

## نموذج (12)

جامعة / أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

قسم: الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

### توصيف مقرر دراسي الفصل الدراسي الأول - للعام الجامعي (2018/2017)

1- بيانات المقرر		
الرمز الكودي: 3203	اسم المقرر: علم الاتصال	الفرقة / المستوي: الثالثة/ الفصل الدراسي الأول
التخصص: الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون	عدد الوحدات الدراسية 4 ساعات : نظري ( 3 ) عملي (1)	

2- هدف المقرر :	اكتساب المفاهيم والخصائص الخاصة بالاتصال وتأثيره علي المجتمع، ووسائل تحقيقها والربط بين علم الاتصال ومجالاته التطبيقية في مجال التخصص
3- المستهدف من تدريس المقرر: أن يكون الطالب في نهاية تدريس المقرر قادراً على أن:	
أ- الفهم والمعرفة:	أ1) يُعرف الاتصال وأهميته وقيمه في المجتمع . أ2) يحدد المفاهيم غير الصحيحة عن الاتصال.. أ3) يوضح العناصر التي تحقق الاتصال الفعال. أ4) يحدد الصعوبات التي تعيق العملية الاتصالية. أ5) يشرح أشكال وأنواع الاتصال.
ب- المهارات الذهنية:	ب1) يميز بين أنواع الاتصال المختلفة. ب2) يقارن بين الاتصال اللفظي والغير لفظي. ب3) يبدي رأيه في مفهوم وتعريف الاتصال. ب4) يبدي رأيه بمدى تحقيق الرسالة من خلال الدلالات البصرية. ب5) يختار عناصر الاتصال وعملية الاتصال من خلال تحليل أفلام وصور فوتوغرافية
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	ج1) يصور مجموعة من الصور موظفاً فيها تقنيات وفنيات الصورة لتحقيق الرسالة البصرية. ج2) ينظم عناصر الاتصال وعملية الاتصال من خلال تحليل الأفلام والصور الفوتوغرافية. ج3) يضبط مجالاته التطبيقية مع علم الاتصال
د - المهارات العامة:	د1) يحسن الأداء من خلال المتابعة التغذية المرتجعة. د2) يحلل البيانات وأعداد البحوث المختلفة. د3) يقدم العرض الفعال والتواصل. د4) يطور معارفه ومهاراته. د5) يعمل في فريق وتوزيع المهام واتخاذ القرار



	<input checked="" type="checkbox"/>	● العصف الذهني	
	<input type="checkbox"/>	● محاضرات	6 - أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
	<input checked="" type="checkbox"/>	● مناقشات وعروض تعليمية (تفعيل الساعات المكتبية)	
	<input type="checkbox"/>	● تمارين تطبيقية	
	<input type="checkbox"/>	● حل مشكلات	
	<input type="checkbox"/>	● مشاريع تطبيقية	
	<input type="checkbox"/>	● إجراء بحوث	
	<input type="checkbox"/>	● تجارب معملية	
	<input type="checkbox"/>	● زيارات ميدانية	
	<input checked="" type="checkbox"/>	● التعلم التعاوني (تقسيم الطلاب الي مجموعات)	
	<input checked="" type="checkbox"/>	● التعلم الإلكتروني	
	<input checked="" type="checkbox"/>	● العصف الذهني	
7 - تقويم الطلاب			
	<input checked="" type="checkbox"/>	إمتحان نظري	أ- الأساليب المستخدمة
	<input type="checkbox"/>	تقييم مشروعات تصميمية	
	<input checked="" type="checkbox"/>	تكاليف وواجبات منزلية	
	<input checked="" type="checkbox"/>	مناقشات وتقييم أداء صفى	
	<input checked="" type="checkbox"/>	اختبار شفوي	
	<input type="checkbox"/>	اختبار عملي	
	<input type="checkbox"/>	الملاحظة	
	<input type="checkbox"/>	المقابلات	
	<input type="checkbox"/>	التقويم الشخصي للطلاب	
	<input type="checkbox"/>	ملف الإنجاز	
	مناقشات و تقييم أداء صفى: أسبوعياً تكاليف وواجبات منزلية : أسبوع (5) (9) (12) (14) اختبار منتصف الفصل الدراسي : الأسبوع (8) اختبار نهاية العام : الأسبوع (15)		ب- التوقيت
	%10	مناقشات وتقييم أداء صفى	ج- توزيع الدرجات
	%10	تكاليف وواجبات منزلية	
	%20	إمتحان نظرى منتصف الفصل	
	%60	إمتحان نظرى نهاية الفصل الدراسي	
	%100	المجموع الكلى	

8 – قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ – مذكرات	مذكرة معتمدة من القسم والمعهد
ب- كتب ملزمة	لا يوجد
ج - كتب مقترحة	<p>- محمد محمد عمر الطنوبى , " نظريات الاتصال " , الناشر : الإشعاع الفنى , 2001.</p> <p>- حنان يوسف , " تكنولوجيا الاتصال ومجتمع المعلوماتية " , الناشر : أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي , 2006</p> <p>- صالح أبو إصبع " ثقافة الصورة في الإعلام والاتصال " , دار مجدلاوي للنشر , 2008.</p> <p>- الدكتور عبد الله الحيدري , " الصورة والتلفزيون : بناء المعنى وصناعة المضمون " الناشر : جامعة البحرين 2005.</p> <p>- الصورة في عملية الإتصال , المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم , 2009</p> <p>•Communications Arts 1997 Photography Annual Volume 39, Number 4 edition, 1997</p> <p>•New York Gold Conceptual People Photography Paperback, Publisher: Watson-Guptill Publications (August 1997)</p> <p>•Angela Faris Belt , "The Elements of Photography: Understanding and Creating Sophisticated Image" Focal Press; 2 edition (September 9, 2011)</p>
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	مواقع المحتوى الاتصالي المرئى – مواقع الخدمات الاجتماعية التكافلية ( دور أيتام – دور رعاية مسنين – مستشفيات. ( برامج تليفزيونية)

أستاذ المادة : م.د عبد الناصر ابو بكر الجهيني القائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمى : م.د/رانيا شعبان ربيع