

نموذج رقم (16)
تقرير مقرر دراسي للعام الجامعي 2017/2018م

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي .
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية_التجمع الخامس .
قسم : الملابس الجاهزة .

أ- معلومات أساسية

تصميم الملابس الجاهزة _ 2103 .	1- إسم المقرر ورمزه الكودي
الملابس الجاهزة .	2- التخصص
الثانية / مستمرة .	3- الفرقة / المستوى
8 " (0) نظري + (8) عملي "	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
<input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/> متوافر	5- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان
<input type="checkbox"/> غير متوافر <input checked="" type="checkbox"/> متوافر	6- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان
2 "مدرس+معيد"	7- عدد القائمين بالتدريس

ب- معلومات متخصصة

1- الإحصائيات :	
9	- عدد الطلاب الملحقين بالمقرر
9	- عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان
عدد % 9 100% ناجح	- نتيجة الإمتحان
عدد % 2 22.22% مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
عدد % 2 22.22% جيد	
عدد % 1 11.11% جيد جداً	
عدد % 4 44.44% ممتاز	
2- تدريس المقرر :	

<p>الفصل الدراسي الأول</p> <p>تعريف الطلاب بالمقرر وعرض نتائج الإستبيانات .</p> <p>دراسة أنواع ملابس النساء .</p> <p>دراسة إتجاهات الموضة لملابس النساء لموسم ربيع / صيف 2018 .</p> <p>شرح لمراحل تصميم وإعداد ملابس النساء المختلفة .</p> <p>تحديد مصادر الإلهام الخاصة بالكولكشن لموسم ربيع صيف 2018 .</p> <p>عمل لوحة الإلهام الخاصة بملابس النساء .</p> <p>عمل لوحة الخامات والعينات الخاصة بكولكشن ملابس النساء .</p> <p>عمل لوحة الألوان الخاصة بكولكشن الملابس للنساء .</p> <p>رسم الأشكال الظليه لجميع عناصر الكولكشن الخاصة بملابس النساء من فستان والجيب بأنواعها والبلوزه والكورساج وملابس السهرة والتاثيرات بأنواعها والمعاطف عمل مجموعه من الاشكال الظليه .</p> <p>رسم التصميمات الخاصة بجميع عناصر الكولكشن .</p> <p>مراجعة .</p> <p>الفصل الدراسي الثاني</p> <p>رسم الخطوط الخاصة بالكولكشن ملابس النساء .</p> <p>اخراج الخط الأول من الكولكشن ملابس النساء .</p> <p>اخراج الخط الثاني من الكولكشن ملابس النساء .</p> <p>اخراج الخط الثالث من الكولكشن ملابس النساء .</p> <p>تعلم أساسيات التشكيل على المانيكان بالخام ملابس النساء .</p> <p>تعلم أساسيات التشكيل على المانيكان بالخام ملابس النساء .</p> <p>تنفيذ تصميم كامل بالخام بالتشكيل على المانيكان .</p> <p>مراجعة .</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>95%</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>85 < <input type="checkbox"/> 84 - 60 <input type="checkbox"/> 60 > <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>
<p>85 < <input type="checkbox"/> 84 - 60 <input type="checkbox"/> 60 > <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر</p>

- أساليب التعليم والتعلم

استراتيجية وطرق التعليم والتعلم										
استراتيجية التعليم المباشر			استراتيجية التعليم الغير مباشر		استراتيجية التعلم الذاتي		استراتيجية التعلم التجريبي		استراتيجية التعليم والتعلم التفاعلي	
مناقشات وعروض تعليمية	مناقشات	تدريبات تطبيقية	حل مشكلات	مشاريع تطبيقية	اجراء بحوث	تجارب معملية	زيارات ميدانية	التعلم التعاوني	التعلم الإلكتروني	العصف الذهني

- طريقة تقويم الطلاب

أساليب وطرق التقويم									
التقويم البنائي أو التكويني							التقويم الختامي أو النهائي		
امتحان نظري	تقييم مشروعات تصميمية	تكاليف ووجبات منزلية	مناقشات وتقييم أداء صفي	اختبار شفوي	اختبار عملي	الملاحظة	المقابلات	التقويم الشخصي للطلاب	مف الإنجاز

3- الإمكانيات المتاحة للتدريس :

المراجع العلمية	متوفرة	<input checked="" type="checkbox"/>	متوفرة	<input type="checkbox"/>	متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/>	غير متوفرة	<input type="checkbox"/>
الوسائل المعينة	متوفرة	<input type="checkbox"/>	متوفرة	<input checked="" type="checkbox"/>	متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/>	غير متوفرة	<input type="checkbox"/>
المستلزمات والخامات	متوفرة	<input checked="" type="checkbox"/>	متوفرة	<input type="checkbox"/>	متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/>	غير متوفرة	<input type="checkbox"/>

4- قيود إدارية وتنظيمية :

1. عدم توفير داتا شو في قاعة التدريس .

5- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):

المحاور	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الإستجابة
A	6	45.24%	40.48%	9.52%	4.76%	0%

محتويات ، أسلوب تعليم "						
B	المحاضر والهيئة المعاونة.	6	40%	45%	13.33%	0%
c	أساليب التقييم .	6	27.78%	50%	5.56%	13.89%
D	القاعات الدراسية والمعامل.	6	13.89%	50%	25%	11.11%

بناءً على نتائج إستبيان الطلاب للعام (2017/2018م) وجد أن :

6- مقترحات تحسين المقرر

مقترحات التحسين	التعليق	إسم المحور	
<p>إستخدام تمارين وتطبيقات متنوعة حتى يتشنى للطلاب التدرب بشكل كاف على موضوعات المقرر .</p> <p>العمل على إثارة المنافسة بين الطلاب من خلال المشاريع التطبيقية "الفردية والجماعية"</p>	<p>حاز على نسبة رضا (85.72%) ، وهى نسبة تتطلب تحسين .</p>	<p>المقرر "أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم"</p>	A
<p>تشجيع الطلاب على التعليم الذاتى .</p> <p>إتاحة فرص متساوية للطلاب لطرح الأسئلة والتعبير عن آرائهم.</p> <p>الإستفاده من الساعات المكتيبة للرد على إستفسارات الطلاب .</p>	<p>حاز على نسبة رضا (85%) ، وهى نسبة تتطلب تحسين .</p>	<p>المحاضر والهيئة المعاونة .</p>	B
<p>إستخدام أساليب للتقييم تميز الفروق الفردية بين الطلاب مثل "الملاحظة ، التقويم الشخصى للطلاب".</p> <p>مناقشة نتائج التقييم مع الطلاب .</p> <p>تركيز المناقشات على الجوانب الفكرية والعملية الخاصة بأهداف المقرر .</p>	<p>حاز على نسبة رضا (77.78%) ، وهى نسبة تتطلب تحسين .</p>	<p>أساليب التقييم .</p>	C
<p>توفير قاعة للتدريس مناسبة من حيث المساحة لتتناسب مع عدد الطلاب .</p>	<p>حاز على نسبة رضا (63.89%) وهى نسبة متدنية تتطلب تغير جذرى.</p>	<p>القاعات الدراسية والمعامل .</p>	D

توفير داتا شو في قاعة التدريس .			
---------------------------------	--	--	--

1.	7- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
2.	
3.	
1. استخدام مراجع حديثة .	8- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
2. إعداد عدد أكبر من عينات الخامات الخاصة بالتصميمات لكل طالب .	
3. تطوير أسلوب التواصل بين الهيئة المعاونة والطلاب .	
4. الإعلان عن مواعيد إجراء التقييم قبلها بوقت كاف .	
1. عدم تنفيذ تصميم كامل من تصميمات الكولكشن الخاص بكل طالب على حده ، وذلك لضيق الوقت .	9- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)
2. عدم توفير داتا شو في قاعة التدريس ، وذلك بسبب القيود الإدارية وتنظيمية .	
3.	
10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :	

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير	
أستاذ المادة	2019/2018م	<p>– استخدام تمارين وتطبيقات متنوعة حتى يتشنى للطلاب التدرب بشكل كاف على موضوعات المقرر .</p> <p>– العمل على إثارة المنافسة بين الطلاب من خلال المشاريع التطبيقية "الفردية والجماعية"</p>	المقررات " أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم "	A
أستاذ المادة	2019/2018م	<p>– تشجيع الطلاب على التعليم الذاتي .</p> <p>– إتاحة فرص متساوية للطلاب لطرح الأسئلة والتعبير عن آرائهم .</p> <p>– الاستفادة من الساعات المكتيبة للرد على إستفسارات الطلاب .</p>	المحاضر والهيئة المعاونة .	B



قسم الدراسات للماجستير



وحدة ضمان الجودة
Quality Assurance Unit



وزارة التعليم العالي
المعهد العالي للفنون التطبيقية
التجمع الخامس

أستاذ المادة	2019/2018م	<p>– استخدام أساليب للتقييم تميز الفروق الفردية بين الطلاب مثل "الملاحظة ، التقويم الشخصي للطلاب". – مناقشة نتائج التقييم مع الطلاب. – تركيز المناقشات على الجوانب الفكرية والعملية الخاصة بأهداف المقرر .</p>	أساليب التقييم .	C
إدارة المعهد	2019/2018م	<p>– توفير قاعة للتدريس مناسبة من حيث المساحة لتتناسب مع عدد الطلاب . – توفير داتا شو في قاعة التدريس .</p>	القاعات الدراسية والمعامل .	D

التاريخ : أغسطس 2018م

التوقيع :

إسم منسق المادة :

أ.م.د/ مى سمير كامل