

نموذج رقم (12)

جامعة/أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية/معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس
قسم : الطباعة والنشر والتغليف

توصيف مقرر دراسي – 2018/2017

١ - بيانات المقرر		
الرمز الكودي : 4105	إسم المقرر: تصميم المطبوعات ذات القيمة	الفرقة/المستوى : الرابعة - الفصل الدراسي الأول
التخصص: الطباعة والنشر والتغليف	عدد الوحدات الدراسية : (3) ساعات	نظري 0 عملي: 3

٢ - هدف المقرر:	اكتساب الطالب المعارف والمهارات الخاصة بتصميم المطبوعات الأمنية ذات الخصائص التأمينية المختلفة (لأوراق النقد والشيكات وبطاقات الهوية الشخصية)، وتصميم ومعالجة النقوش والزخارف والحشوات والإطارات والكتابات والألوان بالوسائل الميكانيكية والإلكترونية والتدريب على تصميم نوعيات مختلفة من المطبوعات ذات القيمة أحادية اللون أو الملونة.
٣ - المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن:	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ-1- يذكر المفاهيم والمصطلحات الخاصة بوسائل التأمين. أ-2- يشرح وسائل التأمين المختلفة . أ-3- يشرح القواعد التكنولوجية لإنتاج المطبوعات ذات القيمة (أوراق النقد) .
ب- المهارات الذهنية	ب-1- يحلل المواصفات الفنية والتنفيذية لمطبوعات ذات القيمة. ب-2- يربط بين عناصر التصميم وطرق الحماية للمطبوعات ذات القيمة . ب-3- يبتكر تصميمات لمطبوعات ذات قيمة تحمل الصفات الجمالية والوظيفية.
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر	ج-1- ينفذ نماذج محاكاة لعملات نقدية حقيقية. ج-2- يستخدم الكمبيوتر والبرامج المتخصصة في تكوين وحدات وكتابات وخلفيات خطية تناسب طبيعة المطبوعات الأمنية المعقدة . ج-3- يصمم مطبوعات ذات القيمة بأنواعها المختلفة.

<p>د-1- يجيد العرض الفعال والتواصل.</p> <p>د-2- يستخدم تكنولوجيا المعلومات .</p> <p>د-3- يطور معارفه ومهاراته بالتعلم الدائم المستمر.</p>					د- المهارات العامة
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	درس	4- محتوى المقرر
1	<ul style="list-style-type: none"> - التعريف بالمقرر وأهدافه. - إعلام الطالب بنتائج إستبيان تقييم المقرر للعام الماضي. - دراسة الخواص الفنية والتكنولوجية للمطبوعات ذات القيمة 	3	-	3	
3-2	تصميم الوحدات الزخرفية (البورتريه)	6	-	6	
5-4	تصميم الوحدات الزخرفية (الخلفيات والكتابات)	6	-	6	
7-6	تصميم الوحدات الزخرفية (الإطارات)	6	-	6	
8	تقييم منتصف الفصل الدراسي	3	-	3	
14-9	تصميم ورق البنكنوت (وجهى العملة الورقية) باستخدام 6 حضارات مختلفة	18	-	18	
15	مناقشة آخر الفصل الدراسي (لجنة ثلاثية)	3	-	3	
<p>1. محاضرات</p> <p>2. مناقشات وعروض تعليمية</p> <p>3. مشاريع تطبيقية</p>					5- أساليب التعليم والتعلم
محاضرة (خلال الساعات المكتبية)					6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
					7- تقويم الطلاب:

أ- الأساليب المستخدمة:	1. تكاليف وواجبات منزلية 2. مناقشات وتقييم أداء صفي 3. تقييم مشروعات تصميمية
ب- التوقيت:	- التقييم (1) : إسبوعيا - التقييم (2) الإسبوع 8 - التقييم (3) الإسبوع 15
ج- توزيع الدرجات:	تقييم نهاية الفصل الدراسي 100% مقسم الى : 1. مناقشات وتقييم أداء صفي (20%) 2. تكاليف وواجبات منزلية (20%) 3. تقييم مشروعات تصميمية (لجنة ثلاثية) (60%)
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:	
أ- مذكرات	لا يوجد
ب- كتب/ ملزمة	لا يوجد
ج- كتب مقترحة	أحمد محمود يسرى : تحسين خصائص مكونات المطبوعات المؤمنة المتداولة محليا رسالة دكتوراة ،كلية الفنون التطبيقية، 2005. محمد صديق حسين : تطور آليات التأمين التصميمية لمنظومة انتاج المطبوعات ذات القيمة بواسطة البرامج الرقمية المتخصصة، رسالة دكتوراة ،كلية الفنون التطبيقية.
د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ	لا يوجد

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د. رمضان عبد الرحمن

أستاذ المادة : م.د/هيثم محمد نجيب