

نموذج رقم (16)

تقرير مقرر دراسي

جامعة / أكاديمية : وزارة التعليم العالي

كلية / معهد : المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

قسم : عام

أ- معلومات أساسية

أسم التصميم (0302)	1- إسم المقرر ورمزه الكودي
عام	2- التخصص
الفرقة الإعدادية 2017 _ 2016 مستمرة	3- الفرقة / المستوى
6 ساعات (1) نظري + (5) عملي	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/>	5- النظام المتبع لإختيار لجنة الإمتحان
ينطبق	6- نظام المراجعة الخارجية للإمتحان
(2) م.د / ايمان صلاح حامد م.د/ علاء احمد كامل	7- عدد القائمين بالتدريس

ب- معلومات متخصصة

1- الإحصائيات :	
عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر	499
عدد الطلاب الذين أدوا الإمتحان	467
نتيجة الإمتحان	عدد % 467 %100 ناجح
	عدد % 0 %0 راسب

عدد	%	عدد	%	عدد	%	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
94	%20.12	216	%46.25	114	%24.41	
		43	%9.20			
2- تدريس المقرر :						

الفصل الدراسي الأول					الموضوعات التي تم تدريسها
العملي	النظري	مجموع الساعات	الأسبوع	الموضوع	
5	1	6	1	اعلام الطلاب توصيف المقرر وتقييم الطلبة عن المقرر العام الماضي وخطة التطوير+ التصميم : عناصره وأسس وأهمية دراسته - أهدافه.	
5	1	6	2	أسس التصميم والعملية الابتكارية .	
5	1	6	3	التحليل الشكلي البصري للعناصر الطبيعية	
5	1	6	4	التحليل الشكلي للأشكال الهندسية	
5	1	6	5	عمل تكوينات من العناصر الهندسية وتحقيق أسس التصميم فيها	
5	1	6	6	عناصر العمل الفني (الخط - الشكل - الهيئة)	
5	1	6	7	التراكب والتنوع واللون ودوره في الإحساس بالفراغ .	
		6	8	تقييمات منتصف الفصل الدراسي	
5	1	6	9	التعرف علي الأشكال ثلاثية الأبعاد	
5	1	6	10	التدريب علي استخدام الأدوات المستخدمة للتطبيقات ثلاثية الأبعاد	

5	1	6	11	التدريب علي استخدام أسس وعناصر التصميم
5	1	6	12	تصميم لأشكال ثنائية الأبعاد
5	1	6	13	تصميم لأشكال ثنائية الأبعاد
5	1	6	14	تصميم لأشكال ثنائية الأبعاد
5	1	6	15	تقييم منتصف الفصل الدراسي
الفصل الدراسي الثاني				
العملي	النظري	مجموع الساعات	الأسبوع	الم ضوع
5	1	6	1	. اللون : تفسيره – أهميته – تأثيره
5	1	6	2	التدريب علي استخدام الألوان المائية
5	1	6	3	ضبط كثافة الألوان وعمل التدريجات اللونية.
5	1	6	4	خصائص التكوينات ثلاثية الأبعاد والمجسمات
5	1	6	5	كيفية تحريك الخطوط في الفراغ
5	1	6	6	تحليل الأشكال من خلال الشرائح الرأسية .
5	1	6	7	عمل تصميمات بخامات الورق المختلفة والكرتون .
		6	8	تقييمات منتصف الفصل الدراسي
5	1	6	9	يستخدم أدوات التقطيع والتشطيب للكرتون
5	1	6	0	تنفيذ تدريجات اللون علي المجسمات وشرائح الكرتون .
5	1	6	11	استخدام قلم الحبر والفرشاة وقلم الجدول في رسم التصميمات .
5	1	6	12	خصائص التكوينات ثلاثية الأبعاد .
5	1	6	13	تحريك الخطوط في الفراغ
5	1	6	14	تحليل الأشكال من خلال الشرائح الأفقية
5	1	6	15	تقييمات نهائية (المناقشات)
<p>.....-.....%100</p> <p>.....</p>				
<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى</p> <p>الأساسي للمقرر</p>				

<p> $85 < \boxed{\checkmark}$ $84 - 60 \boxed{}$ $60 > \boxed{}$ </p>	<p> - مدى إلتزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر </p>
<p> $85 < \boxed{}$ $84 - 60 \boxed{}$ $60 > \boxed{}$ </p>	<p> - مدى تغطية الإمتحان لموضوعات المقرر </p>
<p> تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input checked="" type="checkbox"/> دراسة حالة <input type="checkbox"/> الأعمال الفصلية (تذكر) : 1- عروض توضيحية (داتا شو - أفلام تعليمية). 2- تطبيقات عملية . 3- مناقشات حول التنفيذ . </p>	<p> - أساليب التعليم والتعلم </p>
<p> نظري <input type="checkbox"/> شفوي <input checked="" type="checkbox"/> أعمال فصلية <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> </p>	<p> - طريقة تقويم الطلاب </p>
<p>3- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p>	
<p> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/> </p>	<p> - المراجع العلمية </p>
<p> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/> </p>	<p> - الوسائل المعينة </p>
<p> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input checked="" type="checkbox"/> غير متوفرة <input type="checkbox"/> </p>	<p> - المستلزمات والخامات </p>
<p>4- قيود إدارية وتنظيمية :</p>	

المسئول عن التنفيذ		توقيت التطوير		توصيف التطوير		مجالات التطوير	
القائم بالتدريس		العام الجامعي 2017-2018		-استخدام أساليب تعليم وتعلم متنوعة (التعليم التعاوني _ عصف ذهني) _توفير المحاضر لوسائل تعليمية (دتا شو) -أفلام تعليمية (للمادة.		المقرر(أهداف ، محتويات ، أسلوب تعليم)	
%43.	%5.16	%11.71	%44.25	%38.45	133	اسلوب تعليم	
%1.58	%1.95	%7.37	%41.35	%47.74	133	المحاضر والهيئة المعاونة	B
%2.76	%2.76	%7.14	%39.97	%47.37	133	أساليب التقييم	C
%6.52	%6.39	%19.55	%40.35	%27.19	133	القاعات الدراسية والمعامل	D
بناء على نتيجة الاستبيان للعام 2016-2017						6- مقترحات تحسين المقرر	
مقترحات التحسين		التعليق		البند			
يتم عمل تحسين في تسلسل محتويات المقرر		حاز على نسبة 83%		A			
يتم عمل تحسين للأداء		حاز على نسبة 88%		B			
يتم عمل تحسين لاساليب التقييم		حاز على نسبة 87%		C			
تزويد القاعة الدراسية (بعدد 1تكييف ساخن وبارد) - (عدد 2مكبر صوت)		حاز على نسبة 67%		D			
						7- ملاحظات المراجعين الخارجيي (إن وجدت)	
1- لا يوجد							
						8- ما تم تنفيذه من مقترحات التطوير في العام السابق	
1- لا يوجد							
						9- ما لم يتم تنفيذه من مقترحات (وما هي الأسباب)	
1- لا يوجد							
10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :							

القائم بالتدريس	العام الجامعي 2017-2018	- تخصيص أول 20 دقيقة من المحاضرة للطلاب لطرح الأسئلة والتعبير عن آرائهم . -توفير هيئة معاونة تمتلك خبرات جيدة وعددهم كافي	المحاضر والهيئة المعاونة	B
ادارة المعهد		-تقسيم الطلاب الى مجموعتان والاستعانة بعدد 2 من اعضاء هيئة التدريس لتتماشي مع كثرة أعداد الطلاب		
القائم بالتدريس	العام الجامعي 2017-2018	-استخدام أساليب تقييم متنوعة (اختبارات عملى _ التكاليفات والواجبات) -أن يعلن المحاضر الطلبة بنتائج التقييمات ويناقشهم في نتائج التقييم	أساليب التقييم	C
إدارة المعهد	العام الجامعي 2017-2018	تزويد القاعة الدراسية (بعدد 1تكييف ساخن وبارد) - (عدد 2مكبر صوت)	القاعات الدراسية والمعامل	D

التاريخ : 2017/ 8 / 30

التوقيع :

إسم منسق المادة :

م.د/ايمان صلاح حامد

منسق القسم : م.د / رانيا شعبان