



نموذج رقم (12)

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي .

كلية /المعهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس .

قسم : الملابس الجاهزة .

توصيف مقرر دراسي للعام الجامعي 2018/2017م

1- بيانات المقرر		
الفرقة / المستوي: الأولى/الثاني	اسم المقرر : تاريخ الملابس	الرمز الكودي: 1116
عدد الوحدات الدراسية : 3 "نظري (2) عملي (1)"		التخصص: الملابس الجاهزة
اكساب الطالب المعارف والمهارات الخاصه بنشأة المنسوجات و تطورها عبر العصور التاريخية، الأزياء و الملابس في العصور القديمة: الفرعونية، الاسلامية، الحديثة، الخامات المستخدمة، الطرز المختلفة للأزياء .		2- هدف المقرر :
3- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على		
أ-1 يعرف نشأة المنسوجات وتطورها عبر العصور التاريخية . أ-2 يحدد الملابس في العصور القديمة: الفرعونية، الاسلامية، الحديثة، الخامات المستخدمة . أ-3 يوضح الطرز المختلفة للأزياء عبر العصور التاريخية .		أ- المعلومات والمفاهيم :

<p>ب- المهارات الذهنية :</p> <p>ب-1 يحلل تاريخ الأزياء فى العصور المختلفه . ب-2 يفسر الأسباب التى أدت الى تطور الأزياء في كل عصر من العصور . ب-3 يقارن بين تتطور الأزياء فى العصور التاريخية .</p>																																																						
<p>ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p> <p>ج-1 ينقد الملابس التراثية المستخدمة فى العروض الفنية . ج-2 يستخدم الطرز المختلفة للأزياء بما يتلاءم مع العصر الحديث . ج-3 يصمم أزياء مستوحاة من العصور التاريخية .</p>																																																						
<p>د - المهارات العامة :</p> <p>د-1 يجمع المعلومات والبيانات . د-2 يقدم عروض فعالة . د-3 يتواصل مع الآخرين .</p>																																																						
<p>4- محتوى المقرر :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الموضوع</th> <th>الأسبوع</th> <th>عدد الساعات</th> <th>محاضرة</th> <th>درس</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>التعريف بمحتوى المقرر وتوصيفه</td> <td>الأول</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>تمهيد عن نشأة المنسوجات و تطورها عبر العصور التاريخية .</td> <td>الثانى</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>الأزياء الفرعونية .</td> <td>الثالث و الرابع</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>الأزياء الإسلامية .</td> <td>الخامس</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>الأزياء القبطية .</td> <td>السادس</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>أزياء القرن الثامن عشر .</td> <td>السابع</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>إختبار منتصف الفصل الدراسى</td> <td>الثامن</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>أزياء القرن التاسع عشر .</td> <td>التاسع والعاشر</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>أزياء القرن العشرون .</td> <td>الحادى والثانى عشر</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>					الموضوع	الأسبوع	عدد الساعات	محاضرة	درس	التعريف بمحتوى المقرر وتوصيفه	الأول	3	2	1	تمهيد عن نشأة المنسوجات و تطورها عبر العصور التاريخية .	الثانى	3	2	1	الأزياء الفرعونية .	الثالث و الرابع	6	4	2	الأزياء الإسلامية .	الخامس	3	2	1	الأزياء القبطية .	السادس	3	2	1	أزياء القرن الثامن عشر .	السابع	3	2	1	إختبار منتصف الفصل الدراسى	الثامن	3	2	-	أزياء القرن التاسع عشر .	التاسع والعاشر	6	4	2	أزياء القرن العشرون .	الحادى والثانى عشر	6	4	2
الموضوع	الأسبوع	عدد الساعات	محاضرة	درس																																																		
التعريف بمحتوى المقرر وتوصيفه	الأول	3	2	1																																																		
تمهيد عن نشأة المنسوجات و تطورها عبر العصور التاريخية .	الثانى	3	2	1																																																		
الأزياء الفرعونية .	الثالث و الرابع	6	4	2																																																		
الأزياء الإسلامية .	الخامس	3	2	1																																																		
الأزياء القبطية .	السادس	3	2	1																																																		
أزياء القرن الثامن عشر .	السابع	3	2	1																																																		
إختبار منتصف الفصل الدراسى	الثامن	3	2	-																																																		
أزياء القرن التاسع عشر .	التاسع والعاشر	6	4	2																																																		
أزياء القرن العشرون .	الحادى والثانى عشر	6	4	2																																																		

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - أغسطس 2009

1	2	3	الثالث عشر	الأزياء الحديثه .	
1	2	3	الرابع عشر	الخامات المستخدمه للطرز المختلفه للازياء .	
1	2	3	الخامس عشر	اختبار نهاية الفصل الدراسي	
<p>5- أساليب التعليم والتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> - محاضرات . - مناقشات وتقديم عروض تعليمية . - عصف ذهنى . - تمارين تطبيقية . - حل مشكلات. 					
<p>6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب</p> <p>نوى القدرات المحدودة</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعليم التعاونى . - مناقشات وعروض تعليمية من خلال تفعيل الساعات المكتبية . 					
7- تقويم الطلاب :					
<p>أ- الأساليب المستخدمة</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. مناقشات وتقييم أداء صفى لتقييم مدى الإستعاب للمحاضرة . 2. تكاليف وواجبات منزلية . لتقييم القدرة علي تطبيق الدروس العملية . 3. إختبار منتصف الفصل الدراسي . 4. إختبار نظرى نهاية الفصل الدراسي . 					
<p>ب- التوقيت</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) التقييم أسبوعياً (من خلال المناقشات) (2) التقييم أسبوعياً (من خلال التكاليف وواجبات منزلية) (3) التقييم الأسبوع الثامن (إختبار منتصف الفصل الدراسي) (4) التقييم إختبار نظرى نهاية الفصل الدراسي . 					

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - أغسطس 2009

<p>ج - توزيع الدرجات</p> <p>أعمال السنة 40% توزيع كالاتى :</p> <p>10 % مناقشات وتقييم أداء صفى .</p> <p>10 % تكاليف وواجبات منزلية .</p> <p>20% إختبار منتصف الفصل الدراسى .</p> <p>إختبار نهاية الفصل الدراسى 60%</p> <p>المجموع 100%</p>	
<p>8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>	
<p>أ- مذكرات</p>	
<p>ب- كتب ملزمة</p> <p>1- fashion since 1990 , valerie mendes 2010</p> <p>2- fashion charlotte seeling 2010</p>	
<p>ج - كتب مقترحة</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ د .تحية كامل تاريخ الازياء وتطورها . ▪ د .ليلى باسم تاريخ الازياء النسائيه عبر العصور . ▪ د .كفايه سليمان وسلوى هنرى . ▪ سعد الخادم تاريخ الازياء الشعبيه فى مصر . 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ www.modeinfo.com ▪ www.style.com ▪ www.promostyl.com ▪ www.trendstop.com 	<p>د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ</p>

أستاذ المادة : م.د/ ليلي عبد الرحيم المغربى .

القائم بأعمال رئيس القسم العلمى : أ.م.د/ ريهام يوسف العناني .

العام الجامعي : 2017 / 2018 م .