



قسم الخزف

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي عن العام ٢٠١٧/٢٠١٨



المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

جامعة / أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

قسم: الخزف

أ- معلومات أساسية

١- إسم المقرر ورمزه الكودي	تك تكتسيات زخرفية وواجهات معمارية(٢١١١)
٢- التخصص	الزخرفة
٣- الفرقة / المستوى	الثانية - الفصل الدراسي الثاني - العام الجامعي (٢٠١٧-٢٠١٨)
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	٤ ساعات (٤) نظري + (-) عملي
٥- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/>
٦- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/>
٧- عدد القائمين بالتدريس	(١) فقط لاغير

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :	
٦٣ طالب	- عدد الطلاب المتحققين بالمقرر
٦٣ طالب	- عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان
عدد ٦١ % ٩٦.٨ ناجح عدد ٢ % ٣.١ راسب	- نتيجة الإمتحان
٣ ممتاز ١٠ جيد جداً ٢٢ جيد ٢٦ مقبول ٢ ضعيف %٤.٩١ %١.٦٣ %٣٦.٠٦ %٤٢.٦٣ %٣.٢٧	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها



قسم الزخرفة

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي عن العام ٢٠١٧/٢٠١٨



المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

٢- تدريس المقرر :

- الموضوعات التي  
تم تدريسها

تمهيد وتعريف بالمادة والمحتوى
دراسة نظرية لتاريخ وتطور خامة التكسيات الزخرفية.
دراسة نظرية لتاريخ وتطور خامة التكسيات الزخرفية.
دراسة نظرية للمساقط المعمارية المعنية بالتكسية
دراسة نظرية للمساقط المعمارية المعنية بالتكسية
دراسة أنواع خامات التكسيات ومواصفاتها وطرق تطبيقها
دراسة أنواع خامات التكسيات ومواصفاتها وطرق تطبيقها
اختبار منتصف الفصل الدراسي
مناقشة أهم الاساليب التكنولوجية والتطورات الشكلية لخامات التكسية وطرق تطبيقها
مناقشة أهم الاساليب التكنولوجية والتطورات الشكلية لخامات التكسية وطرق تطبيقها
مناقشة أهم الاساليب التكنولوجية والتطورات الشكلية لخامات التكسية وطرق تطبيقها
دراسة الخامات البديلة
دراسة الخامات البديلة
دراسة الخامات البديلة
اختبار نهاية الفصل الدراسي

١٠٠%

- % لما تم تدريسه  
من المحتوى الأساسي  
للمقرر

٨  ٨٤

- مدى التزام  
القائمين بالتدريس  
بمحتوى المقرر

٨  ٨٤

- مدى تغطية  
الإمتحان لموضوعات  
المقرر



قسم التربية

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي عن العام ٢٠١٧/٢٠١٨



المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

أساليب التعليم والتعلم	
<input checked="" type="checkbox"/>	محاضرات
<input checked="" type="checkbox"/>	مناقشات وعروض تعليمية
<input type="checkbox"/>	تمارين تطبيقية
<input type="checkbox"/>	حل مشكلات
<input type="checkbox"/>	مشاريع تطبيقية
<input checked="" type="checkbox"/>	إجراء بحوث
<input type="checkbox"/>	تجارب معملية
<input type="checkbox"/>	زيارات ميدانية
<input checked="" type="checkbox"/>	التعلم التعاوني
<input type="checkbox"/>	التعلم الإلكتروني
<input type="checkbox"/>	العصف الذهني
<input type="checkbox"/>	إمتحان نظري
<input type="checkbox"/>	تقييم مشروعات تصميمية

  

طريقة تقويم الطلاب	
<input type="checkbox"/>	• محاضرات (ساعات مكتتبية)
<input type="checkbox"/>	• مناقشات وعروض تعليمية
<input type="checkbox"/>	• تمارين تطبيقية
<input type="checkbox"/>	• حل مشكلات
<input type="checkbox"/>	• مشاريع تطبيقية
<input type="checkbox"/>	• إجراء بحوث
<input type="checkbox"/>	• تجارب معملية
<input type="checkbox"/>	• زيارات ميدانية
<input type="checkbox"/>	• التعلم التعاوني
<input type="checkbox"/>	• التعلم الإلكتروني
<input type="checkbox"/>	• العصف الذهني
<input type="checkbox"/>	• تمارين تطبيقية

٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :

المراجع العلمية	توفرة	إفارة بدرجة محدودة	متوفرة
المراجع العلمية	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
الوسائل المعينة	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
المستلزمات والخامات	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
٤ - قيود إدارية وتنظيمية :	- لا يوجد.		



قسم التربية

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي عن العام ٢٠١٧/٢٠١٨

المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

نتيجة الاستبيان للعام الجامعي (٢٠١٦-٢٠١٧)

٥ - نتيجة تقويم

الطلاب للمقرر (%)

الاحتوى	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الاستجابة
A: المقرر ( أهداف، محتويات، اسلوب تعليم)	٣٣	١٠.٣٩	٣٨.٥٣	١٦.٨٨	٣٢.٩	١.٣
B: المحاضر والهيئة المعاونة	٣٣	١٠.٣	٤٤.٢٤	١٥.١٥	٢٨.٧٩	١.٥٢
C: أساليب التقييم	٣٣	٩.٦	٤٧.٤٧	١٥.٦٦	٢٦.٧٧	٥١.
D: القاعات الدراسية والمعامل	٣٣	٦.٠٦	٤٧.٤٧	١٣.٦٤	٣٢.٣١	٥١.

٦ - مقترحات تحسين

المقرر

مقترحات التحسين:	التعليق	إسم البند	البند
<ul style="list-style-type: none"> <li>استخدام أساليب تعليم و تعلم متنوعة تعمل علي بناء تفكير فعال</li> <li>العمل علي وجود تناسب بين محتوى المقرر والمدد الزمنية المحددة</li> <li>إتاحة تمارين و تطبيقات متنوعة علي موضوعات المقرر.</li> <li>توفير مصادر تعليمية و تطبيقية حديثة لمحتوى المقرر (فيديوهات تعليمية</li> </ul>	<p>حاز علي نسبة رضا متدنية تحتاج تجسين جزري (٤٨.٩٢)</p>	المقرر (أهداف، محتويات، أسلوب تعليم)	A
<ul style="list-style-type: none"> <li>الالتزام بالمواعيد تبعا للجدول</li> <li>استخدام وسائل تعليمية متعددة اثناء المحاضرة</li> <li>تقسيم الطلاب علي مجموعتين حتي يتم الاستفادة الكاملة لدي كل طالب.</li> <li>تزويد الهيئة المعاونة بالمعلومات والخبرات المتعلقة بالمقرر من خلال ورش عمل.</li> </ul>	<p>حاز علي نسبة رضا متدنية تحتاج تجسين جزري (٥٤.٥٤)</p>	المحاضر والهيئة المعاونة	B
<ul style="list-style-type: none"> <li>تغيير في أساليب التقييم الخاصة بالمقرر (ابحاث- عروض ومناقشات ) والعمل تنوع تلك الاساليب .</li> <li>- عمل جدول مسبق في بداية الدراسة لتسليم الأعمال و الموضوعات التي سيتم تدريسها خلال الفصل الدراسي</li> <li>- متابعة الأعمال و عمل تقييمات دورية لتمييز الفروق الفردية بين الطلبة والسماح بمناقشة نتائج التقييم مع الطالب تبعا للجدول المسبق المعلن عنه في بداية الفصل الدراسي.</li> </ul>	<p>حاز علي نسبة رضا متدنية تحتاج تجسين جزري (٥٧.٠٧)</p>	أساليب التقييم	C

<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاعلان عن مواعيد إجراء الاختبارات قبلها بوقت كافي .</li> <li>• تميز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب ( ابحاث-عروض ومناقشات ) .</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اعادة النظر و اعادة تهيئة القاعات ودهانها لتكون ملائمة للدراسة بما يناسب طبيعة المادة و عدد الطلاب من حيث المساحة و عناصر التأسيس من كراسي و مناضد في(قاعة ٢٠٥) ، ١٥ كرسي و ١٥ منضدة</li> <li>- تطوير القاعة ( ٢٠٥ ) تزويد بأساليب اضاءة كافية وصيانة اجهزة الداتا شو)</li> <li>- مد ساعات عمل المكتبة لتلائم اوقات تواجد الطلاب بالمعهد لتيسير الاستفادة القصوى منها ومن محتوياتها</li> </ul>	<p>حاز علي نسبة جيدة (٨٥.٤٨) و يتطلب تحسين جزئي.</p>	<p>D القاعات الدراسية والمعامل</p>	
<p>٧- ملاحظات المراجعين (إن وجدت)</p> <p>- عدم اتسام محتويات المقرر بالحدثة</p>			
<p>٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق</p> <p>- تم وضع مراجع في توصيف المقرر .</p> <p>- توضيح أهداف المقرر و مواعيد الاختبارات وأساليب التقييم</p>			
<p>٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)</p> <p>١) وجود قاعة ثابتة لتدريس المقرر .</p> <p>٢) نوافذ لعرض العينات والمشروعات السابقة بقاعة المحاضرات.</p> <p>٣) وجود جهاز حاسب آلي مزود بشبكة معلومات</p> <p>٤) قلة الامكانيات المادية</p>			
<p>١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</p> <p>من خلال رأي الطلبة من الاستبيانات وتقارير المراجع الداخلي والخارجي ورأي فريق المقرر وجد أن خطة التطوير المقترحة هي</p>			
<p>المسئول عن التنفيذ</p>	<p>توقيت التطوير</p>	<p>توصيف التطوير</p>	<p>مجالات التطوير</p>
<p>القائم بالتدريس</p>	<p>الفصل الدراسي الثاني العام الجامعي (٢٠١٨-٢٠١٩)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام أساليب تعليم و تعلم متنوعة تعمل علي بناء تفكير فعال</li> <li>• العمل علي وجود تناسب بين محتوى المقرر</li> </ul>	<p>A المقرر (اهداف و محتويات و اسلوب</p>



قسم التربية

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسي عن العام ٢٠١٧/٢٠١٨



المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

تعليم)	والمدة الزمنية المحددة		
	<ul style="list-style-type: none"><li>• إتاحة تمارين و تطبيقات متنوعة على موضوعات المقرر.</li><li>• توفير مصادر تعليمية و تطبيقية حديثة لمحتوى المقرر (فيديوهات تعليمية</li></ul>		
B	<ul style="list-style-type: none"><li>• الالتزام بالمواعيد تبعا للجدول</li><li>• استخدام وسائل تعليمية متعددة اثناء المحاضرة</li><li>• تقسيم الطلاب على مجموعتين حتي يتم الاستفادة الكاملة لدي كل طالب.</li><li>• تزويد الهيئة المعاونة بالمعلومات والخبرات المتعلقة بالمقرر من خلال ورش عمل.</li></ul>	القائم التدريس	العام الجامعي (٢٠١٨- ٢٠١٩)
C	<ul style="list-style-type: none"><li>• تغيير في أساليب التقييم الخاصة بالمقرر(ابحاث- عروض ومناقشات ) والعمل تنوع تلك الاساليب .</li><li>- عمل جدول مسبق في بداية الدراسة لتسليم الأعمال و الموضوعات التي سيتم تدريسها خلال الفصل الدراسي</li><li>- متابعة الأعمال و عمل تقييمات دورية لتمييز الفروق الفردية بين الطلبة والسماح بمناقشة نتائج التقييم مع الطالب تبعا للجدول المسبق المعلن عنه في بداية الفصل الدراسي.</li><li>• الاعلان عن مواعيد إجراء الاختبارات قبلها بوقت كافي .</li><li>• تمايز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب ( ابحاث-عروض ومناقشات ) .</li></ul>	القائم بالتدريس	العام الجامعي (٢٠١٨- ٢٠١٩)
D	<ul style="list-style-type: none"><li>- اعادة النظر و اعادة تهيئة القاعات ودهانها لتكون ملائمة للدراسة بما يناسب طبيعة المادة و عدد الطلاب من حيث المساحة و عناصر التأسيس من كراسي و مناظيد في( قاعة ٢٠٥ ) ، ١٥ كرسي و ١٥ منضدة</li><li>- تطوير القاعة ( ٢٠٥ ) (تزويد باساليب اضاءة كافية وصيانة اجهزة الداتا شو)</li><li>- مد ساعات عمل المكتبة لتلائم اوقات تواجد الطلاب</li></ul>	إدارة المعهد	العام الجامعي (٢٠١٨- ٢٠١٩)



قسم الزفرفة

نموذج رقم (١٦)

تقرير مقرر دراسى عن العام ٢٠١٧/٢٠١٨



المعهد العالى للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

		بالمعهد لتيسير الاستفادة القصوى منها ومن محتوياتها	
--	--	--	--

التوقيع :

القائم بأعمال رئيس القسم : أ.م.د/ سامية فوزي

التوقيع :

إسم منسق المادة : أ.م.د / ريهام حلمي شلبي