

نموذج (12)

جامعة/ أكاديمية: وزارة التعليم العالي كلية / معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية – التجمع الخامس قسم: التصميم الداخلي والأثاث

توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر		
الفرقة/المستوي: الثالثة الفصل الدراسي: الأول العام الدراسي: 2018/ 2017	إسم المقرر : تاريخ التصميم الداخلي والأثاث "الأوربي"	الرمز الكودي: 3112
عدد الوحدات الدراسية: 3 ساعات نظري (1) عملي (2)		التخصص: التصميم الداخلي والأثاث

1. إكساب الطالب المفاهيم و الحقائق المرتبطة بالوصف الدقيق وتنمية مهارات التفكير التحليلي الناقد للأساليب و الخصائص الفنية المميزة لإنتاج عصور ما قبل النهضة و عصور النهضة في كل من إنجلترا و فرنسا.	2- هدف المقرر:
3- المستهدف من تدريس المقرر : أن يكون الطالب في نهاية المقرر قادراً على :	
أ1- يذكر أسس التصميم الداخلي والأثاث في عصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا) أ2- يسرد تاريخ تطور التصميم الداخلي والأثاث في عصور النهضة و ما قبلها. أ3- يشرح المصطلحات الخاصة بالأثاث و التصميم الداخلي في عصور النهضة و ما قبلها	أ- المعلومات والمفاهيم :
ب1- يستنتج العلاقة بين التصميم و طبيعة الاستخدام لمنتجات الأثاث و التصميم الداخلي في عصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا) ب2- يحلل الابتكار وقيم الوظيفة الجمالية و العملية المثلى للفراغ والأثاث في عصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا) ب3- يستنبط العلاقة بين اللون و دلالاته و علاقته بمساحة و طبيعة المكان في عصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا)	ب- المهارات الذهنية :
ج1- يحلل الأشكال في مفردات و عناصر التصميم الداخلي والأثاث في عصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا) إلى عناصرها الأولية ويعيد صياغتها. ج2- يحدد الطرز التاريخية للتصميم الداخلي والأثاث في عصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا) و يقيمها ج3- يقرأ الرسوم الهندسية الخاصة بالتصميم الداخلي والأثاث لعصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا)	ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:

- د1- يعد خطة للقيادة في فريق ويتجكم في توزيع المهام وسرعة اتخاذ القرار.
د2- يعد البحث التطبيقي ويحلل البيانات.
د3- يقدم العرض الفعال ويدير المناقشات والحوارات
د4- يتذوق الفنون في الطرز الخاصة بعصور النهضة و ما قبلها(في إنجلترا وفرنسا) والأعمال الفنية.

د - المهارات
العامية :

4- محتوى المقرر :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	درس
-	عرض لأهداف المقرر وتوصيفه ومحتوياته وماتم من خطط التحسين عن العام الماضي	3	3	-
2	مقدمة تاريخية عن الطرز الانجليزية + شرح طراز القوطى الانجليزى +	3	3	-
3	شرح طرازكوين آن + لوحات كوين آن	3	-	3
4	شرح طراز آل تشبينديل + لوحات طراز آل تشبينديل	3	1	2
5	شرح طراز هيلويت + لوحات هيلويت	3	1	2
6	شرح طراز شيراتون + لوحات شيراتون	3	1	2
7	تقييم اللوحات التى يقدمها الطلاب لنماذج من الطرز الانجليزية . مناقشة اللوحات التى يقدمها الطلاب لنماذج من قطع الاثاث و معالجات التصميم الداخلى فى الطرز الانجليزية+مراجعة ماتم دراسته قبل الامتحان للنظري	3	3	-
8	إمتحان أعمال السنة	3	-	-
9	مقدمة تاريخية عن الطرز الفرنسية + طراز لويس 13+ اللوحات	3	1	2
10	شرح طراز لويس 14 + اللوحات	3	1	2
11	شرح طراز لويس 15 + اللوحات	3	1	2
12	تحليل الاثاث الفرنسى. طراز لويس 16 +مناقشة فى اللوحات التى يرسمها الطلبة لنماذج من قطع الاثاث و معالجات التصميم الداخلى فى الطرز الفرنسية	3	1	2
13	شرح طراز الامبير + شرح مراحل و معايير القيام ببحث جماعى عن الطرازين الفرنسى و الانجليزى	3	1	2
14	تسليم لوحات الطراز الفرنسى + مناقشة اللوحات التى يقدمها الطلاب لنماذج من قطع الاثاث و معالجات التصميم الداخلى فى الطرز الفرنسية +مراجعة ماتم دراسته	3	3	-
15	اختبار نهائى (امتحان نهاية الفصل الدراسي)	3	-	-

5-عروض

- 5ب- مناقشات و عروض تعليمية
5ج- محاضرات
5د- حل مشكلات
5و-تمارين تطبيقية
5هـ- إجراء بحوث
5ي-مشاريع تطبيقية

5- أساليب التعليم والتعلم

- 6أ- محاضرات عن تفعيل طريق الساعات المكتبية
6ب- التعلم التعاونى عن طريق تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة بهدف تحسين مستواهم

6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة

7- تقويم الطلاب :

أ- الأساليب المستخدمة		1- تقييم مشروعات تصميمية لوحات يشترك الطلاب في تقديمه وتقييم أداء فصلى لوحات الطراز الفرنسى و الطراز الإنجليزى	لتقييم القدرة على تحليل و رسم عناصر و مفردات الاثاث فى الطراز الفرنسى . مع تقييم المهارات العملية و التقنية فى الرسم و الاخراج
ب- التوقيت		2- تكليفات و واجبات منزلية	لتقييم القدرة على العمل الجماعى و جمع المعلومات عن الطرازين الفرنسى و الانجليزى من المصادر العلمية و عرضها فى بحث
ج- توزيع الدرجات		3- مناقشات و تقييم أداء فصلى لأعمال و أبحاث الطلاب	لتقييم قدرة الاستيعاب المعرفى و التحليل لطرازي الانجليزى و الفرنسى
		4- امتحان نظري أعمال السنة نصفى	لتقييم قدرة الاستيعاب المعرفى و التحليل لطرازي الانجليزى و الفرنسى
		5- امتحان نظرى	لتقييم قدرة الاستيعاب المعرفى و التحليل لطرازي الانجليزى و الفرنسى
ب-1- التقييم 1	تقييم مشروعات تصميمية لوحات يشترك الطلاب فى تقديمه و تقييم أداء فصلى لوحات الطراز الفرنسى و الطراز الإنجليزى	دورى كل أسبوع	
ب-2- التقييم 2	تكليفات و واجبات منزلية	الأسبوع السابع	
ب-3- التقييم 3	مناقشات و تقييم أداء فصلى لأعمال و أبحاث الطلاب	الأسبوع الأخير	
ب-4- التقييم 4	امتحان أعمال السنة نصفى اختبار شفوى	الأسبوع الثامن	
ب-5- التقييم 5	امتحان نظرى	نهاية الفصل الدراسى الاول	
ج-1- التقييم مشروعات تصميمية كل محاضرة فى اللوحات	10%		
ج-2- تكليفات و واجبات منزلية	10%		
ج-3- مناقشات و تقييم أداء فصلى لأعمال و أبحاث الطلاب	10%		
ج-4- امتحان نظري أعمال السنة نصفى	10%		
ج-5- امتحان نظرى نهاية الفصل الدراسى	60%		
المجموع	100%		
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
أ- مذكرات	نها فخري عبد السلام، تاريخ التصميم الداخلى و الأثاث الأوروبى، 2016. ملزمة معتمدة من مجلس المعهد و مجلس القسم.		

<p>1- Jaun b. Lorente, "The Ultimate classical furniture" el Nuevo mueble clasico", Idea book Publisher, 2001. 2- Cgris Van Uffelen, " French interior design", braun Publishing, 2010.</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>3- عبد اللطيف عفيفي – دكتور – تاريخ الأثاث والتصميم الداخلي – الإنجليزى – 1997. 4- ثروت عكاشة – دكتور – موسوعة تاريخ الفن: فنون عصر النهضة – الروكوكو – منظمة اليونيسكو – دار السويدى للنشر والتوزيع – أبو ظبى. -2000 5- Morrand Annie – L'encyclopedie des styles- Marabout – Paris- 1969. 6- Ducher Robert – Caracteristiques des styles – Flammarion-Paris- 1988.6- 7- Horold H. Hart – Chaires through the Ages – Dover Publications, Inc, New York, 1977.</p>	<p>ج - كتب مقترحة</p>
<p>1- ايناس حسنى ابراهيم عانوس – قيم تاريخية و تكنولوجية فى التصميم الداخلى الفرنسى فى القرنين السابع عشر و الثامن عشر – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية -2001 . 2- ايناس حسنى ابراهيم عانوس – دراسة فى العمارة و التصميم الداخلى و الأثاث الفرنسى عند كل من لويس لوفو ، شارل لوبرين و أندريه شارل- دكتوراه – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان- 2009</p>	<p>د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ</p>

قائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمي : أ.م.د / نها فخرى عبد السلام

أستاذ المادة : أ.م.د / نها فخرى عبد السلام