



وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للفنون التطبيقية  
التجمع الخامس

## نموذج رقم (16)

### تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي

كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس

قسم : الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون

#### أ- معلومات أساسية

إدارة إنتاج (فوتو - سينما - تلفزيون) - 3210	1- إسم المقرر ورمزه الكودي
الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون	2- التخصص
الثالثة - الفصل الدراسي الثاني	3- الفرقة / المستوى
4 ساعات ( 2 نظري + 2 عملي )	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
<input checked="" type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر	5- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان
<input checked="" type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر	6- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان
1	7- عدد القائمين بالتدريس

#### ب- معلومات متخصصة

1- الإحصائيات :				
عدد الطلاب المنتهين بالمقرر				
26				
عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان				
23				
نتيجة الإمتحان				
عدد	%	عدد	%	
23	88.5%	-	-	راسب
النسبة المئوية % للنجاحين طبقاً				
للتقديرات الحاصلين عليها				
عدد	إمتياز	جيد جداً	جيد	مقبول
1	11	6	5	
%	%4.3	%47.8	%26.1	%21.7

## الموضوعات التي تم تدريسها:

ترتيب على	محاضرة	عدد الساعات	الموضوع	الدرجة
-	4	4	إعلام الطلاب بتوصيف المقرر + - تطور المفهوم الإداري.	1
-	4	4	نظرية الإدارة Theory of Management مستويات هيكل التنظيم الإداري.	2
-	4	4	المنتج السينمائي مهنة إدارة إنتاج الأفلام السينمائية: أهداف ومسئوليات إدارة الإنتاج السينمائي الكفاءة الإنتاجية العالية لمدير الإنتاج السينمائي	3
-	4	4	دراسة الموقف الرقابي بالنسبة للسيناريو دراسة الموقف التسويقي المرتقب للفيلم دراسة الموقف التكنولوجي لتنفيذ الفيلم دراسة موقف اللياقة البدنية والأداء الحركي للممثلين المرشحين دراسة الموقف التمويلي للفيلم	4
2	2	4	-كيفية إعداد الميزانية التقديرية للمبدئية للفيلم الروائي إعداد كشوف التفريغ الإنتاجية التقديرية للميزانية المبدئية للفيلم	5
2	2	4	-أنواع جداول التجميع أهم عناصر الإنفاق السينمائي	6
2	2	4	الخطوات الإنتاجية أثناء مرحلة التحضير التعاقد على شراء سيناريو الفيلم نظم التعاقد مع مديري الإنتاج السينمائي التعاقدات مع أعضاء الهيئة الفنية للفيلم التعاقد مع الاستوديوهات السينمائية. التعاقد مع الشركات المتخصصة في الخامات السينمائية المتنوعة.	7
-	4	4	اختبار منتصف الفصل الدراسي	8
2	2	4	مرحلة التصوير خطوات الدورة الفنية للفيلم خطوات المتابعة الإنتاجية خلال أيام التصوير الفعلي	9
2	2	4	مرحلة التشطيب و العرض والتوزيع: 1-التوزيع الداخلي والخارجي 2-أسس العلاقة بين المنتج والموزع	10
2	2	4	3-المنافسة على حق توزيع فيلم 4-دور الموزع في اختيار دار العرض المناسبة للفيلم	11
2	2	4	-مراحل ما قبل الإنتاج Preproduction -مراحل ما بعد الإنتاج Postproduction : -لوحة الكلايكيت الألكترونية Smart slate	12
2	2	4	-الكود الزمني داخل -الساعة الرئيسية التي تؤمن التزامن القصوى -حصر البيانات أثناء التصوير Logging on The Set	13
2	2	4	-أنظمة الكاميرا بالكمبيوتر Computer Control Camera -التحكم في وظائف الكاميرا عن بعد باستخدام برامج الكمبيوتر -أهم إيجابيات التكنولوجيا الرقمية في عملية الإنتاج السينمائي	14
-	4	4	اختبار نهاية الفصل الدراسي	15

<p style="text-align: right;"><b>100%</b></p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>																		
<p>85 &lt; <input type="checkbox"/> 84 - 60 <input type="checkbox"/> 60 &gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>																		
<p>85 &lt; <input type="checkbox"/> 84 - 60 <input type="checkbox"/> 60 &gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر</p>																		
<p>محاضرات <input type="checkbox"/></p> <p>مناقشات وعروض تعليمية <input type="checkbox"/> تمارين تطبيقية <input type="checkbox"/></p> <p>حل المشكلات <input type="checkbox"/> إجراء بحوث <input type="checkbox"/></p> <p>التعليم التعاوني <input type="checkbox"/> التعليم الإلكتروني <input type="checkbox"/></p> <p>الأعمال الفصلية (تذكر) : .....</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم</p>																		
<p>إمتحان نظري <input type="checkbox"/></p> <p>تكاليف ووجبات منزلية <input type="checkbox"/></p> <p>مناقشات وتقييم أداء صفي <input type="checkbox"/></p> <p>إختبار شفوي <input type="checkbox"/></p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>																		
<p><b>3- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</b></p>																			
<p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>	<p>- المراجع العلمية</p>																		
<p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>	<p>- الوسائل المعينة</p>																		
<p>متوفرة <input checked="" type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/></p>	<p>- المستلزمات والحامات</p>																		
<p>.....</p>	<p><b>4- قيود إدارية وتنظيمية :</b></p>																		
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>العدد</th> <th>موافق جدا</th> <th>موافق</th> <th>غير موافق</th> <th>غير موافق جدا</th> <th>عدم الاستجابة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>12</td> <td>29.76%</td> <td>58.33%</td> <td>4.76%</td> <td>4.76%</td> <td>2.38%</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>43.33%</td> <td>50%</td> <td>5%</td> <td>0%</td> <td>1.67%</td> </tr> </tbody> </table>	العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الاستجابة	12	29.76%	58.33%	4.76%	4.76%	2.38%	12	43.33%	50%	5%	0%	1.67%	<p><b>5- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر (%):</b></p>
العدد	موافق جدا	موافق	غير موافق	غير موافق جدا	عدم الاستجابة														
12	29.76%	58.33%	4.76%	4.76%	2.38%														
12	43.33%	50%	5%	0%	1.67%														

المعيار	الهدف	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	الهدف
	والمهينة المعاونة						
	c اساليب التقييم	%26.39	%0	%0	%26.39	%47.22	12
	D القاعات الدراسية والمعامل	%16.67	%0	%20.83	%29.17	%33.33	12
<b>6- مقترحات تحسين المقرر</b>							
<b>مقترحات التحسين</b>		<b>التعليق</b>		<b>إسم البند</b>		<b>البند</b>	
- أساليب تعليم وتعلم المستخدمة في المقرر ساعدتني علي التفكير الفعال . - ساعدت أساليب التعليم والتعلم المستخدمة في تدريس المقرر علي إثارة المنافسة بين الطلاب .		حاز علي نسبة رضا عالية (%88.09) والنسبة تحتاج إلي تحسين .		المقرر... (أهداف محتويات، أسلوب تعليم		A	
- يربط المادة العلمية للمقرر بمجالات الحياة والتطبيق العلمي . - يستخدم المحاضر وسائل تعليمية (جهاز داتا شو ، بروجيكتور، أفلام تعليمية... إلخ)		حاز علي نسبة رضا عالية (%93.33) والنسبة تحتاج إلي تطوير .		المحاضر والمهينة المعاونة		B	
- يحتوي المقرر علي طرق متنوعة للتقييم ( اختبارات ، نظري ، تقارير ، عروض ) - تميز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب .		حاز علي نسبة رضا عالية (%73.61) والنسبة تحتاج إلي تحسين جزئي .		أساليب التقييم		C	
- يستغل معامل الحاسب الألي بطريقة مناسبة . - يتوافر بالقسم معامل كافية لتحقيق الأهداف العملية التعليمية .		حاز علي نسبة رضا متدنية (%62.5) مما يتطلب لتحسين جذري للمقرر .		القاعات الدراسية والمعامل		D	

لا يوجد		7- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	
1- يتناسب محتوى المقرر مع المدة الزمنية المخصصة له . 2- توفير بمكتبة المعهد مراجع ودوريات علمية تنسم بالحدثة وتسهيل إستعارتها وإستخدامها . 3- توفير بالقسم معامل كافية لتحقيق الأهداف العلمية التعليمية .		8- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
1- توفير بالقسم 3 أجهزة حاسب آلي بالثلاث بلاتوهات بقسم سينما .		9- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)	
10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
			البند

التنفيذ				
أستاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني 2019/2018	- أساليب تعليم وتعلم المستخدمة في المقرر ساعدتني علي التفكير الفعال ( التعليم التعاوني - إجراء تجارب تعليمه - مناقشات وعروض تعليمية) . - ساعدت أساليب التعليم والتعلم المستخدمة في تدريس المقرر علي إثارة المنافسة بين الطلاب ( التعليم التعاوني - إجراء تجارب تعليمه - مناقشات وعروض تعليمية) .	المقرر... (أهداف ,محتويات,أسلوب تعليم	<b>A</b>
أستاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني 2019/2018	-يربط المادة العلمية للمقرر بمجلات الحياة والتطبيق العلمي (تمارين تطبيقية- مشاريع تطبيقية) . -يستخدم المحاضر وسائل تعليمية( جهاز داتا شو ، بروجيكتور، أفلام تعليمية ...إلخ).	المحاضر والهيئة المعونة	<b>B</b>
أستاذ المقرر	الفصل الدراسي الثاني 2019/2018	-يحتوي المقرر علي طرق متنوعة للتقييم ( اختبارات ، نظري ، تقارير ، عروض ) -تميز أساليب التقييم المستخدمة في المقرر الفروق الفردية بين الطلاب.(تكاليف ووجبات منزلية - مناقشات وتقييم أداء صفحي).	أساليب التقييم	<b>C</b>
إدارة المعهد	الفصل الدراسي الثاني 2019/2018	-يستغل معامل الحاسب الألي بطريقة مناسبة ( توفير 3 أجهزة كمبيوتر بالثلاث بلاتوهات الموجودة في قسم سينما لإستغلالها والعمل بها ) . - يتوافر بالقسم معامل كافية لتحقيق الأهداف العملية التعليمية .	القاعات الدراسية والمعامل	<b>D</b>

القائم بأعمال رئيس القسم :د/ رانيا شعبان  
إسم منسق المادة :م/د عبدالناصر أبو بكر مُحمَّد  
التاريخ : أغسطس 2018