

نموذج (١٢)

جامعة / أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

قسم: الخزف

توصيف مقرر دراسي الفصل الدراسي الأول - للعام الجامعي (٢٠١٧/٢٠١٨)

١- بيانات المقرر	
الرمز الكودي: ١١٠٣	اسم المقرر : تصميم توكسيات زخرفية
الفرقة / المستوى: الأولى / ممتد	
التخصص: الخزف	عدد الوحدات الدراسية : ٢ (نظري (--) عملي (2))

٢- هدف المقرر :	اكتساب الطالب للمهارات اللازمة لتصميم التوكسيات الزخرفية باستخدام خامات مواد البناء الحديثة في العمارة الخارجية . والتوكسيات الزخرفية لوحات البلاط الاسمنتي للشوارع والارصفة وحمامات السباحة . و التشكيل الزخرفي للحوائط سابقة التجهيز ، والعجائن الاسمنتية الملونة.
٣- المستهدف من تدريس المقرر: أن يكون الطالب في نهاية تدريس المقرر قادراً على أن:	
أ- الفهم والمعرفة:	<p>أ) يشرح أسس تصميم التوكسيات الجدارية</p> <p>أ) يصف التوكسيات الزخرفية لوحات البلاط الاسمنتي</p> <p>أ) يشرح أسس العلوم المختلفة المتعلقة بالفن ومجال الخزف</p>
ب- المهارات الذهنية:	<p>ب١) يطور مهارات التفكير الابتكاري والتشكيل الفني والتخيل</p> <p>ب٢) يجد الحلول التصميمية المتعددة والبدائل للتوكسيات الزخرفية</p> <p>ب٣) يجيد مهارات التحول بين أساليب التعبير الفني المختلفة بحسب احتياج التصميم</p>
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	<p>ج١) يطور المهارات العملية في الدراسات الفنية التي تمهد للتصميم</p> <p>ج٢) يستخدم التقنيات المختلفة للخامات الفنية والوسائل الحديثة</p> <p>ج٣) يطور التصميم الفني والتشكيل الزخرفي</p>
د - المهارات العامة:	<p>د١) يناقش خطوات إتمام العمل الفني والتعديل أثناء العمل</p> <p>د٢) يستخدم الحاسب والأجهزة الحديثة والتقنيات المستحدثة</p> <p>د٣) يطبق نظم وأسس التصميم الخاصة بمجال تطبيقي معين</p>

				٤- محتوى المقرر:
الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	تدريب عملي
١	التعريف بالمقرر ومتطلباته واهدافه ومهاراته	٢	-	٢
٥-٢	التعرف علي التكتسيات الجدارية	٨	-	٨
١٠-٦	كيفية عمل تكسية زخرفية + تقييم لما تم (الاسبوع ٨)	١٠	-	١٠
١٦-١١	وضع أفكار تصميمية للمشروع المقترح لعمل تصوير جداري لتنفيذه في أحد المنشآت الخاصة والعامة + تقييم لما تم (الاسبوع ١٥)	١٢	-	١٢
٢٣-١٧	اختيار النقنيات المناسبة للتصميم المقترح تنفيذة + تقييم لما تم (الاسبوع ٢٢)	١٤	-	١٤
٢٩-٢٤	تنفيذ التصميم باستخدام التقنية المناسبة	١٢	-	١٢
٣٠	التقييم النهائي من خلال لجنة ثلاثية	٢	-	٢
٥ - أساليب التعليم والتعلم				
	<ul style="list-style-type: none"> • محاضرات <input type="checkbox"/> • مناقشات وعروض تعليمية <input checked="" type="checkbox"/> • تمارين تطبيقية <input type="checkbox"/> • حل مشكلات <input type="checkbox"/> • مشاريع تطبيقية <input checked="" type="checkbox"/> • إجراء بحوث <input type="checkbox"/> • تجارب معملية <input type="checkbox"/> • زيارات ميدانية <input checked="" type="checkbox"/> • التعلم التعاوني <input checked="" type="checkbox"/> • التعلم الإلكتروني <input type="checkbox"/> • العصف الذهني <input type="checkbox"/> • تمارين تطبيقية <input type="checkbox"/> 			
٦ - أساليب التعليم والتعلم للطلاب				
	<ul style="list-style-type: none"> • محاضرات (ساعات مكتبية) <input checked="" type="checkbox"/> • مناقشات وعروض تعليمية <input type="checkbox"/> • تمارين تطبيقية <input type="checkbox"/> • حل مشكلات <input type="checkbox"/> • مشاريع تطبيقية <input type="checkbox"/> • إجراء بحوث <input type="checkbox"/> 			

	<input type="checkbox"/>	• تجارب معملية	ذوى القدرات المحدودة
	<input type="checkbox"/>	• زيارات ميدانية	
	<input checked="" type="checkbox"/>	• التعلم التعاوني	
	<input type="checkbox"/>	• التعلم الإلكتروني	
	<input type="checkbox"/>	• العصف الذهني	
	<input type="checkbox"/>	• تمارين تطبيقية	
٧ - تقويم الطلاب			
	<input type="checkbox"/>	إمتحان نظري	أ- الأساليب المستخدمة
	<input checked="" type="checkbox"/>	تقييم مشروعات تصميمية	
	<input checked="" type="checkbox"/>	تكاليف وواجبات منزلية	
	<input type="checkbox"/>	مناقشات وتقييم أداء صفي	
	<input type="checkbox"/>	اختبار شفوي	
	<input type="checkbox"/>	اختبار عملي	
	<input type="checkbox"/>	الملاحظة	
	<input type="checkbox"/>	المقابلات	
	<input checked="" type="checkbox"/>	التقويم الشخصي للطلاب	
	<input type="checkbox"/>	ملف الإنجاز	
تكاليف وواجبات منزلية : الاسبوع ٨ / ١٥ / ٢٢ التقويم الشخصي للطلاب : اسبوعيا تقييم مشروعات تصميمية (من خلال لجنة ثلاثية) : الاسبوع ٣٠			ب- التوقيت
<p>التقييم النهائي ١٠٠% ويقسم على النحو التالي</p> <p>٤٠% خاصة بأستاذ المادة وتقسيمها بناءً على الآتي: (تكاليف وواجبات منزلية ٢٠%) ، (تقويم شخصي للطلاب ٢٠%)</p> <p>المتابعة والحضور ٨% الدراسات ٨% الابتكار والأصالة ٨% الدقة والجودة ٨% الإظهار والإخراج ٨%</p> <p>٦٠% خاصة بلجنة الحكم وتقيم تقسيمها بناءً على الآتي: (تقييم نهاية العام ٦٠%)</p> <p>الدراسات ١٥% الابتكار والأصالة ١٥% الدقة والجودة ١٥% الإظهار والإخراج ١٥%</p>			ج- توزيع الدرجات

٨ - قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
-----	أ - مذكرات
الارجونوميكس فن التصميم لراحة ورفاهية البشر - احمد وحيد مصطفى - مركز معلومات ارجونومية التصميم - ٢٠١٠	ب- كتب ملزمة
ثلاثية الابداع المعماري : أ.د/ علي رافت ، أستاذ العمارة جامعة القاهرة	ج - كتب مقترحة
Banns : 1970 Experimental painting " University , New York -١ http ; \\www.Fonon.com	د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

أستاذ المادة : أ.م.د ريهام حلمى شلبي

القائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمى : أ.م.د/ سامية فوزي علي