

نموذج رقم "١٢"

جامعة/ أكاديمية : وزارة التعليم العالي
كلية/ معهد: المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس
قسم: الطباعة والنشر والتغليف

توصيف مقرر دراسي (٢٠١٧-٢٠١٨)

١ - بيانات المقرر					
الرمز الكودي: ٢١٤٤	إسم المقرر: إقتصاديات إنتاج طباعي		الفرقة/المستوى: الثانية / الفصل الدراسي الثاني		
التخصص: الطباعة والنشر والتغليف	عدد الوحدات: ٢	نظري	٢	عملي	-

٢ - هدف المقرر:

اكتساب الطلاب المعارف والمهارات المرتبطة بالتعرف على أهمية الدراسة الإقتصادية للمشروعات - الإطار العلمي لمحاسبة التكاليف بالمؤسسات الطباعية المختلفة - مراكز تكاليف الطباعة - مقومات نظام التكاليف للطباعة - كيفية تصميم النماذج للتشغيل الطباعي - المحاسبة التطبيقية لتكاليف الطباعة - مقاييس الطباعة بواسطة الحاسب الآلي - المشاكل المتعلقة بتجهيز البيانات وطرق معالجتها.

٣ - المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن:

أ- المعلومات والمفاهيم	أ-١- يذكر مبادئ وأهمية الدراسة الإقتصادية للمشروعات أ-٢- يشرح الأسلوب والاطار العلمي في التفكير والتخطيط لمحاسبة التكاليف بالمؤسسات الطباعية. أ-٣- يعرف مبادئ علوم ادارة التصميم ومنتجات الطباعة والتغليف.
ب- المهارات الذهنية	ب-١- يصنف مراكز تكاليف الطباعة الخاصة بمراحل الطباعة المختلفة وارتباطها باقتصاديات الانتاج الطباعي. ب-٢- يحدد العلاقة بين الوظائف والخصائص المطلوبة والتكاليف واقتصاديات التصميم والانتاج ب-٣- يربط نظم الانتاج والنظريات بالعلوم التكنولوجية المختلفة بالخواص المطلوبة بالمنتجات واحتياجات المستهلك.
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر	ج-١- يصمم نماذج للتشغيل الطباعي وفقاً لاقتصاديات الانتاج والثقافة المجتمعية. ج-٢- يصيغ حسابات التكاليف المبدئية للعملية التصميمية والتنفيذية. ج-٣- يحلل البيانات الخاصة بالدراسة اقتصاديات المشروع لتلافي المشاكل وتحديد المتطلبات لمراحل التشغيل المختلفة.

د-١- يستخدم تكنولوجيا المعلومات

د-٢- يعمل في فريق

د-٣- يجيد تحليل البيانات واعداد البحوث

د- المهارات العامة

أسبوع	الموضوع	عدد الساعات	نظري	عملي
١	التعريف بالمقرر واهدافه و اعلام الطلاب بنتائج استبيان تقييم المقرر للعام الماضي / أهمية الدراسة الإقتصادية للمشروعات	٢	١	-
٢	الإطار العلمى لمحاسبة التكاليف بالمؤسسات الطباعية المختلفة	٢	١	-
٣	مراكز تكاليف الطباعة	٢	١	-
٤	مقومات نظام التكاليف للطباعة	٢	١	-
٦-٥	كيفية تصميم النماذج للتشغيل الطباعي	٤	٢	-
٧	المحاسبة التطبيقية لتكاليف الطباعة	٢	١	-
٨	اختبار منتصف الفصل الدراسي	٢	١	-
٩	مقاييسات الطباعة بواسطة الحاسب الآلى	٢	١	-
١٠-١١	المشاكل المتعلقة بتجهيز البيانات وطرق معالجتها	٤	٢	-
١٣-١٢	مناقشة الأبحاث والتقارير	٤	٢	-
١٤	مراجعة علي ما تم تدريسه	٢	١	-
١٥	اختبار نهاية الفصل الدراسي			

٤- محتوى المقرر

- محاضرات
- مناقشات وعروض تعليمية
- اجراء بحوث

٥- أساليب التعليم والتعلم

مناقشة وعروض تعليمية وإعادة شرح محاضرة (خلال الساعات المكتبية).

٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات المحدودة

٧- تقويم الطلاب:	
<p>١. امتحان نظري منتصف الفصل الدراسي ٢. مناقشات وواجبات منزلية ٣. امتحان نظري نهاية الفصل الدراسي</p>	أ- الأساليب المستخدمة:
<p>١. تقييم (١) : الاسبوع ٨ ٢. تقييم (٢):الاسبوع ١٢ ، ١٣ ٣. تقييم (٣): الاسبوع ١٥</p>	ب- التوقيت:
<p>١. امتحان نظري منتصف الفصل الدراسي : ٢٠% ٢. مناقشات وواجبات منزلية : ٢٠% ٣. امتحان نظري نهاية الفصل الدراسي : ٦٠% المجموع : ١٠٠%</p>	ج- توزيع الدرجات:
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:	
أ- مذكرات	مذكرات المقرر
ب- كتب/ ملزمة	لا يوجد
ج- كتب مقترحة	<p>– دكتور أمين شعبان _ اقتصاديات الطباعة (نظم التكاليف والمقاييسات بالمؤسسات الطباعية) – ٢٠٠٠م - م/عادل طه محمد-اقتصاديات عمليات ما قبل الطبع وفاعليتها علي اداء الانتاج الليثوغرافي مع التطبيق علي مؤسسه روزاليوسف-٢٠١٥.</p>
د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ	مجلة عالم الطباعة (أعداد مختلفة)

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د. رمضان عبد الرحمن

أستاذ المادة : م.د/أحمد محمد عطية