 1987. artdesigncafe. Retrieved 07 January 2011.			ج- كتب مقترحة
Dictionary.com.10-2010 artandlanguage.com.10-2010			د- دوريات علمية او نشرات او مواقع انترنت.....الخ

أستاذ المادة: ا.د/ علي محمد حلوة