

نموذج رقم (١٦)
تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي
 كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس
 قسم : الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

أ- معلومات أساسية

١- إسم المقرر ورمزه الكودي	تصميم تلفزيون تعليمي - ٤١٢٢
٢- التخصص	الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون
٣- الفرقة / المستوى	الرابعة الفصل الدراسي الأول ٢٠١٦/٢٠١٧
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	عدد الوحدات ساعتين مقسمة إلي: (-) نظري + (٢) عملي
٥- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	<input checked="" type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر
٦- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	ينطبق
٧- عدد القائمين بالتدريس	١

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :													
٣١	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر												
٣١	- عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان												
- نتيجة الامتحان													
<table border="1"> <tr> <td>عدد الراسبين</td> <td>%</td> </tr> <tr> <td>١</td> <td>٣,٣</td> </tr> </table>	عدد الراسبين	%	١	٣,٣	<table border="1"> <tr> <td>العدد الناجحين</td> <td>%</td> </tr> <tr> <td>٣٠</td> <td>٩٦,٧</td> </tr> </table>	العدد الناجحين	%	٣٠	٩٦,٧				
عدد الراسبين	%												
١	٣,٣												
العدد الناجحين	%												
٣٠	٩٦,٧												
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها													
<table border="1"> <tr> <td>ممتاز</td> <td>جيد جداً</td> <td>جيد</td> <td>مقبول</td> </tr> <tr> <td>٨</td> <td>١٠</td> <td>٩</td> <td>٣</td> </tr> <tr> <td>%٢٦,٧</td> <td>%٣٣,٣</td> <td>%٣٠</td> <td>%١٠</td> </tr> </table>	ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	٨	١٠	٩	٣	%٢٦,٧	%٣٣,٣	%٣٠	%١٠	عدد
ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول										
٨	١٠	٩	٣										
%٢٦,٧	%٣٣,٣	%٣٠	%١٠										

٢- تدريس المقرر :

الأسبوع	الموضوع	محاضرة	عملية تدريس
١	إعلام الطالب بتوصيف المقرر	٢	-
٢	التدريس بواسطة التلفزيون التعليمي	٢	-
٣	الإعداد لفيلم تعليمي وتحديد متطلباته الفنية والتقنية.	٢	-
٤	دراسة أساليب أفلام تعليمية. (مشاهدة)	-	٢
٥	الأساليب الفنية والتكنولوجية المستخدمة في عرض الفيلم (عرض وتحليل أفلام تعليمية) + (تقييم)	-	٢
٦	المعالجة وكتابة المرئية للفيلم التعليمي	-	٢
٧	دراسة وبحث في موضع الفيلم من حيث الرسالة والفئة المستهدفة	-	٢
٩	تقييم عناصر التكوين المحققة لمضمون موضوع الفيلم	-	٢
١٠	تحديد أساليب وتقنيات التصوير طبقاً لنوع الفيلم	-	٢
١١	كتابة السيناريو التنفيذي وطرق الإخراج المناسبة.	-	٢
١٢	التصوير للفيلم التعليمي	-	٢
١٣	فحص ومشاهدة وتحديد مشاكل التصميم لتعديلها.	-	٢
١٤	المونتاج وتركيب اللقطات والمشاهد توضيح عرض الفيلم	-	٢
%١٠٠			
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر			
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر			
- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر			

<p>أساليب التعليم والتعلم</p> <p>مناقشات وعروض تعليمية</p> <p>محاضرات نظرية</p> <p>حل مشكلات</p> <p>تمارين تطبيقية</p> <p>مشاريع تطبيقية</p> <p>أنشطة فصلية</p> <p>العصف الذهني</p> <p>التعلم التعاوني</p>
--

<p>طريقة تقويم الطلاب</p> <p>امتحان نظري</p> <p>تقييم مشروعات تصميمية</p> <p>تكاليف ووجبات منزلية</p> <p>اختبار شفوي</p> <p>مناقشات وتقييم أداء صف</p> <p>اختبار عملي</p>

٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :

المراجع العلمية	متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة	غير متوفرة
الوسائل المعينة	متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة	غير متوفرة
المستلزمات والخامات	متوفرة	متوفرة بدرجة محدودة	غير متوفرة

٤- قيود إدارية وتنظيمية : لا يوجد

٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%) :							
البند	اسم البند	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الاستجابة
A	المقرر (أهداف احتوي- أسلوب تعليم)	٢٦	٦١,٥%	٣٥,٢%	٢,٢%	٠%	١,١%
B	المحاضر والهيئة المعاونة	٢٦	٦٥,٤%	٣٤,٢%	٠,٤%	٠%	٠%
C	أساليب التقييم	٢٦	٦٢,٨%	٣٥,٣%	٠,٦٤%	١,٣%	٠%
D	القاعات الدراسية والمعامل	٢٦	٢٨,٢%	٣٤,٦%	١٦,٧%	١٦%	٤,٥%

بناء علي نتائج الاستبيان للعام ٢٠١٧/٢٠١٨

٦- مقترحات تحسين المقرر

البند	اسم البند	التعليق	مقترحات تحسين
A	المقرر (أهداف - محتوي- أسلوب تعليم)	حاز علي نسب رضا عالية (٩٦,٦%) مما يتطلب نسبة تطوير	توفير مصادر تعليمية وتطبيقات علمية حديثة لمحتوي المقرر
B	المحاضر والهيئة المعاونة	حاز علي نسب رضا متدنية (٩٩,٦%) مما	علي الهيئة المعاونة توفير وقت للرد علي الأسئلة و الاستفسارات

		يتطلب نسبة تطوير		
		إضافة طرق متنوعة لتقييم المقرر	حاز علي نسب رضا متدنية (٩٨,١%) مما يتطلب نسبة تطوير	أساليب التقييم C
		- توفير في المعمل أدوات ومعدات كافية وتتسم بالحدثة - توفير فنيون للمعامل	حاز علي نسب رضا متدنية (٦٢,٨%) مما يتطلب تحسين جذري	القاعات الدراسية والمعامل D
			لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)
		- تعديل محتوى العلمي للمقرر لتبسيط و لفهم أهداف المقرر - تغير أساليب التعليم و التعلم المستخدمة لتساعد علي التفكير الفعال - إضافة تمارين و تطبيقات متنوعة للموضوعات المقرر - تغير الواجبات التي يتم التقييم بناء عليها بحيث تكون مرتبطة بمحتوي المقرر وأهدافه - التركيز علي تميز أساليب التقييم المستخدم في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب - تركيز الاختبارات العلمية الفكرية علي الجوانب النظرية اكثر الخاصة بأهداف المقرر - استخدام العصف الذهني و تحليل أفلام		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق
			لا يوجد	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :				
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير	
أستاذ المقرر	٢٠١٩/٢٠١٨	توفير مصادر تعليمية وتطبيقات علمية حديثة لمحتوي المقرر	A	المقرر (أهداف احتوي- أسلوب تعليم)
أستاذ المقرر	٢٠١٩/٢٠١٨	علي الهيئة المعاونة توفير وقت للرد علي الأسئلة والاستفسارات	B	المحاضر والهيئة المعاونة
أستاذ المقرر	٢٠١٩/٢٠١٨	إضافة طرق متنوعة لتقييم المقرر	C	اساليب التقييم
إدارة المعهد	٢٠١٩/٢٠١٨	- توفير في المعمل أدوات ومعدات كافية وتتسم بالحدثة (كاميرا فيديو + حامل + صيانة معدات الإضاءة) - توفير ١ فني للمعامل	D	القاعات الدراسية والمعامل

إسم منسق المادة : : أ.م.د/ سوسن عزت عامر
منسق القسم العلمي: د/ رانيا شعبان أبوشنب