



جامعة/ اكاڤيمية :وزارة التعليم العالي
كلية / معهد :المعهد العالي للفنون التطبيقية -التجمع الخامس
قسم: التصميم الداخلي والأثاث

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي (٢٠١٧-٢٠١٨)

جامعة/ اكاڤيمية :وزارة التعليم العالي
كلية / معهد :المعهد العالي للفنون التطبيقية -التجمع الخامس
قسم: التصميم الداخلي والأثاث
أ- معلومات أساسية

١- إسم المقرر ورمزه الكودي	مواصفات و عقود و تكاليف ٣١١٤
٢- التخصص	التصميم الداخلي و الأثاث
٣- الفرقة / المستوى	الثالثة
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	(٢) (٢) نظري + (٠) عملي
٥- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	√ متوافر غير متوافر
٦- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	ينطبق
٧- عدد القائمين بالتدريس	١

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :						
١٠٤ - عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر						
١٠٣ - عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان						
- نتيجة الإمتحان						
راسب	%	عدد	ناجح	%	عدد	
	-	-		١٠٠	١٠٣/١٠٣	
عدد	١٠	عدد	٧٤	عدد	١٩	-
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها						
٩,٧% مقبول		٧١,٨٤% جيد		١٨,٤٤% جيد جداً		٠% ممتاز



جامعة/ اكااديمية :وزارة التعليم العالي
كلية / معهد :المعهد العالي للفنون التطبيقية -التجمع الخامس
قسم: التصميم الداخلى والأثاث

نموذج رقم (١٦)

٢- تدريس المقرر :					
الموضوع					
مفهوم العقود - أنواع العقود - بنود العقود					
كيفية كتابة أنواع العقود فى التصميم الداخلى و فى تصنيع و إنتاج الأثاث					
تطبيقات على كتابة العقود فى التصميم الداخلى و فى تصنيع و إنتاج الأثاث					
مفهوم المواصفات و كيفية إعدادها فى التصميم الداخلى ، و فى الأثاث					
كيفية إعداد كراسة المواصفات و الشروط للأعمال التنفيذية فى التصميم الداخلى و فى تصنيع الأثاث					
تطبيقات على إعداد كراسة المواصفات و الشروط فى التصميم الداخلى و فى تصنيع و إنتاج الأثاث ذاتى					
مفهوم حساب التكاليف (المقايسه) بأنواعها البدائية و التفصيلية و النهائية					
تطبيقات على كيفية حساب التكاليف (المقايسه التفصيلية للأعمال التنفيذية للتصميم الداخلى و فى تصنيع الأثاث)					
- الموضوعات التى تم تدريسها					
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسى للمقرر					
١٠٠%					
- مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر					
٦٠ >	٨٤ - ٦٠	√	٨٥ <		
- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر					
٦٠ >	٨٤ - ٦٠	√	٨٥ <		



جامعة/اكاديمية: وزارة التعليم العالي
كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية -التجمع الخامس
قسم: التصميم الداخلى والأثاث

نموذج رقم (١٦)

استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلى			استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعلم الذاتى		استراتيجية التعليم غير المباشر		استراتيجية التعليم المباشر			- أساليب التعليم والتعلم
التعلم التعاونى	التعليم الإلكتروني	العصف الذهنى	تجارب عملية	زيارات ميدانية	مشاريع تطبيقية	إجراء بحوث	تمارين	حل مشكلات	محاضرات	مناقشات وعروض تعليمية	عروض	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
التقويم البنائى والتكويني									التقويم الختامى والنهائى			- طريقة تقويم الطلاب
ملف الإنجاز	التقويم الشخصى للطلاب	المقابلات	الملاحظة	اختبار اعمال سنه	اختبار شفوى	مناقشات وتقييم أدى ء فصلى	تكاليفات وواجبات منزلية	تقييم مشروعات تصميمية	إمتحان نظرى			
				√		√	√	√	√			

٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :

غير متوفرة		متوافرة بدرجة محدودة		متوفرة	√	- المراجع العلمية
غير متوفرة		متوافرة بدرجة محدودة	√	متوفرة		- الوسائل المعينة
غير متوفرة		متوافرة بدرجة محدودة	√	متوفرة		- المستلزمات والخامات

٤- قيود إدارية وتنظيمية :

٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):

م	المحاور	عدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	النسبة %
A	المقرر ... (اهداف، محتويات، اسلوب تعليم)	٧٦	%٤١,٩٢	%٣٢,٧١	%١٥,٠٤	%٩,٢١	١,١٣%
B	المحاضر واله ية المعاونة	٧٦	%٤٢,٥	%٣٥	%١٠,٦٦	%٩,٦١	%٢,٢٤
C	أساليب التقويم	٧٦	%٣٩,٠٤	%٤١,٨٩	%١٢,٠٦	%٦,٥٨	%٠,٤٤

نموذج رقم (١٦)

D	القاعات الدراسية والمعامل	٧٦	%٢٣,٩	%٢٧,٤١	%٢٩,٣٩	%١٧,٣٢	%١,٩٧
بناء على نتائج الإستهيبان للعام (٢٠١٧-٢٠١٨)							
٦- مقترحات تحسين المقرر	البند	اسم البند	التعليق	مقترحات التحسين:			
	A	المقرر ... (الهداف، محتويات، اسلوب تعليم)	حاز على نسبة رضا متوسطة (٧٤,٦٣%) مما يتطلب تحسين جزئي بالمقرر.	• تغيير أساليب التعليم و التعلم الخاصة بالمقرر.			
	B	المحاضر والهنية المعاونة	حاز على نسبة رضا متوسطة (٧٧,٥%) مما يتطلب تحسين.	• استخدام المحاضر للوسائل التعليمية مثل الداتا شو و الأفلام التعليمية ...			
	C	أساليب التقييم	حاز على نسبة رضا متوسطة (٨٠,٩٣%) مما يتطلب تحسين.	• تغيير في أساليب التقييم الخاصة بالمقرر ليحتوي على أساليب متنوعة من إختبارات شفوية و نظرية و تقارير و عروض تقديمية.			
	D	القاعات الدراسية والمعامل	حاز على نسبة رضا متوسطة (٥١,٣١%) مما يتطلب تحسين جزري .	<ul style="list-style-type: none"> • إعادة النظر في القاعة الدراسية ٢٠٩ و إعادة تهيئتها لتكون ملائمة للدراسة بها ولعدد الطلاب الملتحقين بالمقرر من حيث المساحة وعناصر التاثيث • توفير الاجهزة اللازمة للدراسة مثل : • تزويد القاعة بأجهزة كمبيوتر وانترنت • تزويد القاعة بأساليب تهوية مناسبة (عدد ٢ مروحة) • توفير عدد ٢٠ مقعد • توفير عدد ١٠ فيش كهرباء 			

٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين	
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	<ul style="list-style-type: none"> • إتاحة تمارين و تطبيقات متنوعة على موضوعات المقرر. • توفير مصادر تعليمية و تطبيقية حديثة لمحتوى المقرر. • ابتكار إستراتيجيات تقييم معلنة للهيئة المعاونة و الطلاب و العمل على الإنترام بها. • إجراء إختبار تحريري للتأكد من مستوى الطلاب الفعلي للمادة. • تزويد القاعة بإضاءة كافية /
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ماهى وما الأسباب)	متابعة الأعمال و عمل تقييمات دورية تبعا للجدول المسبق المعلن عنه في بداية الفصل الدراسي لعدم كفاية الوقت.



جامعة/ أكاديمية :وزارة التعليم العالي
كلية / معهد :المعهد العالي للفنون التطبيقية –التجمع الخامس
قسم: التصميم الداخلي والأثاث

نموذج رقم (١٦)

--	--

١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	الفصل الدراسي الأول	• تغيير أساليب التعليم و التعلم الخاصة بالمقرر.	A المقرر ... (اهداف، محتويات، اسلوب تعليم)
أستاذ المقرر	-	• استخدام المحاضر للوسائل التعليمية مثل الداتا شو و الأفلام التعليمية ...	B المحاضر والهيئة المعاونة
أستاذ المقرر	-	• تغيير في أساليب التقييم الخاصة بالمقرر ليحتوي على أساليب متنوعة من إختبارات شفوية و نظرية و تقارير و عروض تقديمية.	C أساليب التقييم
إدارة المعهد	الفصل الدراسي الأول	• إعادة النظر في القاعة الدراسية ٢٠٩ و إعادة تهيئتها لتكون ملائمة للدراسة بها ولعدد الطلاب الملتحقين بالمقرر من حيث المساحة و عناصر التأثيث و توفير الاجهزة اللازمة للدراسة مثل : • تزويد القاعة بأجهزة كمبيوتر وانترنت • تزويد القاعة بأساليب تهوية مناسبة (عدد ٢ مروحة) • توفير عدد ٢٠ مقعد • توفير عدد ١٠ فيش كهرباء	D القاعات الدراسية والمعامل

التاريخ: أغسطس ٢٠١٨

إسم منسق المادة : م.د.أ/ رحاب علي فرحات