



## نموذج رقم ( 12 )

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي .  
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية -التجمع الخامس .  
قسم : الملابس الجاهزة .

### توصيف مقرر دراسي للعام الجامعي 2018/2017م

1- بيانات المقرر		
الفرقة/ المستوى :	اسم المقرر :	الرمز الكودي:
الرابعة/الاول	علم اللون وتطبيقاته	4111
عدد الوحدات الدراسية : 4 "نظري (2) عملي (2)"		التخصص: ملابس جاهزة

اكساب الطالب المفاهيم والنظريات المتعلقة باللون وسيكولوجيته وتطبيقها في مجال الملابس.	2- هدف المقرر :
3- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على	
أ-1 يعرف نظريات اللون وسيكولوجيته وتطبيقه في مجال الملابس . أ-2 يعرف مفاهيم اللون والخواص المحددة له . أ-3 يعرف نظريات مزج وطرح اللون. أ-4 يحدد الصفات العامة للالوان.	أ- المعلومات والمفاهيم :

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - أغسطس 2009

				<p>ب-1 يميز دوائر الألوان.</p> <p>ب-2 يستخدم علم اللون في مجال اختيار الالوان المعاصرة للموضة.</p> <p>ب-3 يرسم تصميمات تحمل الصفات الجمالية للون.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية :</p>
				<p>ج-1 يصمم مجموعات لونية وفق معطيات محددة.</p> <p>ج-2 يستنتج العلاقة من نظم الالوان في تصميم الملابس الجاهزة.</p> <p>ج-3 ينسق الألوان في تصميمات مختلفة .</p>	<p>ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p>
				<p>د-1 يستخدم التغذية المرتجعة لتحسين الأداء.</p> <p>د-2 يعد التقارير.</p> <p>د-3 يستخدم شبكة الانترنت .</p> <p>د-4 يقدم عروض فعالة .</p>	<p>د - المهارات العامية :</p>
				<p>الموضوع</p> <p>الاسبوع</p> <p>عدد الساعات</p> <p>محاضرة</p> <p>درس</p>	<p>4- محتوى المقرر :</p>
2	2	4	الاول	- تمهيد وتعريف بمحتوى المقرر وتوصيفه	
2	2	4	الثاني	- مفاهيم علم اللون - الخواص المحددة للون - نقص تشبع اللون.	
2	2	4	الثالث	- دلالات تحديد اللون.	
2	2	4	الرابع	- كيفية ادراك وحس الالوان - ميكانيكية احساس العين بالالوان.	
2	2	4	الخامس	- عملية مزج الألوان.	
2	2	4	السادس	- مزج المواد الملونة بالتألف البصرى.	
2	2	4	السادس	- دائرة الالوان ( الألوان الأولية - الثانوية - الثلاثية )	
2	2	4	السابع	- الالوان الساخنة والالوان الباردة.	
-	-	4	الثامن	- امتحان منتصف الفصل الدراسي	
2	2	4	التاسع	- نظريات ترتيب الالوان ترتيب أسوالد	
2	2	4	العاشر	- ترتيب منسل.	
2	2	4	الحادى عشر	- التأثير السيكولوجى للون .	
2	2	4	الثانى عشر	- الوزن البصرى للألوان.	
2	2	4	الثالث عشر	- الألوان وخداع البصرى	
2	2	4	الرابع عشر	- تأثيرات الألوان فى حياتنا اليومية .	
2	2	4	الخامس عشر	- الألوان وتأثيرها على النفس البشرىه.	
2	2	4	السادس عشر	- دلالات ومعانى الألوان.	
-	-	4	السابع عشر	اختبار نهاية الفصل الدراسي .	

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - أغسطس 2009

<p>- محاضرات . - مناقشات وعروض تعليمية. - تمارين تطبيقية. - مشاريع تطبيقية. - عصف ذهني. - حل المشكلات.</p>	<p>5- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>- مناقشات وعروض تعليمية من خلال تفعيل الساعات المكتبية . - تعليم تعاوني .</p>	<p>6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة</p>
<p>7- تقويم الطلاب :</p>	
<p>لتقييم مدى الإستعاب للمحاضرة . لتقييم القدرة على تطبيق المهارات والدروس العملية . لتقييم التحصيل المعرفى لمحتويات المقرر .</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة</p>
<p>1. مناقشات وتقييم أداء صفى 2. تكاليف وواجبات منزلية . 3. إختبار منتصف الفصل الدراسي 4. إختبار نظرى نهاية الفصل الدراسي</p>	<p>ب- التوقيت</p>
<p>توزيع كالاتى : 10% مناقشات وتقييم أداء صفى . 10% تكاليف وواجبات منزلية . 20% إختبار منتصف الفصل الدراسي . _ إختبار نهاية الفصل الدراسي 60% _ المجموع 100%</p>	<p>ج- توزيع الدرجات</p>

8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات	كتاب خاص بالمادة " علم اللون وتطبيقاته " .
ب- كتب ملزمة	_____
ج- كتب مقترحة	- رانيا محمد رضا بلال " اللون بين النظرية والتطبيق فى مجال الازياء " رسالة ماجستير- كلية الاقتصاد المنزلى- جامعة حلوان 2013. - يحيى حمودة " نظرية اللون " دار المعارف 1981
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	- مواقع الانترنت.

أستاذ المادة : أ.م.د/ ريهام يوسف العناني .

القائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ ريهام يوسف العناني .

العام الجامعي: 2017- 2018 م .