

نموذج رقم (١٢)

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي

كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية

قسم : النحت والتشكيل المعماري والترميم

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر				
الفرقة / المستوي: الفرقة الأولى، الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٧ / ٢٠١٨		اسم المقرر : تكنولوجيا النحت المعماري		الرمز الكودي: ١١٠٧
عدد الوحدات الدراسية : (٣) ساعات مقسمة إلى نظري (٢) عملي (١)		التخصص: النحت والتشكيل المعماري والترميم		
٢- هدف المقرر : يهدف الي تزويد الطالب بالمعارف والمهارات اللازمة لمعرفة الخامات والادوات والمعدات المستخدمة في النحت المعماري وتأسيس التنجھ والاعمال التي تقوم عليها وكيفية عمل كرائيش مستقيمة ودائرية و عمل دولا ب الخرط وعمل الكور والبرامق والاحواض واقامة السقالات المختلفة				
٣- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على أن:				
أ- المعلومات والمفاهيم :		أ-١) يتعرف على الادوات والمعدات المستخدمة في النحت المعماري. أ-٢) يتذكر الخامات المستخدمة وطرق صياغتها. أ-٣) يشرح بعض العمليات التطبيقية مثل (اقامة السقالات - تأسيس التنجھ - عمل الكرائيش والبرامق).		
ب- المهارات الذهنية :		ب-١) يستنتج الحلول التشكيلية للمشاكل التصميمية. ب-٢) يوظف الخامات المناسبة الخاصة بكل عملية او تطبيق. ب-٣) يقترح المراحل العملية للتطبيق والعمل.		
ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :		ج-١) يميز أنواع الخامات والادوات والعمليات الخاصة للتشكيل. ج-٢) يؤدي العمليات الاولية المطبقة في النحت المعماري. ج-٣) يقيس البيانات والمعلومات الانتاجية لكل مرحلة.		
د - المهارات العامة :		د-١) يقدم عروض تفاعلية. د-٢) يستخدم شبكة الأنترنت. د-٣) يعمل في فريق		
٤- محتوى المقرر :				
الموضوع	الأسبوع	مجموع الساعات	المحاضرة	العملي

الفصل الدراسي الأول				
١	٢	٣	١	إعلام الطلاب بالتوصيف
١	٢	٣	٢	تعريف المقرر
١	٢	٣	٣	الخامات المستخدمة فى النحت المعماري
١	٢	٣	٤	الأدوات والمعدات المستخدمة فى النحت المعماري
١	٢	٣	٥	تأسيس التزجة
١	٢	٣	٦	عمل الكرائيش المستقيمة والدائرية
١	٢	٣	٧	مراجعة لما سبق قبل الأختبار منتصف الفصل الدراسي
١	٢	٣	٨	أختبار منتصف الفصل الدراسي
١	٢	٣	٩	دولاب الخرط وعمل الكور والبرامق والأحواض
١	٢	٣	١٠	إقامة السقالات
١	٢	٣	١١	توظيف الخامات المناسبة لكل عملية
١	٢	٣	١٢	كيفية التعامل مع المشاكل التصميمية
١	٢	٣	١٣	متابعة كل مرحلة فى العملية الانتاجية
١	٢	٣	١٤	المراجعة النهائية قبل الأختبار
			١٥	الأختبار النهائى للمادة حسب الموعد المعلن بجدول الامتحانات
٥- أساليب التعليم والتعلم				
٥-١) محاضرة.				
٥-٢) تدريبات وتطبيقات عملية.				
٥-٣) مناقشات وعروض تعليمية.				
٥-٤) إجراء بحوث				
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب				
٦-١) محاضرة (تفعيل الساعات المكتبية)				
٦-٢) تعليم تعاوني (تقسيم الطالبة الي مجموعات صغيرة).				
ذوى القدرات المحدودة				
٧- تقويم الطلاب :				
أ- الأساليب المستخدمة				
١- مناقشات وأداء صفى				

٢- إختبار منتصف الفصل الدراسي. ٣- إختبار نهائية الفصل الدراسي.	
التقييم (١) : كل أسبوع. التقييم (٢) :الأسبوع الثامن. التقييم (٣) : الأسبوع الخامس عشر.	ب- التوقيت
٢٠ % مناقشات وأداء صفى ٢٠ % إختبار منتصف الفصل الدراسي ٦٠ % تقييم نهائى ١٠٠ % المجموع	ج - توزيع الدرجات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
	أ- مذكرات
	ب- كتب ملزمة
١. Stagg w.d and pegg plastering, BSP professional books, London ١٩٨٩. ٢. Taylor J.B-plasteing-lecturer in plastering at Bolton technical colleges-second edition, george London, ١٩٧٧. ٣. Wager, victor plaster casting for the student scoplptor ١٩٤٩.	ج - كتب مقترحة
	د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

أستاذ المادة: د/

القائم بأعمال رئيس القسم العلمي: د/ عرفة شاكر

التاريخ: ٢٠١٧/٢٠١٨