

## نموذج رقم (12)

جامعة/أكاديمية : وزارة التعليم العالي  
كلية/معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس  
قسم : الطباعة والنشر والتغليف

### توصيف مقرر دراسي 2017-2018

1- بيانات المقرر	
الرمز الكودي: 4138	إسم المقرر: نظم تحكم وضبط جودة طباعية
التخصص: الطباعة والنشر والتغليف	عدد الوحدات الدراسية: (3) ساعات نظري
	عملي: 2
	1

2 - هدف المقرر:	اكساب الطالب المعارف والمهارات الخاصة بنظم الضبط والتحكم فى مراحل الانتاج الطباعى من خلال تطبيق نظم التحكم فى الجودة، واستخدام اجهزة القياس الميكانيكية والالكترونية ، وتفعيل الاساليب التقليدية والمتطورة لقياس الجودة الطباعية فى مرحلة ما قبل الطبع ومرحلة الطبع .
3 -المستهدف من تدريس المقرر: فى نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن:	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ-1- يذكر نظم التحكم وضبط الجودة المستخدمة لمراقبة عمليات الانتاج ( قبل وبعد الطبع ) . أ-2- يذكر انواع وطرق القياس الميكانيكية والالكترونية المستخدمة لتحقيق الجودة الطباعية (مراحل التشغيل - الخامات ) . أ-3- يذكر طبيعة ومواصفات مواد الطباعة والنشر والتغليف وخواصها وطرق إختبارها لتحقيق الجودة المطلوبة.
ب- المهارات الذهنية	ب-1- يختار نظم القياس و أنظمة الضبط والتحكم الملائمة لفحص الخامات ومراقبة عمليات الانتاج الطباعى . ب-2- يحلل المواصفات الفنية والتنفيذية للمواد المستخدمة فى مجال الطباعة والنشر والتغليف ب-3- يحدد المواصفات الفنية والتكنولوجية للمنتج الطباعى وفقاً لطريقة الانتاج والماكينات المستخدمة

ج- المهارات المهنية  
الخاصة بالمقرر

- ج-1- يستخدم اجهزة القياس ونظم ضبط الجودة والتحكم لفحص الخامات والمنتجات الطباعية .
- ج-2- يستخدم التطبيقات الرياضية لتقييم وفحص الخامات والمنتجات الطباعية.
- ج-3- يستخدم نتائج التحليل الاحصائي لوضع مواصفات فنية وتكنولوجية تساهم في تحسين الانتاج بما يتوافق مع المواصفات القياسية .
- ج-4- يستخدم اجهزة وماكينات الطباعة والتغليف التقليدية والرقمية لتطبيق المواصفات الفنية والتكنولوجية.

د- المهارات العامة

- د-1- يعد التقارير المطلوبة بعد كل مرحلة انتاج
- د-2- يستخدم التغذية المرتجعة لوضع خطة تحسين الاداء
- د-3- يطور معارفه ومهاراته بالتعلم الدائم المستمر

4- محتوى المقرر

الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	درس
1	- التعريف بالمقرر وأهدافه. - إعلام الطالب بنتائج إستبيان تقييم المقرر للعام الماضي. - تعريف نظم الضبط والتحكم	3	1	2
2	- تصنيف انظمة التحكم وفقا لمراحل الانتاج الطباعي ( قبل الطبع / بعد الطبع)	3	1	2
3-4	- تعريف الجودة واهمية استخدام كل من اجهزة القياس وانظمة التحكم لقياس جودة الخامات ومراقبة جودة التشغيل .	6	2	4
5-6	- طرق القياس الميكانيكية والالكترونية	6	2	4
7	- الخامات المستخدمة في الطباعة	3	1	2
8	- إمتحان منتصف الفصل الدراسي	3	1	2
9-11	- اساليب تقليدية ومتطورة للتحكم في الجودة في مرحلة ما قبل الطبع والطبع.	9	3	6

6	3	9	- انظمة التحكم وضبط الجودة	14-12	
2	1	3	- إمتحان آخر الفصل الدراسي	15	
<p>1. محاضرات 2. تمارين تطبيقية 3. مشاريع تطبيقية 4. إجراء بحوث</p>					5- أساليب التعليم والتعلم
<p>محاضرة (خلال الساعات المكتبية)</p>					6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة
7- تقويم الطلاب:					
<p>1. تكاليف وواجبات منزلية 2. إمتحان منتصف الفصل الدراسي (اختبار نظري) 3. إمتحان آخر الفصل الدراسي (اختبار نظري)</p>					أ- الأساليب المستخدمة:
<p>- التقييم (1): إسبوعيا - التقييم (2): الأسبوع 9 - التقييم (3): الإسبوع 15</p>					ب- التوقيت:
<p>تقييم نهاية الفصل الدراسي 100% مقسم الى : 1. تكاليف وواجبات منزلية (20%) 2. إمتحان منتصف الفصل الدراسي (اختبار نظري) (20%) 3. إمتحان آخر الفصل الدراسي (اختبار نظري) (60%)</p>					ج- توزيع الدرجات:
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:					
مذكرات استاذ مادة نظم التحكم وضبط الجودة					أ- مذكرات
لا يوجد					ب- كتب/ ملزمة

<p>1- Chandler, Mark. "Color control: The Brunner system" <i>High volume printing</i>. North book, IL: Innes publishing Co., December/ January 1999, pp.21-23.</p> <p>2- Miles and Donna South worth. "Quality and Productivity in the Graphic Arts" Graphic Art publishing 2008, PP.15.1-15.25</p> <p>3- Ph.I Gree. "Understanding digital color" . Pira, GATF press. 1999. PP 5-63</p> <p>4- Green P., "Understanding digital color" GATF Press, PIRA International, England 1999.</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p><a href="http://www.pira.co.uk/">http://www.pira.co.uk/</a></p> <p><a href="http://www.gatf.org">http://www.gatf.org</a></p> <p><a href="http://www.ifra.org">http://www.ifra.org</a></p>	<p>د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ</p>

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د. رمضان عبد الرحمن

أستاذ المادة : أ.د. أحمد أحمد علوان