

## نموذج رقم (16)

### تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي

كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس

قسم : الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

#### أ- معلومات أساسية

1- إسم المقرر ورمزه الكودي	تصميم تلفزيون ( تسجيلي - خارجي ) - 3119
2- التخصص	الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون
3- الفرقة / المستوى	الثالثة / (الفصل الدراسي الأول والثاني)
4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	2 ساعات ( - نظري + 2 عملي )
5- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	<input checked="" type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر
6- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	<input checked="" type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر
7- عدد القائمين بالتدريس	1

#### ب- معلومات متخصصة

1- الإحصائيات :				
26		- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر		
22		- عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان		
عدد	%	عدد	%	- نتيجة الإمتحان
22	100%	-	-	
		راسب		
- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها				
عدد	ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول
7	5	4	6	
%	%31.8	%22.7	%18.2	%27.3

2- تدریس المقرر :

الأسبوع	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	تدريب عملي
<b>الفصل الدراسي الأول</b>				
1	أسسس وخصائص الفيلم التسجيلي		2	-
2	شرح نوعيات السيناريو في الفيلم التسجيلي.		2	-
3	شرح خطوات إعداد سيناريو الفيلم التسجيلي.		2	-
4	الرؤية الفنية للأفلام التسجيلية		2	-
5	مشاهدة فيلم " 2 " وتحليل فني له .		2	-
6	مشاهدة فيلم " 3 " وتحليل فني له .		-	2
7	حلقة عصف ذهني لمناقشة وطرح الأفكار للفيلم التسجيلي		-	2
8	التدريب عملي استخدام أجزاء الكاميرا الفيديو	8	-	2
9	قيام كل طالب بالقيام بعمل التطبيقات الخاصة بإعداد الكاميرا قبل التصوير .		-	2
10	شرح لأساليب تعديل خصائص الكاميرا ( نسبة الكادر- ضبط اللون - أنظمة التسجيل - أنظمة ضبط الصوت - ضبط الغالق - أنظمة عرض الصورة ..إلخ		-	2
11	التدريب عملي حركة الكاميرا (tilt و pan)		-	2
12	التدريب عملي حركة مركبة من (pan) و( tilt) - التدريب عملي تحريك الكاميرا لمتابعة شخص متحرك مع المحافظة عملي إتزان الصورة .		-	2
13	التدريب عملي تحقيق تأثير ال (zoom) مع المحافظ عملي التكوين للوصول للهدف النهائي. - التدريب عملي تحريك الكاميرا		-	2

عدد الساعات	محااضرة	تدريب عملي	الموضوع	عدد الساعات	محمولة علي الكتف	رقم
2	-		تقييم مبدئي مشروع الفصل الدراسي الأول			14
2	-		تقييم مشروع الفصل الدراسي الأول			15
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>						
2	-		مناقشة وتحديد الأفكار وتحديد طرق المعالجة		مناقشة الطلاب حول أفكار تم الاتفاق عليها	1
2	-		متابعة (1) المعالجة للأفكار وتحديد أماكن التصوير وتصور مبدئي لسيناريو الفيلم.			2
2	-		متابعة (2) المعالجة للأفكار وتحديد أماكن التصوير وتصور مبدئي لسيناريو الفيلم.			3
2	-	4	متابعة (1) ما تم تصويره والتوجيه والتقويم للتعديل والتحسين		متابعة تنفيذ مشروع الفيلم التسجيلي	4
2	-		متابعة (2) ما تم تصويره والتوجيه والتقويم للتعديل والتحسين.			5
2	-		التدريب للمجموعة (1)		التدريب علي حركة الكاميرا	6
2	-		التدريب للمجموعة (2)			7
2	-		التدريب لمجموعة (3) (تقييم)			8
2	-		التدريب للمجموعة (4)			9
2	-		التدريب للمجموعة (1)		التدريب علي حامل الكاميرا	10
2	-		التدريب للمجموعة (2)			11
2	-		التدريب للمجموعة (3)			12
2	-		التدريب للمجموعة (4)			13
2	-		اختبار عملي علي حركات الكاميرا علي جهازي			14

				( crane ) ( stadycam )			
	2	-	2	تقييم نهاية العام الدراسي ) تشكيل لجنة ثلاثية)	مناقشة مشروع	15	

	<b>100%</b>		- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
	85 < <input type="checkbox"/>	84 - 60 <input type="checkbox"/>	60 > <input type="checkbox"/>
	85 < <input type="checkbox"/>	84 - 60 <input type="checkbox"/>	60 > <input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> محاضرات	<input type="checkbox"/> مناقشات وعروض تعليمية	- أساليب التعليم والتعلم
	<input type="checkbox"/> تمارين تطبيقية	<input type="checkbox"/> مشاريع تطبيقية	
	<input type="checkbox"/> إجراء بحوث	<input type="checkbox"/> تجارب معملية	
	<input type="checkbox"/> التعليم التعاوني		
	الأعمال الفصلية (تذكر):		
	عرض للأفلام التي تم تصويرها خارجي وتحليل مع الطالب أساليب التصوير والإضاءة والتطبيق بالمشاريع الخاصة بهم		
	<input type="checkbox"/> تقييم مشروعات تصميمية		- طريقة تقويم الطلاب
	<input type="checkbox"/> تكاليف ووجبات منزلية		
	<input type="checkbox"/> مناقشات وتقييم أداء صفي		
<b>3- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b>			
	<input type="checkbox"/> متوفرة	<input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوفرة
	<input type="checkbox"/> متوفرة	<input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوفرة
	<input type="checkbox"/> متوفرة	<input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/> غير متوفرة
	المراجع العلمية		
	الوسائل المعينة		
	المستلزمات والحامات		

4- قيود إدارية وتنظيمية :

5- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):

العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الاستجابة
9	%44.44	%44.44	%11.11	%0	%0
9	%42.22	%43.33	%12.22	%2.22	%0
9	%46.3	%42.59	%11.11	%0	%0
9	%31.48	%51.85	%12.96	%3.7	%0

6- مقترحات تحسين المقرر

البند	إسم البند	التعليق	مقترحات التحسين
A	المقرر... (أهداف ,محتويات, أسلوب تعليم	حاز علي نسبة عالية (%88.88) والنسبة تحتاج إلي تحسين	-تضمن المقرر تمارين وتطبيقات متنوعة أتاحت لي التدريب بشكل كاف علي موضوعات المقرر - ساعدت أساليب التعليم والتعلم المستخدمة في التدريس المقرر علي إثارة المنافسة بين الطلاب .
B	المحاضر والهيئة المعاونة	حاز علي نسبة عالية (%85.55) والنسبة تحتاج إلي تحسين	-يشجع المحاضر الطلاب علي التعليم الذاتي ويوضح كيفية الحصول علي مصادر المعلومات. -يربط المادة العلمية للمقرر بمجالات الحياة والتطبيق العلمي.
C	أساليب التقييم	حاز علي نسبة عالية (%88.89) والنسبة تحتاج إلي تحسين	-التكاليف والواجبات التي يتم التقييم بناء عليها واضحة ومرتبطة بمحتوي المقرر وأهدافه. -تميز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب
D	القاعات الدراسية والمعامل	حاز علي نسبة عالية (%83.33) والنسبة تحتاج إلي تحسين	- يتوفر بالقسم معامل كافية لتحقيق الأهداف العلمية التعليمية . -يتوافر بمكتبة المعهد مراجع ودوريات علمية تتسم بالحدائة ويسهل إستعارتها أو إستخدامها.

7- ملاحظات المراجعين الخارجيين

لا يوجد

(إن وجدت)

<p>- إعادة ترتيب المحتوى العلمي بشكل متسلسل .</p> <p>- استخدام المحاضر وسائل تعليمية (جهاز داتا شو ,بروجيكتور , أفلام تعليمية ...إلخ) .</p> <p>- الإعلان عن موعد الإمتحان بوقت كافي .</p> <p>- وضوح التكاليف والواجبات التي يتم التقييم عليها بمحتوي المقرر وأهدافه .</p> <p>- توفير بمكتبة المعهد مراجع ودوريات علمية تتسم بالحدثة وتسهيل إستعارتها وإستخدامها .</p> <p>- يمتلك الفنيون العاملون بالمعامل كفاءة وظيفية ومهارات إتصالية .</p>	<p><b>8- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق</b></p>
<p>-تتوافر في المعامل أدوات ومعدات كافية تتسم بالحدثة.</p> <p>-تستغل معامل الحاسب الآلي بطريقة مناسبة.</p>	<p><b>9- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)</b></p>
<p><b>10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</b></p>	

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
القائم بالتدريس	العام الجامعي 2018-2019	-تضمن المقرر تمارين وتطبيقات متنوعة أتاحت لي التدريب بشكل كاف علي موضوعات المقرر - ساعدت أساليب التعليم والتعلم المستخدمة في التدريس المقرر علي إثارة المنافسة بين الطلاب .	A المقرر .....(أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم )
إدارة المعهد	العام الجامعي 2018-2019	-يشجع المحاضر الطلاب علي التعليم الذاتي ويوضح كيفية الحصول علي مصادر المعلومات. -يربط المادة العلمية للمقرر بمجالات الحياة والتطبيق العلمي.	B المحاضر والهيئة المعاونة
القائم بالتدريس	العام الجامعي 2018-2019	-التكاليف والواجبات التي يتم التقييم بناء عليها واضحة ومرتبطة بمحتوي المقرر وأهدافه. -تميز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب	C أساليب التقييم
إدارة المعهد	العام الجامعي 2018-2019	-توفير عدد 5 مراجع ودوريات يومية تتسم بالحدثة بمكتبة المعهد ويسهل استعارتها أو استخدامها. - توفير عدد 3 أجهزة كمبيوتر بالثلاث بلاتوهات في قسم السينما. -توفير عدد ( 1 ) شاشة LCD	D القاعات الدراسية والمعامل

القائم بأعمال رئيس القسم :د / رانيا شعبان  
إسم منسق المادة :د.أ/كمال أحمد الشريف  
التاريخ :أغسطس 2018