

## نموذج رقم (16)

### تقرير مقرر دراسي

#### أ- معلومات أساسية

تصميم تلفزيون إعلامي	1- إسم المقرر
2118	2- رمزه الكودي
الفرقة الثانية الفصل الدراسي الأول / الثاني (ممتدة) 2017 / 2018 م	3- الفرقة / المستوى
( 2 ) : ( - ) نظري + ( 2 ) عملي	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
<input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/> متوافر	5- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان
<input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/> متوافر	6- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان
1	7- عدد القائمين بالتدريس

#### ب- معلومات متخصصة:

1- الإحصائيات :					
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر			44		
عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان			42		
نتيجة الإمتحان					
عدد	%	عدد	عدد	%	عدد
42	100%	0	ناجح	0%	راسب
النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها					
عدد	%	عدد	عدد	%	عدد
6	14.28%	13	ممتاز	30.95%	جيد جدا
8	19.04%	15	جيد	35.71%	مقبول

العملي	المحاضرة	عدد الساعات	الأسبوع	الموضوع
<b>الفصل الدراسي الأول</b>				
2	-	2	1	إعلام الطلاب بتوصيف المقرر. التعرف بالمقرر , والإطلاع علي أعمال سابقة .
2	-	2	2	الإطلاع علي مشاريع الطلاب في القنوات السابقة
2	-	2	3	توظيف عناصر التصميم في الفيلم التلفزيوني الإعلام.
2	-	2	4	دراسة أنواع الكاميرات والإضاءة في الغرض الإعلامي .
2	-	2	5	دراسة نظم العرض التلفزيوني الإعلامي.
2	-	2	6	نقد الأعمال واختيار الموضوعات .
2	-	2	7	إستخدام تكنولوجيا المعلومات في الكاميرات لمحمولة والأستديو .
2	-	2	8	التدريب علي استعمال الكاميرات والعمل بها.
2	-	2	9	مواصفات أجهزة الإضاءة والتدريب علي أجهزة المونتاج والإنتاج .
2	-	2	10	التدريب علي أحجام اللقطات وأنواعها .
2	-	2	11	عمل السيناريو التنفيذي .
2	-	2	12	تحريك الكاميرا والربط الدقيق للعدسات وخاصة العدسة متغيرة البعد اليوري.
2	-	2	13	مشاهدة وتقييم ما تم تصويره والمناقشة لما هو صالح أو غير صالح من اللقطات المصورة , وكيفية عمل المونتاج .
2	-	2	14	المشاهدة النهائية للعمل صورة وصوت , واعتماده سوء موسيقي أو تعليق .
2	-	2	15	مشاهدة نهائية وتحديد الإخراج النهائي للفيلم.
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>				
2	-	2	1	التعريف بالحتوي المقرر وأهدافه للفصل الدراسي الثاني.
2	-	2	2	مشاهدة الأفلام الخاصة بالفصل الدراسي الثاني لسنوات سابقة .
	-	2	3	نقد الأفلام السابقة للفصل الدراسي الثاني والإستفادة من هذا النقد في أعمال الطلبة.

الموضوعات التي تم  
تدريسها

2	-	2	4	نقد واختبار الموضوعات .	
2	-	2	5	اختيار الموضوعات وعمل فكرة والغرض من الموضوع الذي تم اختياره .	
2	-	2	6	عمل السيناريو التنفيذي بالصورة للموضوع الذي تم الموافقة عليه	
2	-	2	7	استخدام تكنولوجيا الكاميرات وأنواعها وخاصة لمحمولة والأستوديو .	
2	-	2	8	التدريب علي طرق التعامل مع أجهزة الإضاءة التليفزيونية والتعرف على مواصفاتها .	
2	-	2	9	توظيف إمكانية أجهزة المونتاج للصورة والصوت والعدسات والضبط الدقيق لها .	
2	-	2	10	التدريب علي أحجام اللقطات وتحريك الكاميرا علي حامل أو محمولة علي الكتف.	
2	-		11	فنيات توزيع الإضاءة لأعمال التصميم التليفزيوني الإعلامي .	
2	-	2	12	مناقشة ومشاهدة ما تم تصويره للمشروعات المختارة .	
2	-	2	13	مشاهدة نهائية والتنبيه علي تنفيذ التوجيهات الخاصة بالمونتاج صوت وصورة للفيلم الإعلامي.	
2	-	2	14	مشاهدة نهائية وتحديد الإخراج النهائي للفيلم الإعلامي .	
2	-	2	15	تقييم مشروعات تصميمية (لجنة ثلاثية).	
% 100					% لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
85 < <input checked="" type="checkbox"/> 84 – 60 <input type="checkbox"/> 60 > <input type="checkbox"/>					مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
85 < <input checked="" type="checkbox"/> 84 – 60 <input type="checkbox"/> 60 > <input type="checkbox"/>					مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر
X	مناقشات وعروض تعليمية				أساليب التعليم والتعلم
X	تمارين تطبيقية				
X	حل المشكلات				
X	زيارات ميدانية				
الأعمال الفصلية (تذكر) : لا يوجد					
X	تقييم مشروعات تصميمية				طريقة تقويم الطلاب
X	مناقشات وتقييم أداء صفي				
3- الإمكانيات المتاحة للتدريس :					

المراجع العلمية	<input checked="" type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة
الوسائل المعينة	<input type="checkbox"/> متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة
المستلزمات والخامات	<input type="checkbox"/> متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة
4- قيود إدارية وتنظيمية	لا يوجد

المحاور	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الإستجابة
A المقرر (أهداف، محتويات، أسلوب تعليم)	38	70.3%	11.28%	5.26%	13.16%	0%
B المحاضر والهيئة المعاونة	38	46.05%	35.53%	15.79%	2.63%	0%
C أساليب التقييم	38	68.42%	21.05%	7.8%	2.63%	0%
D القاعات الدراسية والمعامل	38	78.95%	15.79%	0%	2.63%	2.63%

5- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):

#### بناء على نتائج الإستهيبان للعام (2017-2018)

البند	اسم البند	التعليق	مقترحات التحسين
A	المقرر ... (اهداف، محتويات، اسلوب تعليم)	حاز على نسبة رضا (81.58%) يحتاج المقرر الى تحسين.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تطوير أساليب التعليم والتعلم.</li> <li>توافر مصادر تعليمية وتطبيقات حديثة .</li> </ul>
B	المحاضر والهيئة المعاونة	حاز على نسبة رضا (81.58%) يحتاج المقرر الى تحسين.	<ul style="list-style-type: none"> <li>استخدام وسائل تعليمية حديثة.</li> <li>تشجيع الطلاب على التعليم الذاتي.</li> </ul>
C	أساليب التقييم	حاز على نسبة رضا (89.47%) يحتاج المقرر الى تطوير.	<ul style="list-style-type: none"> <li>التكاليف والواجبات يجب ان تكون واضحة ومرتبطة بالمقرر.</li> </ul>
D	القاعات الدراسية والمعامل	حاز على نسبة رضا (94.74%) يحتاج المقرر الى تطوير.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تتوافر في المعامل أدوات ومعدات تنسم بالحدائة.</li> </ul>

6- مقترحات تحسين المقرر

7- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	1- التعاون بين الأقسام العلمية.
8- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	1- تطوير أساليب العرض و التدريس
9- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)	1- توفير المرشحات الضوئية المتنوعة.

10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المادة	العام الجامعي 2019/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>تطوير أساليب التعليم والتعلم بعرض أفلام دفعات سابقة وفتح مجال المناقشة.</li> <li>توافر مصادر تعليمية وتطبيقات حديثة عن طريق زيادة التمارين التطبيقية.</li> </ul>	A المقرر ... (اهداف، محتويات، اسلوب تعليم)
أستاذ المادة	العام الجامعي 2019/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>استخدام وسائل تعليمية حديثة بعرض أفلام مهرجانات.</li> <li>تشجيع الطلاب على التعليم الذاتي بالبحث عن موضوع المشروع والطرق استغلال المكانيات المتاحة .</li> </ul>	B المحاضر والهنية المعاونة
أستاذ المادة	العام الجامعي 2019/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>التكاليف والواجبات يجب ان تكون واضحة ومرتبطة بالمقرر.</li> </ul>	C أساليب التقييم
إدارة المعهد	العام الجامعي 2019/2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>تتوافر في المعامل أدوات ومعدات تتسم بالحدائة بإضافة انترنت.</li> </ul>	D القاعات الدراسية والمعامل

منسق القسم العلمي: م.د/ رانيا شعبان ابو شنب

أستاذ المادة: أ.د/ صفوت عبد الحلیم علي

التاريخ : أغسطس 2018