

نموذج (١٢)

جامعة / أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

قسم: الخزرفة

توصيف مقرر دراسي للفصل الدراسي الثاني - للعام الجامعي (٢٠١٧/٢٠١٨)

١ - بيانات المقرر		
الفرقة / المستوى: الرابعة	اسم المقرر: تكنولوجيا الرسوم المتحركة	الرمز الكودي: 4205
عدد الوحدات الدراسية: إجمالي (٤) (نظري (٤) + عملي (...))		التخصص: الخزرفة

معرفة خطوات انتاج افلام رسوم متحركة جيدة المستوى فنياً وفكرياً والقدرة على التطوير والتحسين والمقارنة عن طريق البحث المستمر باستخدام التقنيات الحديثة.	٢- هدف المقرر :
٣- المستهدف من تدريس المقرر: أن يكون الطالب في نهاية تدريس المقرر قادراً على أن:	
أ) يحدد مراحل تصميم فيلم الرسوم المتحركة. ب) يعدد طرق نمذجة العناصر في الرسوم المتحركة. ج) يُعرّف اسلوب تنظير نقطة بحثية في مجال الرسوم المتحركة.	أ- الفهم والمعرفة:
ب) يحلل أهم عناصر فيلم الرسوم المتحركة. ب) يربط بين اساليب التعبير الفني بما يوجه اسلوب التصميم. ب) يطور القدرة على حل مشكلات التصميم والتنفيذ.	ب- المهارات الذهنية:
ج) يستخدم الحاسب في التصميم ووضع البدائل وتعديلها والإخراج النهائي. ج) يتدرب على تحليل الأعمال الفنية وأفلام الرسوم المتحركة. ج) يرصد المشكلات التي تواجه فيلم الرسوم المتحركة ووضع حلول لمعالجتها.	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:
د) يناقش خطوات اتمام العمل الفني والتعديل أثناء العمل. د) يستخدم تقنيات الحاسب الآلي، وسائل الاتصال الحديثة. د) يحدد المعلومات المطلوبة للعمل، يعد البحوث، يتبادل الحوار، يرصد المشكلات ويضع تصور لمعالجتها.	د - المهارات العامة:

٤- محتوى المقرر:			
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	محااضرة
١	عرض محتوى المقرر كاملاً بتواريخ التسليم والمطلوبات النهائية	٤	٤ -
٢	عرض عام لخطوات انتاج فيلم ثلاثى الأبعاد.	٤	٤ -
٤-٣	شرح أساليب التحريك للشخصيات الأدمية.	٨	٨ -
٥ - ٧	شرح للخامات المستخدمة فى برنامج الماكس وطلب بحث فردى مقارنة لأنواع معالجات الإظهار المستخدمة فى البرنامج.	١٢	١٢ -
٨	استلام الأبحاث المطلوبة وتحديد مواعيد العرض+اختبار منتصف الفصل الدراسي	٤	٤ -
٩ - ١١	عروض من الطلبة للأبحاث	١٢	١٢ -
١٢ - ١٣	شرح أساليب التحريك للشخصيات فى مجموعات ومتى يتم استخدامها.	٨	٨ -
١٤	مراجعة على ماسدق ومناقشات	٤	٤ --
١٥	اختبار نهاية الفصل الدراسي	٤	٤
٥ - أساليب التعليم والتعلم			
	<ul style="list-style-type: none"> • محاضرات <input checked="" type="checkbox"/> • مناقشات وعروض تعليمية <input checked="" type="checkbox"/> • تمارين تطبيقية <input checked="" type="checkbox"/> • حل مشكلات <input type="checkbox"/> • مشاريع تطبيقية <input type="checkbox"/> • إجراء بحوث <input checked="" type="checkbox"/> • تجارب معملية <input type="checkbox"/> • زيارات ميدانية <input type="checkbox"/> • التعلم التعاوني <input type="checkbox"/> • التعلم الإلكتروني <input checked="" type="checkbox"/> • العصف الذهني <input type="checkbox"/> 		
٦ - أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة			
	<ul style="list-style-type: none"> • محاضرات <input type="checkbox"/> • مناقشات وعروض تعليمية <input type="checkbox"/> • تمارين تطبيقية <input type="checkbox"/> • حل مشكلات <input type="checkbox"/> • مشاريع تطبيقية <input type="checkbox"/> • إجراء بحوث <input type="checkbox"/> • تجارب معملية <input type="checkbox"/> • زيارات ميدانية <input type="checkbox"/> • التعلم التعاوني <input checked="" type="checkbox"/> • التعلم الإلكتروني <input type="checkbox"/> • العصف الذهني <input type="checkbox"/> 		
٧ - تقويم الطلاب			

	<input checked="" type="checkbox"/>	إمتحان نظري	أ- الأساليب المستخدمة
	<input checked="" type="checkbox"/>	تقييم مشروعات تصميمية	
	<input type="checkbox"/>	تكاليف وواجبات منزلية	
	<input checked="" type="checkbox"/>	مناقشات وتقييم أداء صفي	
	<input type="checkbox"/>	اختبار شفوي	
	<input type="checkbox"/>	اختبار عملي	
	<input type="checkbox"/>	الملاحظة	
	<input type="checkbox"/>	المقابلات	
	<input type="checkbox"/>	التقويم الشخصي للطالب	
	<input type="checkbox"/>	ملف الإنجاز	
<p>تقييم مشروعات تصميمية : الاسبوع ١٥ مناقشات وتقييم اداء صفي : اسبوعيا اختبار منتصف الفصل الدراسي : الاسبوع الثامن اختبار نهاية العام : الاسبوع الخامس عشر</p>			ب- التوقيت
	٢٠%	مناقشات وتقييم أداء صفي	ج- توزيع الدرجات
	٢٠%	تقييم مشروعات تصميمية	
	٦٠%	إمتحان نظري	
	١٠٠%	١. المجموع الكلي	
٨ - قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
مذكرات الكترونية من أستاذ المادة			أ - مذكرات
لا يوجد			ب- كتب ملزمة
<ul style="list-style-type: none"> 3d Animation Essential Animation the mechanics of motion 			ج - كتب مقترحة
<ul style="list-style-type: none"> Http://www.cartoonsolutions.com/store/catalog/index.html www.arbfilmvtschool.com Dr-amrgad.blogspot.com 			د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

أستاذ المادة : م.د/ عمرو محمد أنور جاد القائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ سامية فوزي علي