

نموذج (١٢)

جامعة / أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

قسم: الخزرفة

توصيف مقرر دراسي الفصل الدراسي الأول - للعام الجامعي (٢٠١٧/٢٠١٨)

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي: ٤١٠٤	اسم المقرر: تصميم تنسيق لوني للبيئة	الفرقة / المستوى: الرابعة/الاول
التخصص: الخزرفة	عدد الوحدات الدراسية: إجمالي (٣) (نظري (--) + عملي (٣))	

٢- هدف المقرر :	معالجة اللون في البيئة المكانية المعمارية لتحقيق التوافق اللوني.
٣- المستهدف من تدريس المقرر: أن يكون الطالب في نهاية تدريس المقرر قادراً على أن:	
أ- الفهم والمعرفة:	<p>أ١) يعدد نظريات اللون.</p> <p>أ٢) يُعرّف طرق المعالجة البيئية.</p> <p>أ٣) يحدد العوامل البيئية المتغيرة.</p>
ب- المهارات الذهنية:	<p>ب١) يصوغ الحلول ومدى ملائمتها اقتصادياً/ فنياً/ عملياً</p> <p>ب٢) يطوع نظريات اللون وفقاً للظروف المناخية</p>
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	<p>ج١) يعد عينات للصور ، يجمع صور عن البيئة</p> <p>ج٢) يصمم عناصر من البيئة تصلح للتنسيق البيئي</p>
د - المهارات العامة:	<p>د١) يستخدم شبكة الانترنت</p> <p>د٢) العمل في فريق</p>

	<input type="checkbox"/> زيارات ميدانية <input type="checkbox"/> التعلم التعاوني <input type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> تمارين تطبيقية		
	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات (ساعات مكتبية) <input type="checkbox"/> مناقشات وعروض تعليمية <input type="checkbox"/> تمارين تطبيقية <input type="checkbox"/> حل مشكلات <input type="checkbox"/> مشاريع تطبيقية <input type="checkbox"/> إجراء بحوث <input type="checkbox"/> تجارب معملية <input type="checkbox"/> زيارات ميدانية <input type="checkbox"/> التعلم التعاوني <input type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> تمارين تطبيقية		٦ - أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
٧ - تقويم الطلاب			
	<input type="checkbox"/> إمتحان نظري <input checked="" type="checkbox"/> تقييم مشروعات تصميمية <input checked="" type="checkbox"/> تكاليف وواجبات منزلية <input checked="" type="checkbox"/> مناقشات وتقييم أداء صفي <input type="checkbox"/> اختبار شفوي <input type="checkbox"/> اختبار عملي <input type="checkbox"/> الملاحظة <input type="checkbox"/> المقابلات <input type="checkbox"/> التقويم الشخصي للطلاب <input type="checkbox"/> ملف الإنجاز		أ- الأساليب المستخدمة
			ب- التوقيت
			ج- توزيع الدرجات
	<p>مناقشات وتقييم اداء صفي : كل اسبوعين</p> <p>تكاليف وواجبات منزلية : دوريا كل اسبوع</p> <p>تقييم مشروعات تصميمية (لجنة ثلاثية) : الأسبوع الثامن و الخامس عشر</p> <p>التقييم النهائي ١٠٠% ويقسم علي النحو التالي</p> <p>٤٠% خاصة بأستاذ المادة وتقسيمها بناءً على الآتي:</p> <p>(مناقشات وتقييم اداء ٢٠%)، (تكاليف وواجبات منزلية ٢٠%)</p> <p>المتابعة والحضور ٨%</p> <p>الدراسات ٨%</p> <p>الابتكار والأصالة ٨%</p> <p>الدقة والجودة ٨%</p> <p>الإظهار والإخراج ٨%</p> <p>٦٠% خاصة بلجنة الحكم وتقييم تقسيمها بناءً على الآتي:</p> <p>الدراسات ١٥%</p> <p>الابتكار والأصالة ١٥%</p> <p>الدقة والجودة ١٥%</p> <p>الإظهار والإخراج ١٥%</p>		

٨ - قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
-----	أ - مذكرات
-----	ب- كتب ملزمة
<p>جوهانز أبتن، التصميم والشكل، ترجمة صبري محمد عبد الغني، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة ١٩٩٨.</p> <p>Engler, Mira. Designing America's Waste Landscapes. Baltimore and London: The Johns Hopkins University Press, 2004</p>	ج - كتب مقترحة
<p>http://kenanaonline.com/users/drmahran2020 www.archiciv.com/vb/archiciv511/</p>	د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

أستاذ المادة : د/ رائد رشدي يواقيم القائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د/ سامية فوزي علي