

نموذج رقم (١٢)

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية
قسم : النحت والتشكيل المعماري والترميم

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر	
الرمز الكودي: ٤١٠٦	اسم المقرر : تكنولوجيا النحت المجسم
الفرقة / المستوي: الرابعة . الفصل الدراسي الأول ٢٠١٧ / ٢٠١٨	
التخصص: النحت والتشكيل المعماري والترميم	عدد الوحدات الدراسية : (٤) ساعات مقسمة إلى نظري (٢) عملي (٢)
٢- هدف المقرر :	قادر على فهم ومعرفة الأحجار الطبيعية والحفر عليها والأحجار الصناعية والعمل بالخرسانة المسلحة وطرق استخدام آلات النحت
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على:
أ- المعلومات والمفاهيم :	(١) يعدد الأدوات والمعدات المستخدمة في التشكيل (٢) يحدد الخامات المستخدمة في التشكيل المجسم (٣) يدرس الطرق العملية للتشكيل وعمل المجسم
ب- المهارات الذهنية :	ب١) يصيغ الحلول التشكيلية في النحت المجسم ب٢) يصيغ الحلول التشكيلية في استخراج نسخة من خامات مختلفة ب٣) يدرس الطرق العملية للتشكيل واخراج نسخة
ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	ج١) يجمع المعلومات وتحليل النتائج والبيانات الخاصة بمواد المقرر ج٢) يستخرج وتنظيم النتائج في كل مرحلة ج٣) يصمم مراحل التنفيذ
د - المهارات العامة :	د١) يقدر على اتباع التعليمات د٢) يحل المشكلات الناتجة عن النحت المجسم د٣) يدير الحوار د٤) يعرف طرق عرض التصميم



وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit



قسم التمت
والتشكيل المهاري

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - أغسطس ٢٠٠٩



المعهد العالي للفنون التطبيقية
النجم الخامس

٤- محتوى المقرر:

الموضوع	الأسبوع	مجموع الساعات	المحاضرة	العملي
الفصل الدراسي الأول				
التعريف بالتوصيف المقرر	١	٤	٢	-
مقدمة عن محتوى المقرر	٢	٤	٢	-
التعريف بالأحجار الطبيعية	٣	٤	٢	-
الحفر على الأحجار الطبيعية	٤	٤	٢	-
التعريف بالأحجار الصناعية	٥	٤	٢	-
طرق عمل الأحجار الصناعية وقولبها	٦	٤	٢	٢
مراجعة قبل اختبار منتصف الفصل الدراسي	٧	٤	٢	٢
أختبار منتصف الفصل الدراسي	٨	٤	٢	٢
مقدمة عن الخرسانة المسلحة	٩	٤	٢	٢
العمل بالخرسانة المسلحة	١٠	٤	٢	٢
التعريف طرق تكبير النحت	١١	٤	٢	٢
الأدوات المستخدمة فى تكبير النحت	١٢	٤	٢	٢
طرق تكبير النحت وآلاته	١٣	٤	٢	٢
المراجعة النهائية قبل الأختبار	١٤	٤	٢	٢
الأختبار النهائى للمادة حسب الموعد المعطن بجدول الأمتحانات	١٥			

٥- أساليب التعليم والتعلم

(١-٥) محاضرة

(٢-٥) تدريبات وتطبيقات عملية.

(٣-٥) مناقشات وعروض تعليمية.

(٤-٥) إجراء بحوث

٦- أساليب التعليم

والتعلم للطلاب

ذوى القدرات المحدودة

(١-٦) محاضرة (تفعيل الساعات المكتبية)

(٢-٦) تعليم تعاوني (تقسيم الطالبة الي مجموعات صغيره).



وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit



مؤسسة الامتياز
والتشكيل المهني

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد - أغسطس ٢٠٠٩



المعهد العالي للفنون التطبيقية
النجمة الخامس

٧- تقويم الطلاب :

<p>١- مناقشات وأداء صفى ٢- إختبار منتصف الفصل الدراسى. ٣- إختبار نهائية الفصل الدراسى.</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة</p>
<p>التقييم (١) : كل أسبوع. التقييم (٢) :الأسبوع الثامن. التقييم (٣) : الأسبوع الخامس عشر.</p>	<p>ب- التوقيت</p>
<p>مناقشات وأداء صفى ٢٠ % إختبار منتصف الفصل الدراسى ٢٠ % تقييم نهائى ٦٠ % المجموع ١٠٠ %</p>	<p>ج - توزيع الدرجات</p>
<p>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :</p>	
	<p>أ- مذكرات</p>
	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>Brende Putnam ,The sculptures' way, ,١٩٦١.</p>	<p>ج - كتب مقترحة</p>
	<p>د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ</p>

أستاذ المادة: د/

القائم بأعمال رئيس القسم العلمي: د/ عرفة شاكر

التاريخ : ٢٠١٧ / ٢٠١٨