

نموذج رقم (١٦)  
تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي  
كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس  
قسم : الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

أ- معلومات أساسية

١- إسم المقرر ورمزه الكودي	تصميم تليفزيون داخلي - ٤١٢٠
٢- التخصص	الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون
٣- الفرقة / المستوى	الرابعة - الفصل الدراسي الأول
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	عدد الوحدات ساعتين: (-) نظري + (٢) عملي
٥- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	<input checked="" type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر
٦- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	لا ينطبق
٧- عدد القائمين بالتدريس	١

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :																
٣١	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر															
٣١	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان															
- نتيجة الامتحان																
<table border="1"> <tr> <td>العدد الناجحين</td> <td>%</td> <td>عدد الراسبين</td> <td>%</td> </tr> <tr> <td>٣١</td> <td>١٠٠%</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </table>		العدد الناجحين	%	عدد الراسبين	%	٣١	١٠٠%	-	-							
العدد الناجحين	%	عدد الراسبين	%													
٣١	١٠٠%	-	-													
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها																
<table border="1"> <tr> <td>عدد</td> <td>ممتاز</td> <td>جيد جدا</td> <td>جيد</td> <td>مقبول</td> </tr> <tr> <td>١٦</td> <td>١١</td> <td>٤</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>%٥١,٦</td> <td>%٣٥,٥</td> <td>%١٢,٩</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </table>		عدد	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	١٦	١١	٤	-	-	%٥١,٦	%٣٥,٥	%١٢,٩	-	-
عدد	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول												
١٦	١١	٤	-	-												
%٥١,٦	%٣٥,٥	%١٢,٩	-	-												
٢- تدريس المقرر :																

الأسبوع	الموضوع	الساعات عدد	محاضرة	عملية تدريب
١	شرح لإضاءة البرامج والمشاهد التلفزيونية وكيفية قراءة وتحليل الإضاءة	٢	٢	-
٢	كيفية التوزيع الضوئي للمشهد التلفزيوني وحل مشاكله	٢	٢	-
٣	توظيف حركة الكاميرا التلفزيونية في البرامج المختلفة	٢	-	٢
٤	مشكلات التركيز البؤري مع حركة الكاميرا أو الدولي	٢	-	٢
٥	وضع تصورات الأفكار الخاصة بالمشروع التطبيقي	٢	-	٢
٦	دراسة لأساليب التوزيع الضوئي في مختلف مجالات الإنتاج التلفزيوني	٢	-	٢
٧	معالجة السيناريوهات الخاصة بالمشاهد	٢	-	٢
١٢-٩	تنفيذ المشروع التطبيقي للمجموعة	٨	-	٨
١٣	فحص ما تم تصويره ومراجعة السيناريوهات التنفيذية والمناقشة حول مونتاج الفيلم	٢	-	٢
١٤	تابع عمل مونتاج الفيلم.	٢	-	٢
- الموضوعات التي تم تدريسها				
- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر				
- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر				
- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر				
- أساليب التعليم والتعلم				
<p> <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: black;"></span> محاضرات <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: black;"></span> مناقشات وعروض تعليمية  <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: black;"></span> تمارين تطبيقية <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: black;"></span> حل مشكلات  <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: black;"></span> مشاريع تطبيقية <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: black;"></span> تعليم تعاوني </p> <p>الأعمال الفصلية (تذكر): عروض أفلام وبرامج تلفزيونية وتحليل أساليب التصوير والإضاءة, تقسيم الطلاب وعمل أفلام مشتركة.</p>				

طريقة تقويم الطلاب	امتحان نظري	تقييم مشروعات تصميمية
	تكاليف ووجبات منزلية	اختبار شفوي
	مناقشات وتقييم أداء صف	اختبار عملي

٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :

المراجع العلمية	متوفرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوفرة
الوسائل المعينة	متوفرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوفرة
المستلزمات والخامات	متوفرة	متوافرة بدرجة محدودة	غير متوفرة

لا يوجد

٤- قيود إدارية وتنظيمية :

٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):

البند	اسم البند	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الاستجابة
A	المقرر (أهداف احتوي- أسلوب تعليم)	٢١	%٢٦,٥	%٥٠,٣	%١٩,٧	%٢,٧	%٠,٧
B	المحاضر والهيئة المعاونة	٢١	%٢٥,٧	%٥٥,٢	%١٥,٧	%٢,٩	%٠,٥
C	اساليب التقييم	٢١	%١٧,٥	%٥٤,٨	%٢٢,٢	%٤,٨	%٠,٨
D	القاعات الدراسية والمعامل	٢١	%٨,٧	%٣٩,٧	%٢٥,٤	%٢٥,٤	%٠,٨

بناء علي نتائج الاستبيان للعام ٢٠١٧/٢٠١٨

٦- مقترحات تحسين المقرر

البند	اسم البند	التعليق	مقترحات تحسين
A	المقرر (اهداف - محتوي- أسلوب تعليم)	حاز علي نسب رضا متوسطة (%٧٦,٨) مما يتطلب تحسين جزئ	- إضافة أساليب تعليم وتعلم للمقرر تساعد علي إثارة المنافسة بين الطلاب - توفير مصادر تعليمية وتطبيقات عملية حديثة لمحتوي المقرر
B	المحاضر والهيئة المعاونة	حاز علي نسب رضا عالية (%٨٠,٩) مما يتطلب نسبة تطوير	استخدام وسائل تعليمية (جهاز داتا شو بروجكتور)
C	أساليب التقييم	حاز علي نسب رضا متوسطة (%٧٢,٢) مما يتطلب تحسين جزئ	استخدام طرق متنوعة للتقييم
D	القاعات	حاز علي نسب رضا	- توفير بالمعامل أدوات ومعدات

		الدراسية والمعامل	متدنية (٤٨,٤%) مما يتطلب تحسين جذري	كافية تتسم بالحدثة - توفير بمكتبة المعهد مراجع ودوريات علمية تتسم بالحدثة - توفير فنيون بالمعامل
٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)		لا يوجد		
٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق		- اضافة طرق متنوعه لتقييم المقرر		
٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات		توفير مصادر تعليمية وتطبيقات عملية حديثة لمحتوي المقرر		
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :				
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير	
استاذ المقرر	٢٠١٩/٢٠١٨	إضافة أساليب تعليم وتعلم للمقرر تساعد علي إثارة المنافسة بين الطلاب (عمل مناقشات وعروض) - توفير مصادر تعليمية وتطبيقات عملية حديثة لمحتوي المقرر (عرض برامج وتحللها)	المقرر (اهداف - محتوي- اسلوب تعليم)	A
أستاذ المقرر	٢٠١٩/٢٠١٨	استخدام وسائل تعليمية (جهاز داتا شو وبروجكتور)	المحاضر والهيئة المعاونة	B
أستاذ المقرر	٢٠١٩/٢٠١٨	استخدام طرق متنوعة للتقييم	أساليب التقييم	C
إدارة المعهد	٢٠١٩/٢٠١٨	- توفير بالمعامل أدوات ومعدات كافية تتسم بالحدثة (صيانة معدات الإضاءة و توفير كاميرا فيديو لتدريب الطلاب) - توفير بمكتبة المعهد ٢مراجع و٣ دوريات علمية تتسم بالحدثة - توفير ١ فني بالمعامل	القاعات الدراسية والمعامل	D

التوقيع :

إسم منسق المادة : ا.د/ صفوات عبد الحليم

منسق القسم العلمي: د/ رانيا شعبان أبوشنب