

## نموذج رقم ( 12 )

جامعة / أكاديمية :وزارة التعليم العالي

كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

قسم : التصميم الداخلى والآثاث

### توصيف مقرر دراسي

|   |                                 |                     |
|---|---------------------------------|---------------------|
| 1- بيانات المقرر  |                                 |                     |
| الفرقة / المستوي : الثانية<br>منقولة إلى الفرقة الثالثة<br>/ فى الأجازة الصيفية | اسم المقرر : التدريب الميدانى   | الرمز الكودي : 2100 |
| عدد الوحدات الدراسية : نظري ( - ) عملي ( 16 ) لمدة ثلاث اسابيع                  | التخصص: التصميم الداخلى والآثاث |                     |

|  |   |   |
|--|---|---|
| 2- هدف المقرر :  |   | اكساب الطالب مهارة تنفيذ تقنيات إبداعية وتطبيقها فى مجالى التصميم الداخلى والآثاث |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب فى نهاية المقرر قادراً على أن : |   |   |
| أ- المعلومات والمفاهيم :   | <p>أ1-يسرد الخامات والمواد وخواصها</p> <p>أ2-يسرد عملية التصنيع المختلفة للآثاث والتصميم الداخلى</p> <p>أ3- يعدد الأساليب التقنية الحديثة ويصف المواصفات الفنية والأساليب الفنية ويذكر البدائل لتقنياتها فى الإنتاج</p> <p>أ4- يذكر الإختبارات اللازمة لتقييم مستوى أداء المنتج.</p>  |   |
| ب- المهارات الذهنية :  | <p>ب1-يستنتج العلاقة بين التصميم وطبيعة الاستخدام وارتباطهم بالتكاليف</p> <p>ب2- يحلل مستويات الإنتاج وارتباطها بالإنتاج</p> <p>ب3- يستنتج المعلومات والمواصفات المحددة للمنتج وتحليله وطرق التغلب على مشاكل الإنتاج والتشغيل</p> <p>ب4- يحلل نظم الإنتاج والتكنولوجيا وارتباطها بالخواص المطلوبة للمنتجات واحتياجات المستهلك</p> |   |
| ج- المهارات  | ج1- يحلل الأشكال والمنتجات إلى عناصرها الأولية .  |   |



وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

|   |         |   |   |  |
|---|---------|---|---|--|
| <p>ج2- يستخدم البرامج المتخصصة فى التحليل ويرسم الرسومات التنفيذية ويحسب حسابات التكلفة</p> <p>ج3- يختار الخامات والمواد المستخدمة ارتباطا بالاستخدام النهائى</p> <p>ج4- يضع المواصفات التنفيذية لمنتجات التصميم الداخلى والأثاث.</p>                                   |         | <p><b>المهنية الخاصة بالمقرر :</b></p>  |   |  |
| <p>د1- يحدد الأهداف والأولويات الخاصة بتنفيذ المنتج إرتباطا بالهدف ويسرع فى اتخاذ القرار .</p> <p>د2- يعمل فى فريق ويوزع مهام ويتخذ القرار .</p> <p>د3- يحلل البيانات و يعد البحوث المختلفة والتقارير</p> <p>د4- يلتزم بتعليمات التشغيل و إشتراطات الأمان و السلامة</p> |         | <p><b>د – المهارات العامة :</b></p>   |   |  |
| عدد الساعات   | الإسبوع | المحتوي (ثانية إلى تالثة)   | م | <p><b>4- محتوى المقرر :</b></p>                                    |
| 4   | الأول   | تطبيقات على استخدامات الخامات   | 1 |  |
| 8   | الثانى  | <ul style="list-style-type: none"> <li>تطبيقات خطوات التشغيل والماكينات المستخدمة فى التشغيل فى إنتاج منتج (أثاث – تصميم داخلى : حوائط / أرضيات / أسقف / إكسسوارات/ وسائل غلق فتحات معمارية/ أعمال لاندسكيب وتنسيق موقع)</li> </ul> | 2 |  |
| 4   | الثالث  | <ul style="list-style-type: none"> <li>أساسيات جودة تطبيق وإخراج المنتج التطبيقي</li> <li>أساسيات وسائل واحتياطات الأمان والسلامة لإنتاج المنتج</li> </ul>  | 3 |  |
| 16  |         | أجمالى  |   |  |
| <p>5-1 - تمارين تطبيقية</p> <p>5-2 إعداد تقارير</p> <p>5-3- التعليم التعاونى</p>  |         |   |   | <p><b>5- أساليب التعليم والتعلم</b></p>                            |
| <p>6-1- تعليم تعاونى</p> <p>6-2- تعليم بالأقران</p>   |         |   |   | <p><b>6-أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة</b></p> |
| <p><b>7- تقويم الطلاب :</b></p>   |         |   |   |  |



وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

|   |   |
|---|---|
| <p>7-أ-1- الملاحظة والمتابعة والحضور<br/>7-أ-2- مناقشات وتقييم أداء صفي .<br/>7-أ-3- تقييم تقارير</p>   | <p>أ- الأساليب<br/>المستخدمة</p>                    |
| <p>التقييم 1: الملاحظة والمتابعة والحضور اسبوعيا<br/>التقييم 2 مناقشات وتقييم أداء صفي . يوميا<br/>التقييم 3 : مناقشة وتقييم تقارير تقدم في اخر يوم في التدريب.</p>   | <p>ب- التوقيت</p>                                   |
| <p>يقيم المدرب المدرب بتقييم لائق 50% او غير لائق أقل من 50%<br/>7-ج-1- تقييم 1 30%<br/>7-ج-2- تقييم 2 20%<br/>7-ج-3- تقييم 3 50%</p>   | <p>ج- توزيع<br/>الدرجات</p>                         |
| <p>8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>   |   |
| <p>لا يوجد</p>  | <p>أ- مذكرات</p>                                    |
| <p>Shim su jin, ryu boum ki, lim lck keyeong, "annual interior details", A&amp;C Publishing, 2005.</p>  | <p>ب- كتب ملزمة</p>                                 |
| <p>مصطفى احمد ،دكتور ، التصميم الداخلى (خامات مواد معدات )</p>  | <p>ج- كتب<br/>مقترحة</p>                            |
| <p>- رحاب على فرحات ،اساليب تصميم وإنتاج الاثاث فى مراكز التدريب<br/>والمجتمعات الانتاجية الصغيرة ، ماجستير -قسم تصميم داخلى وأثاث<br/>- كلية فنون تطبيقية<br/>- دعاء عبد الرحمن محمد جوده ، القيم الجمالية والتكنولوجية لتوظيف<br/>الخامات الحديثة فى التصميم الداخلى والاثاث ،ماجستير - قسم<br/>التصميم الداخلى والاثاث - كلية الفنون التطبيقية</p> | <p>د- دوريات<br/>علمية<br/>أو نشرات ...<br/>الخ</p> |

أستاذ المقرر: أ.م.د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم التاريخ :