

نموذج رقم (١٢)

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية
قسم : النحت والتشكيل المعماري والترميم

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر	
اسم المقرر : رسم معماري	الفرقة / المستوي: الفرقة الأولى الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٧ / ٢٠١٨
الرمز الكودي: ١٢٠١	
التخصص: النحت والتشكيل المعماري والترميم	عدد الوحدات الدراسية : (٤) ساعات مقسمة إلى نظري (١) عملي (٣)
٢- هدف المقرر:	إكساب الطالب المعارف والمهارات الخاصة: ١- بالمصطلحات الفنية للرسم المعماري. ٢- بأساليب إبراز المصطلحات الفنية في لوحات الرسم المعماري. ٣- بالعناصر المعمارية الرئيسية في مكونات العمارة.
٣- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على أن:	
أ- المعلومات والمفاهيم:	١- يذكر أسس و قواعد الرسم المعماري . ٢- يشرح المصطلحات الخاصة بالرسم المعماري وأساليب إبرازها ٣- يشرح الأداء الوظيفي للعناصر المعمارية ومكونات العمارة الداخلية من حيث ملاءمتها للوظيفة والشكل الجمالي .
ب- المهارات الذهنية :	ب١- يستنتج حلول متنوعة لمتطلبات التصميم الداخلي و إعداد الرسوم المعمارية التحضيرية الخاصة بالمشروع . ب٢- يستنبط أفكار وتصميمات معمارية مبتكرة خاصة بالمنشآت السكنية . ب٣- يختار المواصفات الفنية والتنفيذية الخاصة بالعمارة الداخلية للمنشآت السكنية .
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	ج١- يحلل أشكال الفراغات المعمارية ويعيد صياغتها . ج٢- يضع المواصفات المعمارية والتنفيذية للمشروع . ج٣- يقدم الرسوم الهندسية والتفاصيل المعمارية للمشروع السكني .
د - المهارات العامة :	د-١) يدير حوار . د-٢) يعمل في فريق لعرض النماذج التجريبية. د-٣) حل مشكلات التكوينات التجريبية

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد أغسطس ٢٠٠٩

٤- محتوى المقرر:				
الموضوع	الأسبوع	مجموع الساعات	المحاضرة	العملي
الفصل الدراسي الأول				
إعلام الطلاب بالتوصيف المقرر	١	٤	١	٣
مقدمة بالمنهج	٢	٤	١	٣
قراءة رسوم المعماريين والمصممين الداخليين	٣	٤	١	٣
الرموز المعمارية	٤	٤	١	٣
المصطلحات المعمارية	٥	٤	١	٣
المساقط والقطاعات المرتبطة بالنحت	٦	٤	١	٣
مراجعة قبل اختبار منتصف الفصل الدراسي	٧	٤	١	٣
أختبار منتصف الفصل الدراسي	٨	٤	١	٣
تطبيقات رسم المساقط والقطاعات	٩	٤	١	٣
متابعة العمل	١٠	٤	١	٣
توضيح الأعمال على رسم المساقط والقطاعات	١١	٤	١	٣
متابعة العمل	١٢	٤	١	٣
الرموز والمصطلحات الفنية لأعمال الكهرباء	١٣	٤	١	٣
مراجعة قبل النهائي	١٤	٤	١	٣
الأختبار النهائي على حسب المواعيد المعلنة بالجدول الأختبارات	١٥	٤	١	٣
٥- أساليب التعليم والتعلم				
١-٥) محاضرة.				
٢-٥) تدريبات وتطبيقات عملية.				
٣-٥) مناقشات وعروض تعليمية.				
٤-٥) إجراء بحوث				
٦- أساليب التعليم والتعلم				
١-٦) محاضرة (تفعيل الساعات المكتبية)				
٢-٦) تعليم تعاوني (تقسيم الطالبة الي مجموعات صغيرة).				
٧- تقويم الطلاب :				
أ- الأساليب المستخدمة				
التقييم (١) : كل أسبوع.				
التقييم (٢) :الأسبوع الثامن.				
التقييم (٣) : الأسبوع الخامس عشر.				

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد أغسطس ٢٠٠٩

<p>التقييم ١: اسبوعيا التقييم ٢ : مناقشة وتقييم مشاريع تطبيقية . الفصل الأول الأسبوع (٨)، (١٥) الفصل الثاني الأسبوع (٢٣) التقييم ٣: تقييم مشاريع عملية الأسبوع النهائي من الفصل الدراسي الثاني</p>	<p>ب- التوقيت</p>
<p>مناقشات وأداء صفى % ٢٠ إختبار منتصف الفصل الدراسي %٢٠ تقييم نهائى % ٦٠ المجموع %١٠٠</p>	<p>ج - توزيع الدرجات</p>
<p>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>	
<p>أ- مذكرات</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>١- عبدالطيف ابو العطا البقرى (الموسوعة الهندسية المدنية والمعمارية) ،مكتبة الانجلو المصرية ، ٢٠٠٤ ، كود الكتاب A-a/٢٠ -Jennifer Hudson , "Interior architecture from brief to build ", Code (A/٢٩), Laurence king Publishing, ٢٠١٠.</p>	<p>ج - كتب مقترحة</p>
<p><u>المراجع باللغة العربية :-</u> ١- عبد الباقي ابراهيم - بناء الفكر المعماري والعملية التصميمية - مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية. ٢- إنشاء المباني . د / محمد عبد الله ٣- التفاصيل المعمارية . د / محمد حماد ٤- الرسوم التنفيذية و التفاصيل المعمارية. د / محمد عبد الله مواصفات بنود أعمال النجارة المعمارية. وزارة الإسكان</p>	<p>د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ</p>

أستاذ المادة: د/

القائم بأعمال رئيس القسم العلمي: د/ عرفة شاكر

التاريخ: ٢٠١٧/٢٠١٨