



نموذج رقم (١٦)

جامعة /أكاديمية: وزارة التعليم العالي

كلية/معهد :المعهد العالي للفنون التطبيقية

قسم : طباعة المنسوجات و الصباغة و التجهيز

تقرير مقرر دراسي

أ- معلومات أساسية

١- إسم المقرر ورمزه الكودي	تاريخ طباعة المنسوجات(١١٦)
٢- التخصص	طباعة المنسوجات و الصباغة و التجهيز
٣- الفرقة / المستوى	الأولى /الفصل الدراسي الثاني ، العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	اجمالي ٢ ساعات (٢) نظري + (-) عملي
٥- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان	√ متوافر □ غير متوافر
٦- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان	ينطبق
٧- عدد القائمين بالتدريس	===== (١) =====

ب- معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :	
٢٧	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٢٤	- عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان
عدد %	عدد %
٢٤ %	١٠٠ % ناجح
٠ %	راسب
٨.٣ %	النسبة المئوية % للناجحين طبقاً
٣٧.٥ %	٨.٣ %
٤٥.٨ %	٨.٣ %



١١ مقبول	٢ جيد	٩ جيد جداً	٢ ممتاز	للتقديرات الحاصلين عليها
				٢- تدريس المقرر :

دراسة تاريخية لنشأة أساليب وطرق زخرفة المنسوجات (المصبوغة والمطبوعة) وتتناول تطور تلك الطرق من القديم إلى العصور الحديثة مع التعرض للخامات التي استخدمت وكذلك الألوان والصبغات قديماً وحديثاً ، وما هي انواع الصبغات الطبيعية التي استخدمت ، كذلك دراسة تقنيات الربط والعقد من الناحية التاريخية .	- الموضوعات التي تم تدريسها
٩٠%	- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥ < <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	- مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥ < <input type="checkbox"/> ٦٠ > <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/>	- مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر
مناقشات وعروض تعليمية <input type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input type="checkbox"/> اجراء بحوث <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/>	- أساليب التعليم والتعلم
محاضرات نظرية - عروض توضيحية (داتا شو) - متابعة ومناقشة أبحاث -	
اختبار شفوي <input type="checkbox"/> اختبارات تحريرية <input type="checkbox"/> مناقشات وتقييم اداء صفى <input type="checkbox"/>	- طريقة تقويم الطلاب



٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :

- المراجع العلمية

- الوسائل المعينة

- المستلزمات والخامات

٤- قيود إدارية وتنظيمية :

٥- نتيجة تقويم الطلاب
للمقرر (%):

عدم الإستجابة	غير موافق جدا	غير موافق	موافق	موافق جدا	العدد	المحاور	
%٠.٨٤	%١.٦٨	%٥.٨٨	%٥٤.٦٢	%٣٦.٩٧	١٧	المقرر (أهداف، محتويات، أسلوب تعليم)	A
%٢.٣٥	%٠	%٤.١٢	%٤٨.٢٤	%٤٥.٢٥	١٧	المحاضر والهيئة المعاونة	B
%٠	%٠	%٦.٨٦	%٦٦.٦٧	%٢٦.٤٧	١٧	أساليب التقييم	C
%٢٤.٥١	%١٦.٦٧	%٩.٨	%٣٢.٣٥	%١٦.٦٧	١٧	القاعات الدراسية والمعامل	D

البند	المحاور
A	المقرر (اهداف، محتويات، أسلوب تعليم)
B	المحاضر والهيئة المعاونة
C	أساليب التقييم
D	القاعات الدراسية والمعامل

٦- مقترحات تحسين المقرر

بناء على نتائج الاستبيان للعام ٢٠١٧/٢٠١٨

البند	التعليق	مقترحات التحسين
A	حاز على نسبة %91.59	
B	حاز على نسبة %93.49	
C	حاز على نسبة %93.14	ونسبة جيدة جدا ولكن تحتاج إلى إعادة النظر في تقييم الطلاب ومراعاة الفروق الفردية للطلاب
D	حاز على نسبة %49.02	وهي نسبة متدانية للغاية وتحتاج المعامل والورش والقاعات الدراسية إلى تغيير وتجديد من حيث الاضاءة والنهوية والمساحة فقاعة ١٠٨، ١٠٧ تحتاج الى وحدات اضاءة بعدد ٢ وحده لكل قاعة بالاضافة الى اصلاح الستائر وتغيير جلد التريزات . ، كذلك تزويد المكتبة بالمراجع الحديثة في مجال تاريخ طباعة المنسوجات



		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين (إن وجدت)	١- المراجع المذكورة بالمقرر ينقصها التحديث. ٢- ٣-
		٨- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	١- تم تركيب عدد ٢ مروحة واطافة ٤ لمبات للاضاءة في قاعة التدريس ١٠٧, ١٠٨ ٢- ٣-
		٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)	١- لم يتم تزويد المكتبة بالمراجع العلمية والمصادر التعليمية الحديثة. وذلك بسبب معوقات مالية وادارية وجارى الطلب بتلك المراجع للادارة. ٢- ٣-
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
دكتور المادة	العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩	- تطوير الكتاب الجامعي وتحديثه بالمراجع العلمية الحديثة	A المقرر (اهداف، محتويات ، اسلوب تعليم
دكتور المادة	العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩	ايجاد أساليب تعمل على جذب الطلاب لحضور المحاضرات	
الادارة	العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩	تزويد المكتبة بالمراجع الحديثة في مجال تاريخ طباعة المنسوجات وتحتاج المعامل والورش والقاعات الدراسية إلى تغيير وتجديد من حيث الاضاءة والتهوية والمساحة وذلك من خلال تركيب تكييف للقاعة ١٠٩ .	D القاعات الدراسية والمعامل

إسم منسق المادة :
م.د/علاء احمد كامل
التوقيع :
التاريخ : / /