



## نموذج رقم (١٦)

جامعة/أكاديمية: وزارة التعليم العالي  
المعهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس  
قسم : طباعة المنسوجات و الصباغة و التجهيز

### تقرير مقرر دراسي ٢٠١٧-٢٠١٨

#### أ- معلومات أساسية

١- إسم المقرر ورمزه الكودى	تصميم طباعة المعلقات (٤١٠٥)
٢- التخصص	طباعة المنسوجات و الصباغة و التجهيز
٣- الفرقة / المستوى	الرابعة الفصل الدراسي الأول
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( - ) نظرى + ( ١٠ ) عملى اجمالي : ١٠
٥- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/>
٦- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	ينطبق
٧- عدد القائمين بالتدريس	===== (١) =====

#### ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :				
١٠		- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		
١٠		- عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان		
عدد	%	عدد	%	- نتيجة الإمتحان
١٠	١٠٠	--	--	ناجح راسب
التقدير	ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول
العدد	١	٤	٥	--
النسبة	%١٠	%٤٠	%٥٠	--
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها				



قسم طباعة المنسوجات و الصباغة  
والصبغ  
Textile printing, dyeing and  
finishing department



وحدة ضمان الجودة  
Quality Assurance Unit



وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

## ٢- تدريس المقرر :

<p>تجميع الدراسات المتنوعة من المصادر الفنية المناسبة للوظيفة المطلوبه من خلال دراسته مدارس الفن الحديث وأشهر روادها</p> <p>دراسه الشروط الواجب توافرها فى تصميم اقمشه المعلقات بالنطبيق علي تكوينات مبتكره من لوحات فنيه من الفن الحديث بالنطبيق علي اعمال فناني الفن الحديث</p> <p>عمل افكار تصميميه متنوعه من أعمال فناني الفن الحديث</p> <p>ابتكار صياغات جديده للتصميمات المبتكره و احكام العلاقات من خلال الشكل و اللون و الخط و التقنيه</p> <p>استخدام برامج الحاسوب لتحقيق رؤيه سريعه للوصول لحلول مناسبة</p> <p>ابتكار اساليب اخراج التصميمات و التوظيف المناسب المقترح له</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>												
<p>.....%٩٥</p> <p>.....</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسى للمقرر</p>												
<p>٨٥ &lt; <input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ &gt; <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>												
<p>٨٥ &lt; <input checked="" type="checkbox"/> ٦٠ &gt; <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر</p>												
<table border="1"><tr><td>✓</td><td>محاضرات</td></tr><tr><td>✓</td><td>حل المشكلات</td></tr><tr><td>✓</td><td>مناقشات</td></tr><tr><td>✓</td><td>عروض تعليمية</td></tr><tr><td>✓</td><td>اجراء البحوث</td></tr><tr><td>✓</td><td>زيارات ميدانية</td></tr></table> <p>الأعمال الفصلية (تذكر) :</p>	✓	محاضرات	✓	حل المشكلات	✓	مناقشات	✓	عروض تعليمية	✓	اجراء البحوث	✓	زيارات ميدانية	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>
✓	محاضرات												
✓	حل المشكلات												
✓	مناقشات												
✓	عروض تعليمية												
✓	اجراء البحوث												
✓	زيارات ميدانية												

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقييم مشروعات تصميمية</li> <li>- تكاليف ووجبات منزلية</li> <li>- مناقشات وتقييم أداء صفي</li> <li>- تقييم منتصف الفصل الدراسي</li> <li>- الملاحظة</li> <li>- التقويم الشخصي للطالب</li> <li>- ملف الإنجاز</li> </ul>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>																																													
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p>																																														
<p>متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>	<p>- المراجع العلمية</p>																																													
<p>متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>	<p>- الوسائل المعينة</p>																																													
<p>متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>	<p>- المستلزمات وال خامات</p>																																													
<p>٤- قيود إدارية وتنظيمية :</p>																																														
<p>٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):</p> <table border="1" data-bbox="135 1249 1021 1697"> <thead> <tr> <th>البند</th> <th>العدد</th> <th>موافق جداً</th> <th>موافق</th> <th>غير موافق</th> <th>غير موافق جداً</th> <th>عدم الاستجابة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>٩</td> <td>٥٠,٧٩ %</td> <td>٤٢,٨٦ %</td> <td>٣,١٧ %</td> <td>٣,١٧ %</td> <td>٠ %</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>٩</td> <td>٧١,١١ %</td> <td>١٨,٨٩ %</td> <td>٤,٤٤ %</td> <td>٥,٥٦ %</td> <td>٠ %</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>٩</td> <td>٥٩,٢٦ %</td> <td>٢٩,٦٣ %</td> <td>٥,٥٦ %</td> <td>٥,٥٦ %</td> <td>٠ %</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>٩</td> <td>٣٣,٣٣ %</td> <td>٢٢,٢٢ %</td> <td>١٦,٦٧ %</td> <td>٢٧,٧٨ %</td> <td>٠ %</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" data-bbox="1053 1265 1428 1456"> <thead> <tr> <th>المحاور</th> <th>البند</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>المقرر (اهداف، محتويات ، اسلوب تعليم</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>المحاضر والهيئة المعاونة</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>أساليب التقييم</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>القاعات الدراسية والمعامل</td> <td>D</td> </tr> </tbody> </table>		البند	العدد	موافق جداً	موافق	غير موافق	غير موافق جداً	عدم الاستجابة	A	٩	٥٠,٧٩ %	٤٢,٨٦ %	٣,١٧ %	٣,١٧ %	٠ %	B	٩	٧١,١١ %	١٨,٨٩ %	٤,٤٤ %	٥,٥٦ %	٠ %	C	٩	٥٩,٢٦ %	٢٩,٦٣ %	٥,٥٦ %	٥,٥٦ %	٠ %	D	٩	٣٣,٣٣ %	٢٢,٢٢ %	١٦,٦٧ %	٢٧,٧٨ %	٠ %	المحاور	البند	المقرر (اهداف، محتويات ، اسلوب تعليم	A	المحاضر والهيئة المعاونة	B	أساليب التقييم	C	القاعات الدراسية والمعامل	D
البند	العدد	موافق جداً	موافق	غير موافق	غير موافق جداً	عدم الاستجابة																																								
A	٩	٥٠,٧٩ %	٤٢,٨٦ %	٣,١٧ %	٣,١٧ %	٠ %																																								
B	٩	٧١,١١ %	١٨,٨٩ %	٤,٤٤ %	٥,٥٦ %	٠ %																																								
C	٩	٥٩,٢٦ %	٢٩,٦٣ %	٥,٥٦ %	٥,٥٦ %	٠ %																																								
D	٩	٣٣,٣٣ %	٢٢,٢٢ %	١٦,٦٧ %	٢٧,٧٨ %	٠ %																																								
المحاور	البند																																													
المقرر (اهداف، محتويات ، اسلوب تعليم	A																																													
المحاضر والهيئة المعاونة	B																																													
أساليب التقييم	C																																													
القاعات الدراسية والمعامل	D																																													
<p>٦- مقترحات تحسين المقرر</p> <table border="1" data-bbox="135 1787 1013 2072"> <thead> <tr> <th>البند</th> <th>التعليق</th> <th>مقترحات التحسين</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>حاز على نسبة ٩٣,٦٥ %</td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>حاز على نسبة ٩٠ %</td> <td>ان يستخدم المحاضر وسائل تعليمية مساعدة (جهاز داتا شو، بروجكتور، أفلام تعليمية... إلخ)</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>حاز على نسبة ٨٨,٨٩ %</td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>حاز على نسبة ٥٥,٥٥ %</td> <td>(١) توفير قاعة دراسية مناسبة لأن</td> </tr> </tbody> </table>		البند	التعليق	مقترحات التحسين	A	حاز على نسبة ٩٣,٦٥ %		B	حاز على نسبة ٩٠ %	ان يستخدم المحاضر وسائل تعليمية مساعدة (جهاز داتا شو، بروجكتور، أفلام تعليمية... إلخ)	C	حاز على نسبة ٨٨,٨٩ %		D	حاز على نسبة ٥٥,٥٥ %	(١) توفير قاعة دراسية مناسبة لأن																														
البند	التعليق	مقترحات التحسين																																												
A	حاز على نسبة ٩٣,٦٥ %																																													
B	حاز على نسبة ٩٠ %	ان يستخدم المحاضر وسائل تعليمية مساعدة (جهاز داتا شو، بروجكتور، أفلام تعليمية... إلخ)																																												
C	حاز على نسبة ٨٨,٨٩ %																																													
D	حاز على نسبة ٥٥,٥٥ %	(١) توفير قاعة دراسية مناسبة لأن																																												



قسم طباعة المنسوجات و الصباغة  
والجبنز  
Textile printing, dyeing and  
finishing department



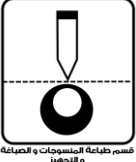
وحدة ضمان الجودة  
Quality Assurance Unit



وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

قاعة(١٠٨) هي ورشة للطباعة و لا تصلح لتدريس مقرر التصميم ٢) توفير مراجع حديثة بالمكتبة تتيح للطلاب الاطلاع و إيجاد عناصر لمدارس الفن الحديث.			
		٧- ملاحظات المراجعين الخارجي (إن وجدت)	
	١-		
	٢-		
	٣-		
١- استنباط عناصر من الفن الحديث و مدارسها تصلح لأقمشة المعلمات		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
٢- يربط المحاضر المادة العلمية للمقرر بمجالات الحياة والتطبيق العملي			
٣- ان تميز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب			
١- توفير قاعة دراسية مناسبة بمناديد تصلح للرسم و التصميم عوضاً عن الورش.		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)	
	٢-		
	٣-		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			

البند	مجالات التطوير	توصيف التطوير	توقيت التطوير	المسئول عن التنفيذ
A	المقرر (اهداف، محتويات ، اسلوب تعليم			
B	المحاضر والهيئة المعاونة	ان يستخدم المحاضر وسائل تعليمية مساعدة (جهاز داتا شو، بروجكتور، أفلام تعليمية... الخ)	العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩	استاذ المادة
C	أساليب التقييم			
D	القاعات الدراسية والمعامل	١) توفير قاعة دراسية مناسبة لأن قاعة(١٠٨) هي ورشة للطباعة و لا تصلح لتدريس مقرر التصميم ٢) توفير مراجع حديثة بالمكتبة تتيح للطلاب الاطلاع و إيجاد عناصر لمدارس الفن الحديث.	العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩	إدارة المعهد



قسم طباعة المنسوجات و الصباغة  
و النجيز  
Textile printing, dyeing and  
finishing department



وحدة ضمان الجودة  
Quality Assurance Unit



وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

			أخرى	E
--	--	--	------	---

أغسطس ٢٠١٨

التاريخ :

التوقيع :

إسم منسق المادة :

م.د. علاء أحمد كامل